

القبس

رئيس التحرير
جاسم أحمد النصف

مدير التحرير
رؤوف شحوري

٢٠ صفحة — الاربعاء ١٧ ربيع الاول ١٣٩٩ هـ — ١٤ فبراير (شباط) ١٩٧٩ — السنة السابعة — العدد ٢٤٢٢ — الكويت . — ٥٠ فلساً
AL-QABAS, Wednesday 14 February, 1979, 7th, Year. No. 2422 — Kuwait.



الكويت تعترف بحكومة بازركان

الرياض: نتمنى استمرار العلاقات الأخوية

● ٧ وزراء جدد بالحكومة الموقتة ● اعتقال بختيار وقائد القوات الخاصة

● الخميني يحذر من « أيدي خائنة ومنحرفة » ويدعو لجمع السلاح

اعترفت الكويت بحكومة مهدي بازركان الجديدة في ايران . الشيخ سعد العبدالله ولي العهد رئيس الوزراء بعث امس ببرقية الى الدكتور بازركان تمنى له فيها النجاح بمهمته لما فيه خير ورفاه ايران وشعبها الصديق . واعرب عن امله في استمرار نمو علاقات حسن الجوار والصداقة القائمة بين البلدين .

● في الرياض ، بعث الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد السعودي ببرقية الى الدكتور بازركان اعرب له فيها عن تمنياته بالتوفيق والنجاح ، بما يعود على شعب ايران والامة الاسلامية بالخير والرخاء . وقال الامير فهد « انني على يقين من ان العلاقات الاخوية القائمة على الصداقة والتعاون بين بلدينا ، ستواصل مسيرتها ونموها لما فيه مصلحة بلدينا وشعبينا وامتنا الاسلامية » .

● في المنامة ، بعث رئيس وزراء البحرين ببرقية الى بازركان تمنى له فيها النجاح بمهمته ، واعرب عن امله في تعزيز العلاقات بين الشعبين في البحرين وايران .

● وبعث رئيسا وزراء الامارات وقطر برقيتين مماثلتين الى بازركان

اول يوم هدوء

ايران شهدت امس اول يوم هدوء واستقرار ، وانصرفت الحكومة الموقتة برئاسة الدكتور مهدي بازركان التي ضمت ٧ وزراء جدد الى العمل لادارة دفة الحكم ، وتسيير عجلة العمل في مؤسسات الدولة التي يتوقع ان تستأنف نشاطها اليوم . واعتقلت القوات الثورية الاسلامية امس رئيس الوزراء شابور بختيار ، والجنرال مانوشهر خسروداد رئيس القوات الخاصة .

ووجه الامام الخميني مساء امس نداء الى الامة قال فيه : اننا جميعا اهل هذه البلاد واهل الاسلام ، اخوة شعب واحد ، اننا جميعا شيعة وسنة امة مسلمة واحدة . وشدد الخميني في كلمة وجهها الى الشعب الايراني على ضرورة الامتناع عن الفوضى والتظاهر ، والالتزام بالنظام والتحلي بالروح الاسلامية « لنثبت للعالم ان الشعب الايراني شعب مسلم يقف على حقائق الاسلام ويلتزم بها » . وحذر الخميني من ان هناك ايادي غير نزيهة ، ايادي خائنة ومنحرفة ، ودعا المواطنين للحيلولة بحزم دون السماح لها بالتخريب والقتل . وحرم بيع السلاح .

وقال : ان علينا ان ننتبه الى ان هناك في مثل هذا اليوم ، يوم الثورة، ايادي غير نزيهة، ايادي خائنة يمكن انها تهدف الى زرع الشقاق بين ابناء الشعب ، لذلك يجب علينا تجنبها والحيلولة بحزم دون السماح لها باحداث التخريب والقتل والاغارة على المناطق الحكومية والمؤسسات التابعة للجيش . ان مثل هذه الاعمال تعتبر خيانة للاسلام والدولة الاسلامية .

ويجب الانتباه الى ان الاسلحة التي وقعت في ايدي الناس يجب جمعها وتسليمها الى اللجان المختصة التي ستقوم بتسليح الجنود الاسلاميين المستعدين للدفاع عن الاسلام والمسلمين وليس سواهما .

اسرائيل لن تخلي مطاراتها في سيناء

تقول صحيفة « نيويورك تايمز » في عددها الصادر صباح اليوم ان هارولد براون وزير الدفاع الأميركي يجري تقييما لتأثير حدثين كبيرين على ميزان القوى في الشرق الاوسط اثناء زياراته للسعودية والاردن واسرائيل ومصر .

وتضيف الصحيفة « قبل ستة اشهر كان للولايات المتحدة حليفان قويان في المنطقة هما ايران واسرائيل ، وكانت الظروف تبشر باحتمال اضافة حليف ثالث هو مصر ، وكانت المخططات الامركية الخاصة بمواجهة اي تحرك سوفييتي في الشرق الاوسط تعتمد الى درجة كبيرة على الاستقرار السياسي والاستعداد العسكري لايران واسرائيل اما اليوم فان اسرائيل هي القوة الوحيدة التي يمكن الاعتماد عليها . »

والعامل الثاني الذي يدرسه هارولد براون في جولته هو « عدم الاستقرار الذي اشاعته الازمة الايرانية في السعودية » .

وقد تحدث الرئيس كارتر عن الازمة الايرانية في مؤتمر صحفي عقده امس الاول (الاثنين) فقال : « ان حكومته تعتزم ان تمنع اي تدخل خارجي وان تحتفظ بقوة ايران العسكرية » . وفي الوقت الذي اكدت مصادر البنتاغون عدم وجود اي دليل على تدخل مكشوف من جانب الاتحاد السوفيتي او غيره فقد ساد القلق بسبب وجود بنادق سوفيتية الصنع من نوع « اي.كي — ٤٧ » في ايدي الجماهير الايرانية . ويعتقد ان منظمة التحرير الفلسطينية هي المصدر الحقيقي لهذه البنادق .

مخاوف اسرائيلية

وهناك عامل اخر في تطورات الاوضاع في الشرق الاوسط هو ان اسرائيل تشك بحكمة البنود العسكرية التي وردت في اتفاقيات كمب دايفيد ، وخصوصا تلك التي تطالب باخلاء القواعد الجوية في سيناء . وربما كان الاخلاء اجراء منطقيا في الهدوء النسبي الذي كان يسود في سبتمبر الماضي ، اما اليوم فان المخططين العسكريين الاسرائيليين يرون ان سلاح الجو الايراني عنصر يدعو للشك ، ويرون القوات الاثيوبية تقترب من البحر الاحمر ، واليمن الجنوبي يتلقى اسلحة سوفيتية ويستضيف الخبراء العسكريين ويصلون الى نتيجة انه ينبغي عليهم التمسك بقواعدهم في سيناء ، ويشاركهم في هذا الرأي بعض كبار المسؤولين في البنتاغون .

وسوف يضطر وزير الدفاع هارولد براون ووزير الخارجية سايروس فانس الى تهدئة المخاوف التي انتابت السياسيين الاسرائيليين والعسكريين والديبلوماسيين بسبب الغاء الاتفاقية الدفاعية التي كانت الولايات المتحدة وقعتها مع تايوان ، فقبل عشرين سنة كانت تايوان بالنسبة للاستراتيجية الدفاعية الاميركية كما هي اسرائيل اليوم ، وتساءل احد اعضاء الكنيست اخيرا :

البقية على الصفحة ١٧ — عمود ٤ —

نفي شائعات عن اختطاف الشاه

الرباط — الوكالات — نفت الحكومة المغربية شائعات ترددت حول اختطاف مجموعة من الفدائيين الفلسطينيين لشاه ايران الموجود حاليا في المغرب، بعد ترحيله من بلاده في اعقاب الثورة الشعبية . وقالت المصادر الرسمية ان هذه الشائعات غريبة ولا اساس لها من الصحة .

كما نفى ناطق بلسان السفارة الايرانية في الرباط هذه الشائعات وقال ان الشاه موجود في قصر الجنان الكبير وانه يتمتع بصحة جيدة .

وكانت شائعات قد ترددت في العاصمة الايرانية بان فدائيين فلسطينيين اختطفوا الشاه بهدف اعادته الى ايران لتسليمه لحكومة الدكتور مهدي بازركان تمهيدا لمحاكمته .

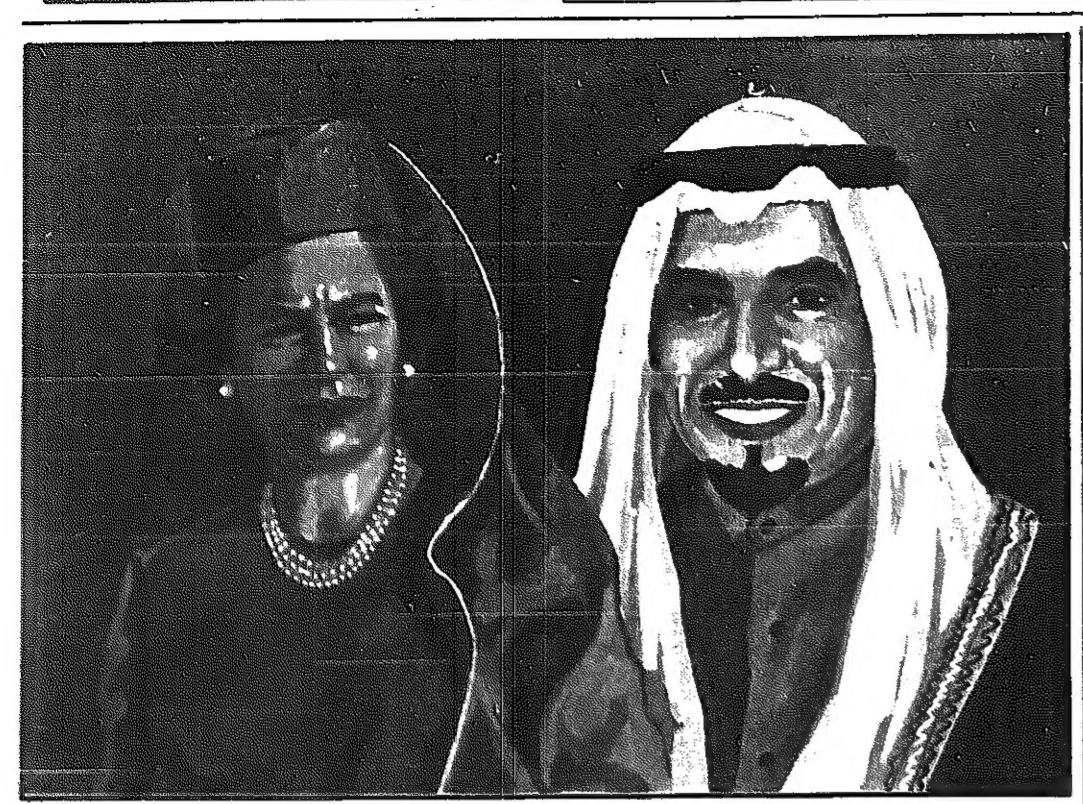
زيادة التدابير الامنية في مصر

القاهرة — خاص :

زادت السلطات المصرية من تدابيرها الامنية في الاماكن الاستراتيجية وبالاخص في المطار . وتأتي هذه الاجراءات بعد ان اصبح المصريون ينتقدون النظام علنا حتى في الاوتوبيسات . وبدا رغيف الخبز الشعبي الذي يبلغ سعره خمسة فلوس « بالانقراض » والاختفاء ، واصبح الرغيف السائد (الرغيف الانفتاح) ذا العشرة فلوس . ويقول البعض ان موجة من الغضب الصامت بدات تتفاعل في الشارع المصري .

ايران .. جمهورية في عهد الخميني

● ص ١٧ ●



● سمو الامير والملكة اليزابيث .. لوحة رسمها من وحي الزيارة ، الفنان فؤاد نومابان من اسرة تحرير القبس .

سمو الأمير يودع الملكة اليوم بميناء الشويخ

تغادر الملكة اليزابيث الكويت اليوم بعد زيارة استغرقت ثلاثة ايام .

وسيكون سمو امير البلاد وسمو ولي العهد وكبار المسؤولين في وداع الملكة وزوجها الامير فيليب ، في ميناء الشويخ حيث تبحر الملكة على ظهر يختها الخاص الى دولة البحرين . وكان سمو امير البلاد قد استقبل الملكة امس في قصر السيف ، ثم قامت الملكة بزيارة لمحافظة الاحمدي حيث كان في استقبالها المحافظ الشيخ جابر العبد الله والمسؤولون في المحافظة ، وبعد الظهر حضرت الملكة حفلا فنيا تحت ابراج الكويت السياحية ، وفي المساء اقامت الملكة حفل عشاء لسمو الامير فوق ظهر يختها .

● طالع ص ٣ ●

السعودية تتملك « ارامكو » وتنشىء شركة وطنية للنفط

● ص ١٣ ●

توضيح من شركة المشروعات السياحية حول احتجاز ١٢٠ مواطنا في فيلكا

حول الخبر الذي نشرته « القبس » يوم السبت الماضي ١٠-٢-٧٩ بعنوان (احتجاز ١٢٠ مواطنا في فيلكا) .. جاءنا التوضيح التالي من شركة المشروعات السياحية :

بهذه المناسبة فانه يسرنا ايضاح العديد من النقاط حول هذا الموضوع:

١ — ان الشركة تقوم بتسيير رحلاتها بين مينائي راس الارض وفيلكا طبقا لجدول زمني مكتوب ومحدد سلفا .

٢ — ان هذا الجدول معلق على لوحة الاعلانات في صالة الركاب في كل من مينائي راس الارض وفيلكا .

٣ — ان كون اخر رحلة هي رحلة الساعة الثامنة مساء لا يعني بالضرورة ان يتأخر جميع الركاب الى الثامنة مساء .

٤ — ان الشركة تسير الرحلات طبقا لانظمة وبرامج معدة ومحددة سلفا لهذا الغرض وتحكمها عوامل مختلفة تتعلق بسلامة الركاب والعاملين عليهم والمراكب والجهاز العامل وعوامل البحر والاحوال الجوية .

٥ — انما نؤكد للمواطنين الكرام استعدادنا لتقبل كل ملاحظاتهم وارائهم التي تؤدي الى حسن خدمتنا لهم .

ونهيب بهم ان يتعاونوا التعاون الكامل مع الادارة المختصة بالشركة لتفسير مواعيد وجدول الرحلات المقرر ، وان يأخذوا بعين الاعتبار ان الرحلات الاخيرة لقوارب الشركة تواجه ازدحاما دائما وخصوصا ايام العطل والاجازات الرسمية .

تصريحات دايان تشغل اسرائيل

القاهرة — [illegible]

● تابع صفحة ١٦ ●

سعود الفيصل في عمان اليوم

الرياض — ق.ن.ا — يتوجه الى عمان اليوم الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي في زيارة قصيرة لتسليم رسالة من الملك خالد الى الملك حسين .

وفاة ابن شقيق امير قطر

الدوحة — الوكالات — توفي صباح امس في كوبنهاغن عاصمة الدانمرك ، الشيخ حمد بن عبد العزيز بن حمد ال ثاني ، نجل شقيق الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر .

وكان الشيخ حمد ، الذي يبلغ من العمر ثلاثين عاما ، يعالج في الدانمرك من اصابته بحروق في جسمه ادت الى تدهور حالته الصحية .

الاشغال

"إلتباس" آخر لحظة مع المرور
يؤجل إغلاق دوّار الشعب مرة ثالثة!

اعيد النظر مرة ثالثة باغلاق دوار الشعب فقد حدث التباس في اخر لحظة بين وزارة الاشغال وادارة المرور وذلك لتشابك الاختصاصات .

فقد أصرت وزارة الاشغال على اغلاق الدوار يوم غد الخميس معطية بذلك ادارة المرور يوما اضافيا بعد ان كانت قد قررت اغلاقه صباح اليوم (الاربعاء) ، طبقا لما اشارت اليه « القبس » .

وقد اجتمع وكيل وزارة الاشغال امس مع النقيب حميد الخراقي حسين ادارة المرور وعرض معه بحضورمراقب العلاقات العامة بالاشغال برهان النشاشيبي خريطة الطرق البديلة بهدنا وجهة نظر وزارة الاشغال باسباب الاسراع باغلاق الدوار في موعد اقصاه بعد ظهر غد الخميس .

واوضح الوكيل بان المقدم صقر الجاسر مدير الادارة الفنية في ادارة المرور ، والنقيب محمد حمزة رئيس ادارة مرور منطقة حولي كانا من ضمن فريق الاختصاصيين الذين تفقدوا امس الاول الطرق البديلة واقروا اصلاحيتها

وقال الا انه على ما يبدو هناك جهة اخرى في ادارة المرور ينبغي ان تبدي رأيها بمسألة صلاحية الطرق البديلة او عدمها وهي ادارة الطرق وعلى رأسها الرائد يوسف منديي .

وعلى ضوء الاتصالات التي تمت امس فقد اتفقت وزارة الاشغال مع ادارة المرور ان يقوم فريق اخر بتفقد الطرق البديلة صباح اليوم يضم كلا من المستر جونز مدير المكتب الفيدرالي الاميركي للطرق ، والنقيب يوسف منديي مدير قسم الطرق بالادارة الفنية بالمرور وبعض مهندسي ادارة الطرق بوزارة الاشغال ومهندسي الشركة المنفذة للمشروع .

مصادر الاشغال تفيد بان الدوار سوف يغلق بصورة مؤكدة بعد ظهر غد الا ان مصادر المرور رفضت تأكيد ذلك بانتظار نتائج الجولة التفقدية الثانية التي ستتم صباح اليوم .

على صعيد اخر اعد قسم الاعلام بالادارة العامة للمرور برنامجا تلفزيونيا يهدف الى اطلاع المواطنين على مخططات الطرق البديلة ، وبعض الارشادات الخاصة التي من شأنها توفير انسياب حركة السير دون عرقلة .

وصرح مصدر مسؤول بان الادارة العامة للمرور حرصت على عدم وضع اية اشارات ضوئية في الطرق البديلة الحالية والخاصة بالمرحلة الاولى من الدوار حرصا على ايجاد اية عراقيل للسير .

توقيع عقد لانشاء عيادة خارجية « بالامراض السارية »

وقع وزير الاشغال السيد حمود يوسف النصف عقدا لانشاء عيادة خارجية وغرف للادارة في مستشفى الامراض السارية . تبلغ قيمة العقد ٢٢٠ الف دينار ومدته سنة .

كما انجزت ادارة الانشاءات بالوزارة مجموعة من المشاريع تتضمن مركزي هجانة بالصباحية وراس الحمارة ومخفر شرطة بضاحية الرابية .

ندوة عن مشاريع المعوقين

يعقد المهندس محمد علي المحمود رئيس مهندسي ادارة الانشاءات بوزارة الاشغال ندوة اليوم يتحدث فيها عن المشاريع التي تتولى ادارته انشاءها والخاصة بالمعوقين ، ومنها اندية وملاعب ومسارح وغيرها .

ومما تجدر الاشارة اليه ان سمو امير البلاد قد حث الجهات المسؤولة على بذل المزيد من العناية والرعاية بالمعوقين والاهتمام بهم .

الكويت تسدد حصتها بمشروع زراعي بالصومال

سددت الكويت حصتها في مشروع تنظيم وتطوير الاراضي الزراعية في شمال الصومال وحول السنغال .

وتبلغ مساهمة الكويت في هذا المشروع ٣٦٠ الف دولار .

التخطيط

وصول نائب رئيس وزراء باكستان

وصل الى البلاد في الساعة التاسعة والنصف من صباح امس ، البروفيسور خورشيد احمد ، نائب رئيس وزراء باكستان لشؤون التخطيط .

واجتمع السيد احمد مع وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية السيد يوسف جاسم الحجي حيث استعرضا العلاقات المشتركة بين البلدين .

كما قام السيد احمد امس بزيارة بيت التمويل الكويتي حيث اجرى محادثات مع المسؤولين هناك .

ملا حسين يبحث ميزانية العام المقبل

بحث السيد فؤاد ملا حسين وكيل وزارة التخطيط في اجتماع حضره عدد من المسؤولين في الوزارة ، ميزانية التخطيط للعام المالي المقبل .

الشؤون

عبد العزيز محمود يترأس وفد الكويت لمؤتمر العمل العربي

تلقى مجلس الوزراء كتابا من وزير الشؤون الاجتماعية والعمل السيد عبد العزيز محمود ، بشأن وفد الكويت الى مؤتمر العمل العربي الذي سيبدأ اعماله في العاصمة السودانية (الخرطوم) في الرابع من الشهر المقبل . ويستمر حتى الخامس عشر منه .

وتضمن الكتاب اسماء ممثلي الحكومة الكويتية في الوفد الذي سيترأسه الوزير نفسه وهم :

عبد الله غلوم حسين الوكيل المساعد للشؤون ، امنة راشد الحمدان، مديرة ادارة العلاقات الخارجية بالوزارة احمد الهوشان ورشيد الكاظمي من موظفي الوزارة .

كما تضمن الكتاب ممثلي ارباب العمل وهم :

عقيل الجاسم وسعود الفوزان من غرفة تجارة وصناعة الكويت .

اما ممثلو العمال فهم محمد العصيمي امين صندوق الاتحاد العام لعمال الكويت ، وعبد الكريم المشيمي ، رئيس نقابة عمال ومستخدمي وزارة التربية وعضو المجلس التنفيذي للاتحاد.

هذا وسيغادر الوفد في الثالث من مارس المقبل متوجها الى القاهرة ومنها الى الخرطوم .

وزير الشباب العراقي يصل السبت المقبل

يتوقع ان يصل الى البلاد يوم السبت المقبل وزير الشباب في الجمهورية العراقية السيد كريم محمود حسين الملا . وذلك في زيارة رسمية للكويت تستغرق اربعة ايام .

ويجري السيد الملا خلال زيارته هذه ، محادثات مع السيد عبد العزيز محمود وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ، تتعلق بتدعيم العلاقات بين الوزارتين في مجال الشباب والرياضة.

الصحة

اتصالات مع الشؤون والديوان لتوحيد بدلات طبيعة العمل للهيئة التمريضية

تجري وزارة الصحة اتصالات مع وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل حول وضع الهيئة التمريضية والفنيين والمستخدمين والعمال الذين كانوا يعملون بمستشفى الميدان وتم تكليفهم بالعمل في دور الرعاية الاجتماعية ، وذلك بعد نقل نزلاء مستشفى الميدان لدور الرعاية التابعة للشؤون .

وعلم من مصدر مسؤول بوزارة الصحة بان عدد المكلفين المشار اليهم يبلغ ٪ ممرضة وممرضا فضلا عن بعض العمال والمستخدمين .

وقال : انه يجري حاليا البحث مع ديوان الموظفين حول موضوع بدل طبيعة العمل الخاص بالممرضات والممرضين ، حيث انهم يمنحون ٥٠ بالمائة من مرتبهم الاساسي كونهم يعملون بوزارة الصحة والمرافق التابعة لها بموجب قرار خاص من وزير المالية .

واضاف المصدر : ان الممرضات اللواتي يعملن لدى وزارة الشؤون لا يمنحن الا ٢٥ بالمائة كبدل طبيعة عمل اضافة الى بدلات نوبات ليلية ، لكن مجموعها الكلي لا يصل الى نسبة ٥٠ بالمائة من اساسي المرتب كما هو الحال بالنسبة للهيئة التمريضية لدى وزارة الصحة .

هذا وتجري وزارة الصحة مشاورات مع الديوان بشأن وضع اسس معينة يتفق عليها لمساواة العاملات بالهيئة التمريضية لدى وزارة الشؤون ، مع زميلاتهن بوزارة الصحة ، وتوحيد بدل او علاوة طبيعة العمل بحيث تصبح ٥٠ بالمائة لكلا الطرفين .

الاشتراك بمعرض المستشفيات في اليابان

تلقت وزارة الصحة العامة دعوة لحضور المعرض الحديث للمستشفيات الذي سيعقد في اليابان في شهر مايو المقبل .

المواصلات

مجلس الوكلاء يبحث توسيع خدمة النداء الآلي

تقوم وزارة المواصلات بالتنسيق مع بعض الشركات المتخصصة في مجال المواصلات السلكية واللاسلكية ، بتقييم وضع الشبكة الهاتفية في البلاد ، ودراسة افضل الوسائل المناسبة للقيام بعمليات اصلاح الاعطال التي يصادف وقوعها نتيجة العوامل الجوية والعوامل الاخرى .

وقال مصدر مسؤول في الوزارة ان مجلس الوكلاء بالوزارة بحث في اجتماعه الاخير ، موضوع توسيع خدمة النداء الالي الذي يمكن بواسطته اجراء الاتصال مع جميع الدول المشتركة في الخدمة مباشرة دون الرجوع الى « السنترال » المركزي .

واضاف انه سيتم القيام بتوعية اعلامية للمواطنين بهدف تعريفهم على الخدمة والمشاكل التي قد تنجم عن سوء استعمالها .

وقال ان المجلس بحث عملية تنظيم المحاسبات المالية للنظام الالي وكيفية تسديد قوائم المكالمات الخارجية ، وشروط اعطاء الخدمة . وسوف تصدر الوزارة نشرات تبين المقاسم التي سوف تسدد بها القوائم واوقات التسديد .

واشار الى ان الوزارة تقوم حاليا بتدريب الكوادر اللازمة لتطوير خدمات الوزارة تمشيا مع التطور العلمي والتكنولوجي لدى البلدان المتقدمة والتطور العمراني الذي تشهده البلاد في الوقت الحاضر .

المعهد العربي

البرنامج الاول لاخصائي التنظيم يبدأ السبت

يبدأ قسم الادارة العامة والادارة الصناعية بالمعهد العربي ، صباح السبت المقبل البرنامج الاول لاخصائي التنظيم الذي سيستمر لمدة اسبوعين. يهدف البرنامج الذي سيشارك فيه حوالي ٣٠ متدربا من المهتمين بالتنظيم، من رجال الادارة الكويتيين ومن في حكمهم في مختلف القطاعات الى تزويد المشتركين بالاسس والقواعد العلمية للتنظيم ، بمعناها الشامل والطرق والوسائل الكفيلة بتطبيقها في المجال العلمي .

الدكتور اميل سمعان ، خبير الادارة العامة والادارة الصناعية ومنسق البرنامج بالمعهد قال « للقبس » ان البرنامج التدريبي الذي سيعتمد على المحاضرات والتمارين والحلقات النقاشية ، سيقدم دراسات تتعلق بالنظريات والاسس التي يقوم عليها التنظيم ، واساليب تحليل ووصف الوظائف ، وتبسيط الاجراءات ودراسة الوقت والحركة ، بالاضافة الى معايير التنظيم في الادارات الكويتية والمشاكل المتعلقة بها .

اختتام البرنامج الثاني لاخصائيي التدريب

من ناحية ثانية يختتم قسم الادارة العامة والادارة الصناعية ، صباح اليوم البرنامج الثاني لاخصائيي التدريب .

وقد اشترك في هذا البرنامج حوالي ٣٠ متدربا من المشرفين على اعمال التدريب في مؤسسات الدولة ، والقطاعين العام والخاص من الجامعيين الكويتيين .

وتخلل البرنامج خلال الاسبوعين الماضيين مجموعة من المحاضرات والمناقشات وزيارات ميدانية لبعض المشاريع المحلية بالاضافة الى دراسة بعض حالات عملية على التدريب لدى المؤسسات الكويتية الرائدة .

التربية

٧ مسؤولين يرافقون الوزير العماني

تلقت وزارة التربية اسماء الوفد الذي سيرافق وزير التربية والتعليم في سلطنة عمان احمد عبدالله الغزالي في زيارته للكويت يوم الاثنين المقبل ،ويضم الوفد كلا من :

عامر محمد العجري : مدير المناهج والتعليم المهني ، موسى جعفر حسن: مدير المنح الدراسية والعلاقات الخارجية ، سعود عبد الفنجري: مدير المباني المدرسية ، سيف محمد الحسين : مدير العلاقات في مكتب وزير التربية والتعليم ، السيدة رحيلة الرياس : مديرة التعليم العام، السيدة امل جاسم : مديرة معهد المعلمات ، محمد سالم عبدالله : من ادارة التعليم في المنطقة الشرقية .

هذا وقد شكلت وزارة التربية وفدا لمرافقة الوزير الضيف والوفد المرافق له يضم كلا من :

عبدالله الجاسم العيد : مدير ادارتي الوظائف والشؤون القانونية ، صالح فهد العبد الجادر ، مراقب العلاقات العامة ، ويعقوب البكر : رئيس قسم الضيافة والنشاط الاجتماعي ، كما اعدت مراقبة العلاقات العامة برنامجا للضيف خلال زيارته للكويت .

حفل مدرسة القادسية المتوسطة للبنين

تقيم غدا مدرسة القادسية المتوسطة للبنين حفلا على مسرح المدرسة يشترك فيه مدارس المنطقة .

وسيتضمن الحفل فقرات فنية منها « اوبريت الكويت بين الماضي والحاضر » بالاضافة الى منوعات غنائية وفقرات موسيقية بمناسبة الاحتفالات بالعيد الوطني .

تطوير مخازن « التكنولوجيا » والكلية الصناعية

اصدر وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم الفني والمهني والخلص احمد الزردحي قرارا بتشكيل لجنة مهمتها تطوير مخازن الكلية الصناعية ومعهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية . تضم ثمانية من المراقبين ورؤساء الاقسام المختصين بالوزارة .

وستقوم اللجنة بدراسة امكانيات مخازن المعهد ومتطلبات تطويرها الى مخازن حديثة لمعاهد التعليم الفني والمهني ، وحصر جميع الاجهزة والمعدات والآلات التي لم تستخدم خلال العامين الماضيين ، ولا ينتظر استخدامها مستقبلا .

شرباكة

البحرين .. الارض والناس — ٢ —

ربما تكون البحرين ، اقل دول المنطقة دخلا ، وهي كذلك فعلا باستعراض مداخيل الدول الخليجية المحيطة بالبحرين ، والتي تتمتع بالثروة النفطية والمعدنية .

هذا الدخل المحدود الذي تعتمد عليه البحرين ، انعكس على المواطن فيها فراح يبحث عن الرزق وبذل الجهد بالعرق وقوة سواعد الرجال، والحياة الكريمة تحتاج دائما الى العطاء الاوفر والتضحية «بالراحة» من اجل هذه اللقمة المرتبطة بوجود الانسان على الارض .

لكن المواطن في البحرين يشعر ان لديه قناعة بما وهبه الله له ، فلا يعيب الحسد ولا يطمع في جمع المال ، ويبدو ان المواطن هناك ينطلق من مبدأ وضعه نصب عينيه يقول « الارزاق بيد الله .. والمهم العافية والستر » وهو اي المواطن — طال عمرك وعمره — يبحث عن رزقه اليومي تحت هذا الشعار ومن هذا المبدأ .

احد سائقي التاكسي هناك ، تحدث عن همومه اليومية ومعاناته مع السيارة والذهاب اليومي الى الكراج ، وكيفية توفير لقمة العيش « لكوكش اليهال » مع « المعزبة » ! والرجل كما يقول محدود الدخل وحتى وجوه الكسب المادي محدودة امامه ، لكن الرجل قانع بما وهبه الله من رزق « والقناعة كنز لا يفنى » كما يقولون .

واذا كان المواطن في البحرين حريصا جدا على توفير الراحة لنفسه دون ارهاقها بالبحث عن المال ، فانه ايضا حريص على ان « يستر الحال » بما يتيسر له من قوت يومي ، وهو بصورته هذه يعيد الى الاذهان حالة ابناء الكويت من الرعيل الاول حينما كانوا قانعين بما وهبه الله لهم من رزق في تلك الفترة « الكسيفه » من تاريخ الكويت ، فالحياة الحاضرة مملوءة بالافرازات المادية والانسان في كثير من الاحيان يسعى بعقل احيانا « وبدون عقل » في احيان اخرى من اجل المال وزيادة ارقام الرصيد .. هذه الظاهرة ربما تكون اقل تواجدا عند المواطن في البحرين، بل تكاد تكون « معدومة » على اعتبار ان الناس هناك يدركون جيدا كيفية السعي وراء الرزق وكيفية اعطاء النفس حقها من الراحة اليومية .

والشيء الاخير الذي يجب الاعتراف به امام الصورة الانسانية للمواطن هناك ، ان هذا الدخل المتواضع للفرد ، يدفع بصاحبه الى مزيد من الكرم ، فلا وجود للبخل او جمع المال ، فالحياة زائلة والمهم العمل الصالح والستر في هذه الدنيا ، تلك هي مقولة المواطن هناك ، هذا المواطن البسيط في حياته ، الطيب في تعامله مع الاخرين .. طال عمركم وعمره.

يوسف الشهاب

افتتاح حوض عن العدد الكهربائية والصناعية



افتتحت امس شركة وولف والشركة العربية للتجارة المختصتان بانتاج « العدد الكهربائية والصناعية معرضا في فندق شيراتون » .

هذا وقد عرض في بداية الافتتاح فيلم سينمائي حول ... هذا المعرض .



شؤون البيت

ولي العهد يهنئ بازركان ويؤكد علاقات الصداقة الكويتية - الإيرانية

● مصدر رسمي : برقية ولي العهد اعتراف رسمي بالحكومة الايرانية

اجتمع سمو امير البلاد صباح امس مع سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله ، ونائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد ، حيث جرى البحث في اخر التطورات في المنطقة وعدد من القضايا المحلية والعربية .

ومن جهة اخرى بعث سمو ولي العهد رئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله بالبرقية التالية الى رئيس وزراء ايران السيد مهدي بازركان :

« يسرني بمناسبة تقلدكم منصب رئاسة وزراء ايران ان اعرب لسعادتكم عن خالص التحيات والتمنيات بالنجاح في القيام بمسؤوليات منصبكم لما فيه خير ورفاه ايران وشعبها الصديق .

وانني على ثقة من ان علاقات حسن الجوار والتعاون والصداقة القائمة بين بلدينا ستواصل نموها لما فيه خير ومصلحة البلدين والشعبين الصديقين وامتنا الاسلامية .

مع اطيب تمنياتي لكم بالصحة والسعادة والتوفيق والى الشعب الايراني الشقيق بالتقدم والازدهار .

اخوكم

سعد العبد الله الصباح

ولي العهد رئيس مجلس الوزراء / دولة الكويت »

ووصف مصدر رسمي بان هذا يعني ان الكويت قد اعترفت بالحكومة الايرانية الجديدة .

واضاف المصدر بان الكويت تعتبر الوضع في ايران مسالة داخلية وان سياسة الكويت تقوم دائما على عدم التدخل بالشؤون الداخلية لاي بلد . وتمنى المصدر كل الخير لصالح الشعب الايراني الصديق .



سمو الامير والملكة خلال لقائهما بالديوان الاميري .

الملكة اليزابيث تغادر اليوم بحرًا
الأمير استقبل الملكة بقصر السيف

تغادر ملكة بريطانيا اليزابيث الثانية البلاد في حوالي الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم عن طريق البحر الى البحرين ، في المرحلة الثانية من جولتها في المنطقة . وسيجرى للملكة وداع رسمي في الميناء .

وكان سمو امير البلاد قد استقبل في حوالي الساعة العاشرة من صباح امس الملكة اليزابيث الثانية وحضر المقابلة الامير فيليب دوق ادنبره ووزير الخارجية البريطانية ديفيد اوين وسفير بريطانيا في الكويت . كما حضرها المستشار الخاص لسمو الامير الشيخ عبدالله الجابر ووزير شؤون الديوان الاميري الشيخ خالد الاحمد ، ووزير الدفاع رئيس بعثة الشرف الشيخ سالم الصباح . ثم غادرت الملكة اليزابيث قصر السيف متوجهة الى مدينة الاحمدي حيث كان في استقبالها محافظ مدينة الاحمدي الشيخ جابر عبدالله الجابر وكبار المسؤولين في المحافظة ، وبعد استراحة قصيرة غادر الموكب الى معرض شركة نفط الكويت ومركز التجميع رقم ٢٢ ومشروع الغاز الطبيعي .

وفي حوالي الساعة الواحدة والنصف حضرت الملكة حفل غداء خاصا في مبنى السفارة البريطانية .

وفي المساء اقامت الملكة اليزابيث حفل عشاء على شرف سمو امير البلاد على متن اليخت الملكي « بريتانيا » الراسي في ميناء الشويخ .

حضر الحفل الامير فيليب دوق ادنبره وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء والوزراء ووزير خارجية بريطانيا وكبار رجالات الدولة واعضاء الحاشية المرافقة للملكة وعدد من المدعوين .

سمو الامير يعزي الرئيس تيتو

بعث سمو امير البلاد برقية تعزية للرئيس اليوغسلافي الماريشال جوزيف بروز تيتو بوفاة السيد ادوارد كاردلي عضو مجلس الرئاسة بجمهورية يوغسلافيا الاتحادية الاشتراكية .

وزير الدولة يبحث مع السفير الفرنسي العلاقات الثنائية

استقبل وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز حسين امس سفير فرنسا لدى الكويت جوزيه باولي .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية الطيبة بين البلدين ووسائل دعمها وتعزيزها في مختلف المجالات والموضوعات ذات الاهتمام المشترك .

كما استقبل الوزير كذلك سفير فنلندا في بيروت المحال لدى الكويت السيد أرثر ازيو ناتر بمناسبة وصوله الى البلاد .

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين ووسائل دعم التعاون بينهما .

وصول سفير سوريا الجديد

وصل الى الكويت امس سفير الجمهورية العربية السورية الجديد السيد عز الدين نعيسة .

وسيجري السيد نعيسة اتصالات مع المسؤولين في وزارة الخارجية خلال الاسبوع المقبل لتحديد ترتيبات تقديم اوراق اعتماده الى سمو امير البلاد وتقديم نسخة منها الى نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد .

الاستقبالات الرسمية

سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله امس كلا من نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد ووكيل وزارة الخارجية السيد راشد الراشد .

كما استقبل سموه وزير الدولة للشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان دعيج الصباح ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل السيد عبد العزيز محمود .

واستقبل كذلك السيد محمد السنعوسي واللواء عبداللطيف الثويني .

صباح الأحمد يبحث مع الراشد نتائج زيارته للرياض
الراشد : زيارتي للسعودية تدخل في نطاق التشاور

اجتمع نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد مع وكيل الوزارة السيد راشد عبد العزيز الراشد الذي قدم للوزير تقريرا مفصلا عن زيارته للسعودية .

وصرح السيد الراشد بان زيارته السريعة التي قام بها للرياض يوم الاثنين الماضي كانت في نطاق التشاور ومواصلة دعم التعاون الثنائي والجماعي بين الدول الشقيقة في الخليج والجزيرة العربية ، خاصة عقب زيارة الرئيس اليمني عبد الفتاح اسماعيل للكويت ، والزيارة التي سيقوم بها الرئيس اليمني الجنوبي للسعودية قريبا وتنسيق الجهود العربية في المنطقة من اجل تصفية العلاقات بين الدول الشقيقة من اية شوائب .

وقال الراشد انه سيزور الهند خلال احتفالات العيد الوطني لافتتاح مبنى السفارة الكويتية الجديد هناك .

هذا وقد اجتمع الشيخ صباح الاحمد امس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن حيث جرى البحث في عدد من القضايا العربية الراهنة .

ثم استقبل الشيخ صباح الاحمد سفير الكويت في الصومال السيد عمر فهد العمر حيث جرى بحث العلاقات الثنائية بين الكويت والصومال ، كما جرى بحث الاجتماع المقبل لمجلس الجامعة العربية والمقرر ان يعقد في الصومال في شهر مارس المقبل ، والذي تشارك فيه الكويت بوفد برئاسة نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد .



● صباح الاحمد

وزير الشؤون يطلع على خطة عمل الوزارة

يقوم وزير الشؤون الاجتماعية والعمل السيد عبد العزيز محمود بالاطلاع على خطة الوزارة الجديدة لتطوير الجهاز الوظيفي ودراستها لوضعها موضع التطبيق .

وكانت جهات الاختصاص بالوزارة ممثلة بوكيل الوزارة والوكلاء المساعدين ، قد عقدت عدة اجتماعات ناقشت خلالها بعض التقارير التي قدمها فريق العمل الذي كان قد تشكل برئاسة السيد عبد الله الملوم حسين الوكيل المساعد للشؤون الاجتماعية بالوزارة بهدف اجراء دراسة شاملة عن الجهاز الوظيفي ورفع تقارير عنها .

مصادر فلسطينية بالكويت : عرفات يفتتح مكتب المنظمة في مبنى القنصلية الإسرائيلية بطهران

قالت مصادر فلسطينية في الكويت ان وفدا فلسطينيا على مستوى عال سوف يتوجه الى ايران خلال الاسبوعين المقبلين للتحضير للزيارة التي سيقوم بها رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات بناء على دعوة من الامام اية الله الخميني وذلك في الرسالة الجوابية التي نقلها ابو عمار امس .

واضافت هذه المصادر ان السيد عرفات سيقوم بافتتاح مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في طهران مكان القنصلية الاسرائيلية هناك .

واضافت المصادر بان موفدا السيد عرفات كان قد زار ايران خلال الايام القليلة الماضية واجتمع مع الامام الخميني حيث نقل اليه رسالة ابو عمار .

ولم تذكر المصادر تاريخ سفر الوفد الفلسطيني الى طهران ، ولكنها اعربت عن اعتقادها بان هذه الزيارة ستتم بعد اسابيع قليلة . واضافت المصادر بان الوفد سيبحث في طهران تحديد موعد لزيارة السيد ياسر عرفات المقبلة للعاصمة الايرانية .

قبس محلي

« السوبرانو » الكويتي !

لكل بلد في العالم تقاليده الشعبية المميزة ، ومن هذه التقاليد ما اصطلح على تسميته « بالفولكلور » او الفنون الشعبية .. والكويت تملك نوعا فريدا من هذه الفنون الشعبية العريقة التي توارثناها عن الاباء والاجداد وهي في الحقيقة تمثل نكهة هذا البلد ومزاياه الاجتماعية والانسانية . ولكن مع تطور الحياة ودخولنا عصر الذرة والتلفزيون الملون وهواتف السيارات ، كان لا بد ان تظهر لدينا بعض الفنون المستوردة من الخارج نتيجة انفتاحنا على العالم كله . والفنون العالمية مثل الثقافات العالمية لا تعرف لها حدودا ولا تعترف بالحواجز ..

واخيرا بدانا نسمع في الكويت اصوات « السوبرانو » و « الباريتون » التي تؤدى في ارقى صالات الاوبرا في العالم . ورغم ان هذا النوع من الفنون الراقية لا يتناسب مع طبيعة مجتمعنا وبيئتنا . ولكنه يعطي فكرة على الاقل باننا نستطيع استيعاب ارقى الفنون واسمعها !

وكانت مناسبة لطيفة امس ان تشهد ضيفة الكويت الملكة اليزابيث الثانية هذا النوع من العروض الفنية الراقية . وتبدي اعجابها بتطور الفنون في بلادنا . وهو امر مدهش بالنسبة للملكة بريطانيا التي تعتقد مثل سائر ابناء شعبها اننا قوم لا نعرف سوى ركوب الجمال . و.. رفع اسعار النفط !

فهد العلي

الادارة المركزية للتدريب

عيسى الرفاعي :

نعاني نقصاً في المدربين وعجزاً في الميزانية

قال مدير عام الادارة المركزية لشؤون التدريب المهني السيد عيسى الرفاعي في تصريح : ان الادارة تعاني من نقص في عدد المدربين في جميع المجالات الفنية وفي عدد المراكز اللازمة .

واشار الى ان المراكز الثلاثة الحالية تستوعب سنويا (٦٠٠) متدرب فقط ، مع ان الخطة الخمسية تدعو الى ضرورة ايجاد ٢٢ الف فني في جميع المجالات مما يجعل الادارة في وضع حرج .

اختصار الخطة الخمسية

وقال : ان الخطة الخمسية اقترحت انشاء ٦ مراكز جديدة . ولكن هناك اتجاهاً لاستحداث ٣ مراكز فقط في المرحلة الاولى . وذلك لان ميزانية الادارة لا تكفي لذلك . واضاف بان هذه الميزانية تعتبر من اصغر الميزانيات التي تخصصها الدولة للمؤسسات . وهي لا تتناسب مع حجم طموحات الادارة ومتطلبات البلاد .

واعرب المدير العام عن امله في ان تولي الجهات المسؤولة اهمية اكبر الى الادارة كي تستطيع القيام بواجباتها في توفير القوى العاملة المدربة في كافة القطاعات .

خطة مرسومة

وتحدث السيد الرفاعي عن السياسة التي تتبعها الادارة المركزية للتدريب فذكر ان هناك خطة مرسومة تقضي بما يلي :

● عدم البدء بالتدريب الا بعد معرفة احتياجات الجهة المعنية .

● التوسع في التدريب ولكن بشكل جزئي .

● تطبيق فكرة التدريب التنشيطي اي سياسة اعادة التدريب وذلك لاعطاء الفرصة للمتدربين لتحسين مستواهم الفني والوصول الى مستويات رفيعة .

سياسة استقدام الخبراء

وحول موضوع الخبراء قال : ان الادارة دائما بحاجة اليهم ، فبالاضافة الى الخبراء الـ ١٢ الموجودين ، تتعاقد الادارة حاليا مع ٤ خبراء جدد .

وعن القطاع الخاص قال مدير عام الادارة المركزية : انه تقرر في اجتماع تم في شهر ابريل ١٩٧٧ ، بين وزير الشؤون الاجتماعية والعمل السابق الشيخ سالم الصباح ، وبين ارباب العمل ايجاد تعاون وثيق بين الادارة المركزية وبين القطاع الخاص .

واعرب السيد عيسى الرفاعي في نهاية حديثه عن امله في ان يتحسن وضع الادارة وان تمنحها الدولة صلاحيات اكبر تتناسب مع مشاريعها الطموحة ، وحرية اكبر في الحركة ، وان تخصص ميزانية اكبر لوضع جميع خطط الادارة قيد التنفيذ .

والجدير بالذكر ان الادارة المركزية للتدريب الحقت بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في ١٩٧٦ ، وتهدف انشائها الى توفير القوى العاملة المدربة في كافة قطاعات النشاط الاقتصادي والصناعي في البلاد وفقا لمقتضيات حاجة العمالة وخطط التنمية في الكويت . (كونا)

السفارة الإيرانية بالكويت تعلن تأييدها للحكومة المؤقتة

السفير يشيد بالعلاقات الممتازة مع الكويت

اعلن السفير الايراني هنا الدكتور رضا قاسم اليوم تأييد السفارة بجميع افراد طاقمها للحكومة الثورية المؤقتة في ايران برئاسة الدكتور مهدي بازركان .

وقال في تصريح مكتوب لوكالة الانباء الكويتية « كونا » ادلى به السكرتير الاول المسؤول عن الشؤون الصحفية بالسفارة السيد منير الدين بلادي : « انا وجميع اعضاء السفارة جزء من الشعب الايراني وطريقنا هو طريق الشعب » .

واضاف « نحن نؤيد هذه الثورة التي تعبر عن ارادة الشعب ونأمل أن يوفق الله رئيس الوزراء بازركان في خدمة الامة الايرانية وتحقيق اهدافها » .

واشاد السفير بالعلاقات الممتازة بين الشعبين المسلمين في الكويت وايران وشكر الحكومة الكويتية على تأييدها لحكومة بازركان .

وكان جمهور غفير من ابناء الجالية الايرانية في الكويت قد قاموا بمظاهرة تأييد بعد ظهر امس لحكومة الدكتور بازركان امام السفارة رافعين صور الإمام اية الله الخميني ولافتات تعرب عن تأييدهم للحكومة الجديدة (كونا) .

اتحاد العمال

مناقشة النظام الاساسي لجمعية حماية المستهلك قبل إقراره

عقد المجلس التنفيذي للاتحاد العام لنقابات العمال مساء أمس اجتماعا برئاسة السيد ناصر الفرج رئيس الاتحاد .

وتم في الاجتماع مناقشة النظام الاساسي لجمعية حماية المستهلك ، واستعراض الدعوات المقدمة للاتحاد من الاتحادات العربية والاجنبية .

وقال مصدر مسؤول في اللجنة التنفيذية للاتحاد انه تم وضع اسس واهداف جمعية حماية المستهلك . وتتضمن نشر الوعي الاستهلاكي لدى المستهلكين وحمايتهم من الاستغلال والعمل على تحديد اسعار السلع ونسبة الارباح .

حماية المستهلك

كما تتضمن هذه الاسس حماية المستهلك من الاعلانات الكاذبة والتنزيلات « الصورية » وتضليل المستهلكين في جميع المجالات . والتعاون مع الجهات المختصة بوزارة التجارة التي تعمل في مجال حماية المستهلك واعداد البحوث والدراسات عن السلع الاستهلاكية والمستهلكين لمحاربة « الاحتكار » بكافة طرقه ووسائله .

وكذلك العمل على زيادة السلع المدعومة من الدولة وادراج اصناف جديدة بالبطاقات . والعمل على الزام المستوردين والوكلاء والوسطاء السلع والالات المستوردة من دول اجنبية بوضع بيان باللغة العربية عليها وعدم السماح بتداولها ما لم تكن مستوفية لهذا البيان .

وعدم السماح بتوزيع الاجهزة الكهربائية ما لم يكن قد خصص لها الوكيل كافة مستلزمات الخدمة والصيانة ، مع توفير كافة قطع الغيار والفنيين بالاضافة لحماية المستهلك من السلع الفاسدة والمغشوشة والضارة .

مشاركة غير الكويتي

وقال انه سيسمح لغير الكويتيين الاشتراك في الجمعية شريطة ان يكون حاصلا على اقامة شرعية ومضى على اقامته خمس سنوات متصلة على الاقل .

واضاف ان الاجتماع ناقش كذلك دور الجمعية لحماية المستهلك عن طريق التوعية الاعلامية وشروط العضوية وعلاقة الجمعية بالاجهزة والجمعيات المشابهة في الدولة .

كما عرض موضوع مساهمة الهيئات الشعبية في مصاريف وتكاليف التاسيس وسيبحث هذا الموضوع في اجتماع الجمعية التاسيسية في الثامن عشر من الشهر الحالي .

وتقرر كذلك اعادة توجيه الدعوات الى باقي الجمعيات والهيئات الشعبية واتحاد الجمعيات التعاونية لحضور اجتماع الجمعية التاسيسي .

وتقرر بالاجماع الموافقة على مشروع النظام الاساسي للجمعية . وتحديد موعد دعوة الجمعية التاسيسية للاجتماع لاقرار النظام الاساسي وانتخاب مجلس ادارة الجمعية .

تغيب عن العمل و«فنشته» المؤسسة فأقام دعوى مطالباً بالتعويض و.. الإضافي

محكمة التمييز ترفض « الطعن » لانعدام الاثبات

رفضت محكمة الاستئناف العليا « دائرة التمييز » في جلسة لها برئاسة المستشار محمد يوسف الرفاعي ، الطعن المقدم من موظف ضد احدى المؤسسات الاهلية التي يعمل بها ، والذي طالب فيه بالمكافأة وبدل الانذار من المؤسسة التي قالت ان الموظف قد فصل بسبب تغيبه عن العمل اكثر من سبعة ايام على التوالي .

وكان الموظف قد تقدم بشكوى الى مكتب العمل ، ذكر فيها انه التحق بالعمل لدى احدى المؤسسات التجارية باجر شهري مقداره ٢٥٠ دينارا واستمر في هذا العمل حتى فصل منه بعد ستة اشهر ، وطالب الشركة بمتاخر اجرة عن ١٨ يوما وباقي فترة الانذار المستحقة ، ومكافأة نهاية الخدمة ، وكذلك اجر اشتغاله ساعة اضافية يوميا ، عدا ايام الجمع . ولم ينته الامر بهذه الشكوى حيث تعذرت التسوية بين الموظف والمؤسسة واحيل النزاع الى المحكمة .

الحكم الاول

ولدى عرض القضية امام المحكمة « العمالية الكلية » ، قضت هذه المحكمة بالزام المؤسسة بان تؤدي الى الموظف مبلغ ١٠١١ دينارا و٥٠٠ فلسا ، وهي قيمة مهلة الانذار والمكافأة واجرة ١٨ يوما والمصاريف المناسبة .

الحكم الثاني

وقبل الفصل في طلب اجر الساعات الاضافية وايام الجمع ، احيلت الدعوى الى التحقيق لنفي المدعي عليها وليثبت الموظف كافة طرق الاثبات بانه كان يعمل فعلا ساعة اضافية كل يوم وايام الجمع ، ما عدا يومين ، كما استمعت المحكمة الى شهود الطرفين . وقضت بالنسبة لموضوع طلب الساعات الاضافية وايام الجمع برفض الدعوى واعفت الموظف المدعي من المصروفات .

« استئناف » ثنائي

لكن المؤسسة استأنفت الحكم الاول مطالبة بالغائه فيما قضى به من بدل انذار ومكافأة نهاية الخدمة وتعديله الى اجر ايام العمل . كما استأنف الموظف الحكم الثاني مطالبا بالغائه فيما قضى به من رفض طلب مقابل الساعات الاضافية وايام الجمع ، والحكم له بحقوقه العمالية في هذا الشأن .

ولدى عرض القضية امام محكمة الاستئناف العليا ، قررت ضم الاستئنافين والغاء الحكم المستأنف فيما تضمنه بشأن مكافأة نهاية الخدمة وبدل الانذار ، ورفض هذين الطلبين ، وتأييد ما يخص الزام المؤسسة بدفع ١٥٠ دينارا مقابل اجر ١٨ يوما فقط ، وقضت ايضا برفض الاستئناف الثاني وتأييد الحكم السابق .

« طعن » الموظف

الموظف طعن في هذا الحكم عن طريق التمييز على اعتبار ان اخطار فصله بسبب تغيبه عن العمل اكثر من سبعة ايام لم يصل الى علمه وهو من صنع المؤسسة ويتنافى مع الثابت في ملف مكتب العمل الذي قدم شكواه اليه في البداية .

التمييز ترد « الطعن »

لكن محكمة التمييز رأت ان نعي الطاعن بهذه الاسباب ، بجملته ، مردود لان الحكم اورد ان الطاعن قد اخطر بالفصل بالتاريخ المحدد لكنه استمر في العمل ثلاثة ايام ثم انقطع بعدها برغبته وبدون اخطار المؤسسة او استئذانها ، لاكثر من سبعة ايام متتالية ، وان من حق المؤسسة في هذه الحالة فصله بموجب المادة ٥٥/ج من قانون العمل ، وهو ما حصل فعلا . وبعد الاطلاع على كشوف دوام الموظفين بالشركة تبين انه لم يوقع بالحضور من يوم ٢٢ حتى ٣٠ من ذلك الشهر ، ويكون ما اورده الحكم المطعون فيه صحيحا .

الطلب المرفوض

غير ان الموظف طلب احالة الدعوى الى خبير لتحقيق دفاعه ، لكن المحكمة رأت ان هذا النعي في شقيه مردود ، وان محكمة الموضوع غير ملزمة باجابة طلب الاحالة الى التحقيق ما دامت قد وجدت في الدعوى من الادلة ما يكفي لتكوين عقيدتها للفصل فيها ، كما انها لا تلتزم بطلب ندب خبير في الدعوى بعد ان وجدت في اوراق الدعوى وعناصرها ما يكفي لاقتناعها وان الحكم الابتدائي المؤيد لاسبابه والمكمل بالحكم المطعون فيه فيما قضى به من رفض طلب الطاعن ، مقابل الساعة الاضافية وايام الجمع ، قد استند الى شهادة شاهد الطاعن التي جاءت قاصرة عن الاثبات ، حيث ان العمل الرسمي بالشركة كان يستغرق تسع ساعات يوميا قد يكون بينها فترة لتجهيز او اعداد للعمل .

ولما كانت محكمة الموضوع قد اطمأنت في حدود سلطتها التقديرية وحقها في تقدير وفهم ما يقدم اليها من بيانات وقرائن وترجيح ما تطمئن اليه منها بأن الطاعن لا يستحق اجرا عن الساعات الاضافية وايام الجمعة ، فقد حكمت المحكمة برفضه واعفت الطاعن من المصروفات .

صومالي ينتحر شنقاً

اقدم شاب على الانتحار شنقا في مسكنه بمنطقة النقرة .

وكان مخفر شرطة المنطقة قد تلقى بلاغا من شخص يدعى « محمود » عن وجود شخص قام بشنق نفسه بواسطة حبل ، وقد فارق الحياة .

وتبين ان المنتحر شاب صومالي في الثلاثين من عمره يدعى « محمد . ي » وقد وجدت جثته ملقاة على الارض ، واخطرت النيابة العامة بالامر ، فحضر وكيل النيابة ويجري التحقيق في ظروف الانتحار واسبابه .

ثلاثة يعترفون بسرقة مكتب

يجري مخفر شرطة الفروانية التحقيق في قضية سرقة احد المكاتب بالمنطقة والمتهمون فيها كل من فراز وطلال ووليد ، وقد اعترفوا بارتكابهم السرقة .

٥٠٠٠ دينار في شيك بلا رصيد

اتهم « مصطفى » شخصا يدعى « كركين » بانه اصدر له شيكا بمبلغ خمسة آلاف دينار كويتي ، بلا رصيد .

وقد اطلع مخفر شرطة المرقاب الذي تولى التحقيق في هذه القضية .

الدماء والاسفلت

مصرع طفل واصابة رجل

لقي طفل مصرعه واصيب رجل اخر مجروح في حادثي مرور وقعا في منطقتي جليب الشيوخ ، والشرق .

● في الجليب اجتاحت السيارة رقم ٢١٥١ الطفل « نايف » عمره ٦ سنوات وتوفي في الحال .

● وفي الشرق ، احيل الى المخفر تقرير طبي باسم « هبة » بأنه مصاب عندما دهسته السيارة رقم ٢٥١٧٦٧ في المنطقة .

أسماء المقبولين في مركز خدمة المجتمع بجامعة الكويت للفصل الدراسي الثاني

أعلنت جامعة الكويت امس اسماء المقبولين في الفصل الدراسي الثاني ٧٨–٧٩ في مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر .

وذكر مدير ادارة العلاقات العامة والاعلام بجامعة الكويت السيد بدر المديرس ،ان على المتقدمين الذين لم ترد اسماؤهم في هذه الكشوف ،مراجعة ادارة المركز مع المتقدمين اثناء فترة التسجيل من ١٧الى ٢٠ فبراير الحالي بصالة كلية العلوم بالخالدية .

وفيما يلي اسماء المقبولين في مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر .

اللغة الانكليزية

المستوى الاول

محمد حسين ، محمد البهبهاني ، سمير المدني ، عدنية الفلفوري ، عفاف العبس ، جلال الدين سليمان ، نشات عوض ، سوزان سالم ، هدى حمادة ، وسمية الوهيب ، رحاب شرقاوي ، نادية البدر ، بدرية المالك ، دلال الايوبي ، زينب امين ، حفيظة صليط ، صالح العمران ، عبد الفتاح المحميد ، امير شاهين ، غازي العتيبي ، محمود القطيع ، انشد مختار ، مريح السيد سالم .

المستوى الثاني

منيرة العوجان ، كامل شديد ، عبد الله الخشاب ، شفيقة عواد ، حكمت الحسيني ، حسن العوضي ، نجاة تركي ، محمد شلبي ، عبد الناصر هاشم ، عادل مبارك ، محمد ضيف الله ، علوي الكاف ، صبرية جويد ، يسرية المدني ، عبد القادر معوضه ، مريم عبد الرحيم ، علي سالم ، ماريا بروتون ، عاطف درغام ، مجدي سلامة ، عبد الحفيظ حسن ، ابراهيم اليوسف ، عبد السلام عطية ، سلطان احمدي ، كوزين النشاشيبي ، جمال صادق ، محمود سعيد ، مجدي عبد المجيد ، كاظم اكروف ، وداد عوف ، السعيد خلفه ، محمود الزمنازي ، منى الحوطي ، صبيحة عبد الله ، موضي الصالح ، اصيلة الرفاعي ، لولوة النصار ، علي الزعلمي ، لمعة غنيم ، ليلى جري ، عيسر داود سمرة ، هدى والي ، فاتن غريبة ، غنام الادهم ، نظيرة موسى ، هندي هنداوي ، ماثر صقر ، سهير رجب ، زهرة علي ، يوسف الجدع ، عمر شعبان ، عباس جاسم ، محسن محمود ، نفيسة السيد ، سهام الميضان ، امل الدين ، محمد المحمد ، مجده الديب ، لمياء محمد سليمان ، فاطمة العتيقي ، شيخة الملا ، فاطمة مبروك ، لطيفة الحملي ، سامي رجب ، محمود محمد ، اوهانيس ايكيان ، عبد الرحمن طه ، عبد المجيد مطوي ، العيسى ايكيان ، عائدة الديب ، محمد سيد ، محمد خليل ، الهام الجيشة ، ثابت عبد اللطيف ، ابراهيم نصار ، سعيد عبد الرحيم ، عادل عمرو ، ميشيل سمعان ، خضر العنزي ، ابراهيم الاحمد ، زينب وهاب ، سمير محمد .

المستوى الثالث

محمود الشريف ، سلوى جاسم ، اقبال توفيق ، كاميليا عبد الحليم ، محمد توجه ، فرج جنديه ، فضل محمد ، محمد عواش ، عصام عبد العزيز ، عزة شلبي ، سلمية علي ، عادل عوض ، حسين ارسان ، حازم محيسن ، يوسف الوهيب ، ام كلثوم ابراهيم ، احمد علي ، تماضر احمد ، عين الحياة عبد الرحمن ، ابراهيم عريبة الله ، مفيدة طه ، سليمة بوخمسين ، عباس ابو طالب ، محمد الشرف ، مبارك عبد الكريم ، نجاة غلوم ، عبد العزيز القعود ، هيسلم ذالاني ، منى سعدة ، عائشة محسن ، حسين الصيدان ، عبد الله العوضي ، سعاد عبد الوهاب ، عودية الطراروة ، زهرية عثمان ، لولوة عبد الله ، الهام محمد علي ، راشد العمر ، سلمية السيد ، موسى ابو نصيرة ، عاصمة المكيلي ، شرلوت نخول ، حميدة حسن ، فريدة الفلشتي ، بدرية العبد الرزاق ، عليشة الكندري ، فتحية البناء ، شيخة الرجعان ، صافية السبيعي ، خولة السعدون ، عناية الموسوي ، فوزية الفضالة ، هيا النفيسي ، نجوى محمود ، مرفت درغام ، جيهان عبد المنعم ، بثينة بوحميد ، نضال البسام ، لولوة سليمان ، موزة فزيع ، مريم عبد عيسى ، دلال شعلان ، عدنان سلامة ، فوزي المالكي ، صلاح محمد ، تاجع ناجي ، محمد الحكيم ، ابراهيم العلي ، محمد نصر ، ناهد سعادة ، محمد عنقاد ، بدر المطيري ، وجيه سعيد ، سهيلة احمد ، جمال اسعد ، فرج فرج ، احمد عبد الغفار ، مهاجر عثمان ، جلال السيد ، نوال عبد العال ، نبيل شكري ، عويد طاهر ، ناجي قايد ، سامية عبد الرزاق ، عنايات اسماعيل ، علي علي ، صالح صالح ، سيد نصار ، فاطمة نصر ، هدى السيد ، درية المقل ، توفيق البري ، بريتال ميشيل ، زياد علي ، عبد الفتاح عبد الفتاح ، روشسا السيد ، محمود الزعبري ، مطيعة عبد الله ، ثناء دسوقي ، ناهد احمد ، عبد المنعم سعيد ، علي القطان ، عبد الله يا عامر ، احمد محمد ، عبد المجيد عبد الكريم ، ابراهيم عبد الرحمن ، نادية عبدالله سليمان البحوة ، مريم الصالح ، حورية السيد نجلاء الحرفي ، هاتم السيد ، مصطفى احمد ، اسماعيل عوض ، غادة شحادة ، حسين محمد ، نافع حصبان ، فاروق يوسف ، محمد محمود ، علي عبيد ، رضا محمد علي ، ماجد نرك ، محمد عوض ، عطيات بحيري ، جابر محمد الموجي ، فؤاد القداوي ، محمد محمد ، حسن فارس ، هاشم احمد ، وحيد الدين محمد ، حسني مشي ، فؤاد جنية .

المستوى الرابع

سامية فرج ، دلال الاحدب ، حسن البصيري ، كلي صليب ، مزين عبد القادر ، دجانه النمر ، منى حسين ، نادية المواش ، انيسة جاسم محمد ، خليل قمبر باقر ، صباح الملصي ، فريدة القتلاوي ، عرفان اصتيتية ، محمد محمد ، سعاد عبد الواحد ، مروان عيسى ، فوزية الحملي ، لبنى الخطيب ، عبد العزيز النهد ، فوزية عبد الله ، فاطمة صادق ، راوية عطية ، هيام الكيلاني ، جمالات عبد الغفار ، عطاف رشيد ، لناء البحر ، سلوى خضر ، محمد عبد الباسط ، ابراهيم العلمي ، رقية اليحيى ، مها الحنطي ، محمود الشافعي ، مهدي جراغ ، جميل مخلف ، عزيز المكيلي ، لطيفة نقي ، ليلى الشافعي ، فاطمة سمعان ، شهناز ابوريحان ، نبل العنزي ، د. عبد العزيز ، محمد مصطفى ، ندى تفيمقي ، علي صادق ، شفاء سرحان ، سعيد محمد ، محمد الاعصر ، عبد الغني المؤمن ، احمد مصطفى ، خديجة الرفاعي ، سهام النفيسي ، محمد الشربجي ، نادية صالح ، جميع العجمي ، نبيهه قطية ، وداد الهاجري ، رجب مصطفى ، محمد المهيني ، عبد الملك عبد الملك ، عبد الله بخيت ، عطيات اسماعيل ، محمد الشيمي ، صلاح هاشم ، ذاكر الحوربن ، سامي درباشي ، بدرية عبد الجابر ، توفيق التوفيق ، عبد الله الشمي ، عبد الرحمن عرنوس ، عزيزة الجاسم ، محمد محمد السيد ، علي الملمي ، وداد العظم ، لولوة الصالح ، جازي الراشد ، فاطمة المطوع ، صديقة المطوع ، محمد الغشمان ، محمد شلتوت ، مهلة الصادق ، مريم عبد الله ، رمضان الشمري ، نورية عبد المحسن ، سهام السابح ، نضال الفارس ، توما ميخائيل ، عايدة البيطار ، سوزيت ابراهيم ، اديب السويدان ، حسن حيدر ، حسن الزيات ، سويلم المطيري ، حمدي الصفي ، علي معتوق ، سلمان الحرز ، مريم ابراهيم ، يعقوب عبد الحميد ، مجيد الريس ، محمد العماري ، عبد الحافظ عبد الحافظ ، محمد يفش ، احمد عبد الفتاح ، سعود منديل ، ايمان سعيد ، امل الارغا ، امال حجازي ، محمد زريق ، مصطفى محمد ، ناجي احمد ، اسما حسين ، جمال جرجس ، محمد الشعلان ، علي الطنيبي ، عبد العزيز عبد العزيز ، اكرم هادي ، منال الجيشه ، سليمان بخيت ، علاء كريم العرس ، عيسى محمد ، رزق رزق الله ، علي مكي ، كمال شاهين ، عوض شرارة ، ناجي عباس ، عبد الله عبد الله ، السيد عبده .

المستوى الخامس

ابتهاج معروف ، بشير دايغ ، مصطفى مصطفى ، نوال عمار ، عدنان صالح ، فكري غزل ، عبد الرحمن حسونه ، سعاد اسكندر ، بلقيس سعادة ، روضة عيسى ، محمد المصري ، مريم غالي ، عزيزة بقزوعه ، سامية ميخائيل ، حسن خليل علوسيا بطيش ، نرمين الصهرجتي ، حسين هنيدي ، عبد الغفر جواد حسين ، عدنان محاسنه ، محمد قاسم ، مجدي عبد الرحمن ، سيد فراج ، عفاف سعيد ، الامير الخطيب ، ابتسام البدري ، تهاني قمر ، رويده النحاس ، عصام شعبان ، جابر محمد ، مهدي العنزي ، هاني سلامه ، سهاد ناصر ، محمد العشماوي ، كازوكو توماتزاوا ، عبد الوهاب المحارب ، زهى علي ، صفوت ابراهيم ، ايزيس ظريفة ، مها القصين ، بشرى زعلان ، مشاري جابر ، كفى النجار ، زهيره حسن ، عائشة الحامد ، ليلى الخشتي ، ايفا عكوب ، منيرة العلي ، ابتسام الصقيع ، يوسف يوسف ، نجاة البصيري ، ليلى الكتوت ، محمد بدبي ، مصطفى خاجه ، طرفه العنزي ، هيام مصطفى .

المستوى السادس

لولوه العتيقي ، ساندة جبران ، نينا اورهام ، روضه المغلد ، زليخه درويش ، عادل خليل ، ناهد احمد سعد ، جواهر عبد الرحمن ، احمد ضرغ ، علي الراشد ، انصاف المانعي ، عبله المراني ، محمد ابو صالح ، محمد عبد الواحد ، صباح عبد القادر ، فاطمه دشتي ، نهله الوزان ، مها الخالد ، محمد الشواف ، البسيوني منصور ، نوال جابر ، منحي احمد ، محمد اللبداد ، باقر اسد ، رفيقه عابر ، فاطمه عبد العزيز ، مريسم النوخيد ، نبهان خضر ، محمد عبدالمعطي ، ثريا بنا ، مطيع سعد ، ابراهيم الزوادي ، رمسيس ابراهيم ، عبد المعطي الفافاسي ، عادل محمد علي ، سعدان عبد السلام ، محمد هنديه ، يوسف الشريف ، صالح محمد ، شذى النوبح ، مصطفى عرابي ، اعتدال عبد الله ، منحى جابر ، علي علي ، حمزه كرم ، كمال الدين ابراهيم ، حبشي الفراج ، فيصل رابيه ، هدى عرفه .

المستوى السابع

مالك غانم ، فوزي ابو عرجه ، غربال محمد صالح ، اوجيني توما ، مهاجر يوسف ، سلام عيسى ، نجري الانصاري ، هابيه شكري ، محسن بدر ، عبد اللطيف الخطيب ، نبيل ابو علي ، رفعت محمود .

المستوى الثامن

محمد العتر ، تكلس ميكائيل ، محمد الرفاعي ، الشور الجباو ، خالد القلبندي ، فهمي شديد ، خالد المشيعلي ، سكينة حيدر .

المحادثة مستوى اول

سعاد غندور ، صفاء زعتر ، منصور محمد ، امينه ابراهيم ، اسماعيل اسماعيل ، نهاد علي ، جميله الشريدة ، نجاح سمحان ، عواطف العتيبي ، احمد صالح ، مها قصقص ، اميمه المغازي ، مروان مهنا ، هانم ابراهيم ، غربال علي ، سعاد سعود ، صديقه محمد صادق ، شيخه عبد العزيز ، اسرار بجاني ، ابراهيم الشكناني ، سميه محمد ، نوره الصريان ، فضيلة سالم ، مازن جرار ، زكيه نقي ، محمد البداني ، نضال المعطي ، زكي الغراباي ، معطي المعطي ، جنان احمد ، فرح ابراهيم ، نجوى راغب ، سعاد حربا ، يحيى الطوبجي ، رافت محروس ، سلوى محمد بدوان ، سعاد النمار ، ساعد النجار ، عبد الفتاح متولي ، نبيل النجار ، عبد الرحمن الوزان .

المستوى الثاني

روديه مصطفى ، يونس شكري ، لطيفة سليمان ، ميسون احمد هندوسي ، عبد الوهاب الزبيد ، نامق اسعد ، محمود ابو الصفا ، صالح صالح ، سهير جرجس ، وليام حداد ، بدر عبد الله يوسف ، ابراهيم محمد ، عطيات المليجي ، نوال غيربال ، هند حماده ، يزه الناهض ، انتصار ابو يونس ، وفاء الجسار ، امل الدرع ، سلوى البهبجان ، عفاف المطوع ، شهناز شويش ، سهيله المباركي ، نصرت القولي .

تابع المحادثة مستوى ٢

نجم الدين صيوان ، ابتسام الجردي ، عبد الله صالح ، نوال الجسار ، صقر علي علي ، ناجي الاحمد ، توفيق احمد ، فاتن صالح ، ابراهيم الحمود ، حميده صبري ، اماني النفيسي ، مديحة حسن ، شهربان ابو لبن ، نبيل محمد العرفه ، فكري غزل ، عبد الفتاح مفتاح ، يونس كيم ، احمد شرف الدين .

المستوى الثالث

زينب عبد الله ، دمر اسكندر ، وجيه جاسم ، اكرام عبد الهادي ، سليم قبلاوي ، هدى القرني ، وجدان الكويتك ، جومانه لبنان ، شحده احمد ، نوريه السميط ، محمد احمد ، سامي نوفل ، محمد اسماعيل ، ماهر مصطفى ، محمد ابو الصفا ، نادية ابراهيم ، محمد محمد ، جمال عمر ، مصطفى محمود .

المستوى الرابع

خديجة محمد ، علياء الصمد ، فوزية المصموسي ، خبية النقيمي ، نوريه ادم ، وسلم حجاوي ، امل ابو التين ، ماجده المطر ، عبد الرؤوف الحمد ، عادل الشويس ، عبد الواحد خميس ، منا عنايت الله زاده ، حمدي حسب .

المعاملات الادارية والتجارية باللغة الانكليزية

المستوى الثاني

الهام عاروري ، حسام عاشور ، هداية محمد ، جميلة جميل ، ريالي ابراهيم ، نبيل عرقسوسي ، عاصي الهرشاني ، كريسم عبد علي ، عبد الرحيم محمود ، ابتهال الفريلي ، هزاع الصلال ، عبد الرحمن الناصر ، احمد علي .

المستوى الثالث

صالح احمد ، بدر الشايجي ، ماهد لبب ، محمد يوسف ، راقسع الناهي ، زبيده الشكتاني ، راقست راغب ، عفت بدوي ، محمد الهلال ، ساعد العنيني ، عبد القادر عبد القادر ، زيد الشريدة ، عبد العزيز محمد ، عمر حسين ، احمد الشايع ، هند العبد اللطيف ، مرنا توميا ، سميرة سعيد .

اللغة الالمانية

المستوى الاول

حسن حسين ، محمد طاهر ، زينب النقي ، سبيكة الناصر ، تيسير يوسف ، محمود ابو عقل ، علاالمحمد ، كمال ابو شعبان ، مريم شمصمه ، عيشى البتر ، محمد سفان ، برهان الحاج عمر ، جودت عبدالله ، اروه قدورة ، جمال اسماعيل ، شيخه المريفان ، مطلق نصر ، وفيق البري ، صالح المسلم ، جورج جقمان ، مرقس قطاس ، ليلى حامد ، فيروز حبيب ، اديب حمدان ، عبدالله النابلسي ، محمود باتوت ، ممدوح احمد ، ديفيد راولي ، سيد بخاري ، احمد السيد ، احمد شريف الشوا .

المستوى الثاني

ماري شاكر ، نادره عبدالعزيز ، فاروق محمدي ، ريساض مقداوي ، شيرين فهمي ، عدنان الهزيم ، محمد نورالدين ، ايوب عبدالمنعم ، محمد بيروتي ، جميل الشنات ، عبد الله علي ، محمد الجابي ، وربشجوربانيان ، ستيلا هرنج ، هـ. الغانم ، احمد بورحمه .

المستوى الثالث

شريف جاد ، باهي بدر الدين ، فيصل غضه ، منير الحمد ، محمد صبحي ، خالد علوه ، كمال جاد ، زينب العوضي ، هدى الكردي ، نوال الخالدي ، عبدالعزيز حسن ، رشيد المطوع ، عصام قبلاوي ، محمد الشامي ، محمد رشيد ، عبدالرحمن الهدلق ، عبدالله الهدلق ، سميرة الفريلي ، نجدي نظمي .

اللغة الاسبانية

المستوى الاول

احمد الصباح ، فريد عبدالوهاب ، سليم زيدان ، هناء ابراهيم ، بدر بوراشد ، رينيه فريح ، هاشمبركات ، يون خول ، تشونج كاب بي ، عبدالله البدر ، نجاة البدر .

المستوى الثاني

ورينا سعيد ، كامل شهاب الدين ، سالم المطوع ، عدنان الهندي ، فتح الله علي ، نجوى باكير ، سهام صالحه ، يعقوب المطوع ، عبدالله الهدلق ، ياسر الرماوي ، محمدعلي ، حبيب حبيب ، وفاء حمد الصانع .

اللغة الفرنسية

المستوى الاول

منى السهلي ، نادية الشلفان ، سهام عبد الله ، نادرة عبد العزيز ، ليلى المناعي ، نبيلة الزامل ، دلال الصانع ، مريم الزارعي ، لولوه عبد الرحمن ، ليلى الماجد ، احمد شمس الدين ، محمد المنصور ، سامي الرشيد ، سميرة الصالح ، محمد الزواوي ، علاء الصايغ ، هند خميس ، سهيلة المطوع ، لطيفة الفهد ، سامي الحجي ، نوال عبد الوهاب ، حسين القطان ، ميسون السمان ، بسام السمان ، عمانويل غريب ، علي اكبر ، رولا الداعوق ، لينا ارشيد ، حنان زعيلاوي ، شالية ابو غزالة ، بهيا محمود ، نوال جاسم ، صادق مشهدي ، احمد بشارة ، نادية عبد الرحمن ، عوض طيب ، نادية الشمالي ، علي مبارك ، مي شانج ، علي غلوم حسين ، عبد الامير خان ، عبد اللطيف الحوطي ، منى مقامس ، بدر المزيدي ، شادية البرادعي ، شريف السيد حاد ، عصام سعد ، غازي عمر ، نايله حسن ، اعتدال ابراهيم ، امينة عويس ، وصفي حسين ، فاتن الفيل ، سلوى حجازي ، منى رستم ، مازن الصادق ، امينة الفيروز ، مصطفى ياسين ، عماد عطايا ، محمد احمد ، عصام عباس ، محمد عبد الله ، معتصم سعيد عواد ، منى شهاب ، احمد محمد ، خالد الشامي ، ليلى علي ، نهاد احمد ، مازن ريش ، سائق جاسم ، فاطمة حسين ، اقبال فرج ، امينة الزنكي ، ماهرة شهاب الدين ، محمد الشيخ ، محمد ابراهيم ، علي الدخان ، منى موسى .

المستوى الثاني

فردوس الفوزان ، اقبال عبد المحسن ، فوزية هادي ، عصمت المتيلي ، خالد الصالح ، عبدالرسول بهبهاني ، سالم الوطيان ، عواطف حسين ، سعاد السعود ، خديجة بوشهري ، زهرة بوشهري ، محمد فهيم ، كميلة القليج ، احمد القضيب ، يوسف الرشيد ، عبد الله احمد ، نائلة احمد المرضي ، سامية نصار ، محمود القطان ، محسن عبد الفتاح ، الفائح زروق ، بدر المديرس ، نهى القائم ، سميه محمد ، سميحة العبيكي ، فتوح المصف ، وفاء امير شلاش ، وداد نحاس ، رياض الصمدي ، مها كنعان ، عبد الرحمن الهدلق ، اقبال العصفور ، حصة الملكور ، مي محمد بودي ، نجدي شعيب ، خالد الشايع ، نسيمه الرفاعي ، احمد الصباح ، فاطمة بشير ، ليلى علي خاجه ، محمد العجمي ، حسين عبد الفتاح ، سالم السلطان ، سوزانا بوناتان ، عدنان الوزيم ، زينات لبيب ، هناء العلي .

المستوى الثالث

نوال الغانم ، سعاد الاحمد ، منى الصفران ، محمد محمد فرج ، وضحه الملكور ، لطيفة الشرهان ، مريم العصفور ، حسين ابو سنه ، ايمان الفراني ، احمد صادق ، عبد الله ابو عيد ، احمد الجاعوني ، نجيب الجابر ، فالدة عبد العزيز .

المستوى الرابع

جانيت الزهر ، غانن الشهابي ، ميسر طنطش ، رضا الحسن ، محمد ششير ، امل الزهر ، صبيحة حمد ، احمد عمر ، مصطفى حسين شهاب ، سمر حماد ، رقية مهداوي ، منذر العلمي ، محمد الشاعر ، عدنان عبد الله ، لياء حبات .

ميشال شانج ، كي. انو ابراهام ، عبد الوحيد صديق ، غيلب كوربان ، هاري ايفانس ، كلوريا ايفانس ، دافيد براون ، جيفري جارميز ، ريتشارد توماسون ، مونشوار دانا باتو جوبل ، رقية زكريا ، محمد فيروز الدين ، جيرالد بروكس ، حسن بانيل ، بار هاموت ، روبرت اولسون ، نرمز جيمس ، كوبن اولسون ، ابنار اي مود ، يوناثان ايلمان ، يوسف حسا ، رياض قمر الدين ، محبة اخضر ، ابود اصفري ، بوبل هولست ، شودري شودري ، ابلين هوليو ، ميرزا سليم ، فرانسيس ملوزو ، محمود نور ، محمد سلطان ، محمد خان ، ساتسيا سكوبرا ، مارك بونج ، خالد سبال ، جاكوب جورج ، عبد القيوم حبيب ، فارجيس جوزف ، بيتر كوبس ، باردبب مهتا ، جوان كايو ، الس كروبيلا ، انامري صافي ، تفينسا جرانت ، جيمس ناباجم ، اورلاندو جوميس ، اندرو جرانت ، دانيال كوش ، بارسيل فاروجيس ، ابراك فارجيس ، مالكو اوفراو ، محمد ازاد ، جورجوس كاراماتليس ، ماني ماثيو ، كازوهيكو انزاي ، لونجسو روزا جيم ، عراج ماجالور ، بريما جوبال ، عزيز مغل ، محمد صديقي ، بايو مرجيس ، موريواكي بونج ، برونيسلافا كردي ، الجبينا سمولينكا عفيفي ، ستيف سبرلنج ، نفيسه عبد سليم ، سيد حسنين زيدي ، محبوب عالم قريشي ، محمد صديقي ، اندرو صمويل نابلور ، كمال سايكي ، عمر محمد القساف ، هنري برين ، الكساندروا نابلور ، مارلين آن بروز ، ارساد بن عثمان ، مودا بن علي ، غيليب زكريا ، جعفر ميرزا ، وليفيد شانذي ماثيو ، بي. شاكو جورج ، كليم الله ملك ، الم شابورجي ازروالا ، كرايان غيتيسل حمزه ، باربرا ابو زيد ، ميلكسا غريس ، ليثو يوريغ ، ولفجسانج هارينج ، هيرولي لومزاوا ، محمد لقمان ، جيليسان دافي ، باربارة حميدان ، قسمت محمود نوابي ، ان ماري الوائلي ، قلسيانا غرنانديس ، توجير بير ، ريتشارد ا. كورتس ، مارفين مكبروم ، سيه الله غالنتينا ، روبرت نورتون ، غضل الرحمن بوويان ، رضا الدين ، ورجيس يوحنا ، دايانا العبد الجليل ، جون اليسون ، معصومة بيجي ، زهرة صالحي ، جاكلين غسكوتو ، ظهير الدين احمد ، تمتر بهرام ، اسحاق ماثيو ، انيناس شارما ، دانالي حكيم علي ، ميكل سيليم ، باربارا جرجس ، مرور مهر ، دوبوي ميشيل ، ان كناني ، بروين حسين كرياك ، رادها تامان تابر ، نيكولاس اندرهيل ، ليسا ايفانس ، عبد القيوم صافي ، ظهير باركر ، محمد سعيد ، غاريث مانش كوتي ، مرزا الله بيك ، ان البسام ، كارول سوزرلاند ، روزماري البكري ، جالو بهرام ، اجنس دسلفا ، كارول بيت ، تي. رامان ، محمد جعفري ، شمشير علي شاه ، كملقر جاهماد ، كولاس فرانسوا ، كارن عبد اللطيف ، دانيشا سوراني ، عباس احمد عمر ، امير شهاب الدين ، هوس سوني ، نيرنجان ديساي ، محمد دين ، مرجكر عبد الغفار ، رالف تي صديلي ، هاروكي ماتسوره ، جورج سترم ، ديانا ادم سميث ، بريجيت فرواته ، محمد احمد خان ، محمد غاروتي ، سيما تسيم غاروتي ، محمد حاكي نيا ، سيد حسين ، محسن قريش ، سعيد احمد خان ، محمد شاه ، عتيقه مرتضى ، ابو الخير الرحمن ، محمد المهيب ، فاطمة الوزاني ، شساه محمد سيال ، امريال .

العلوم الادارية
(مقدمة في الادارة)

محمد الفرخ ، عثمان الحيدر ، رجائي سعيد ، محمود غريب ، طعمه الهندال ، هند الشمالي ، اعتدال الصالح ، مها شكري ، هشام المرتضى ، كمال عبدالهادي ، سعد الهاجري ، باقر عبدالباقي ، احمد الصالح ، عادل حسن ، محمد ناصر ، خضر المحيسي ، هاني حافظ ، سميح اسعد ، جابر احمد ، نبيل حوا ، سمير سعادة ، جمال سليمان ، سهير ابو شادي ، منصب سعد ، عبدالوهاب الشايع ، جاسم عبدالله ، عدنان رزوقي ، مريم فخي ، محمد المجمي ، حسناحمد ، ناصر محمد ، فوزي حماد ، رشاد حسين ، محمد صبيح ، ابراهيم سعويل ، عبدالله القاسم ، علي ناصر ، ايمان خليل ، وليد غاروط ، فايز سليمان ، منير حسين ، محمد الهرسه ، وديع يحيى ، جورج عبده ، عبد المالك ناظور .

ادارة اعمال مستوى اول

ابتسام الحاج ، نعمت السامي ، موسى تميمي ، غازي بركات ، ميخائيل عيسى ، حسين بزازي ، احمد عاقل ، اسامه العيسى ، ابراهيم دوله ، حسين عبدالمحسن ، محمود عبدالكريم ، نبيل مبروك ، رينا صوالحه ، عبد بدوية ، حبشي الحبشي ، شحاده حلوم ، رحمة الله محمد .

مقدمة في المحاسبة

سلام جابر ، صلاح عبدالله ، امين سليمان ، يوسف الدرمي ، امين شفيق ، جودت لبو ، زياد غلاوي ، هناء خليل ، رافت مسعود ، سامي جابر عموري ، زكريا الهرمي ، احمد عمر ، حسن جواد ، رالف الخيري ، محمد مصلح ، محمود دماطي ، سمير حافظ ، سلمى مدير ، عبدالله فضيل ، محمد علي ، محمود ابراهيم ، حسام ابو نعمه ، نبيل محجوب ، سمير زيناوي ، جمال السعيد ، جاسم النمار ، صالح بن عبدان ، زياد يونس ، عبدالكريم محمد ، صبري النصر ، امبل ابو شاهين ، محمد خوام ، اسماعيل محمد ، فؤاد فرحات ، ناصر عبداللطيف ، يوسف يوسف ، احمد ابو نرجه ، سلمان شعبا ، عبدالحميد عبد الجليل ، تاج الدين نصر .

التسويق وفن البيع

سعد الهاجري ، محمد يوسف ، محمد احمد ، محمد ابراهيم ، ابراهيم سليمان ، عدنان سعد ، احمد فرحات ، فاضل عبد السلام ، مصطفى العبود ، محمد جاد ، بدر السنيراوي ، نرمز امرام .

مادة « الكمبيوتر »

عبدالمنعم الامين ، عثمان محمد ، محمود الفسيح ، عبدالمنعم اسماعيل ، مالك الكردي ، نادره ابو عطيه ، علي احمد ، نبيل عرفه ، عبدالمجيد رسلان ، صالح الفقيه ، عصام الطبري ، سعد العنزي ، يوسف دين ، صالح صلاح الدين ، اسماعيل اسماعيل ، فؤاد العلي ، هالنمية حماره ، صلاح الرجيب ، عبد الجبار ناصر ، عبدالعزيز الخلف ، فاضل العطار ، فاضل صفر ، محمد الشايع ، علوش علوش ، محمد سلمان ، سالم حمد ، يوسف بورسلي ، محمد الجناع ، نوال احمد ، جنان النقيب ، ابتسام كاظم ، عادل عبدالتواب ، عزت سالم ، طلعت سالم ، صابر تنير ، عبدحامد ، مدحت محمود ، محمد حشمت ، احمد توصل ، محمد احمد ، محمد فضالي ، عبدالرحمن فراج ، مصطفى محمد ، محمود احمد ، هاني فهيم ، محمد الهنداوي ، محمد مصطفى ، محمد السيد ، محمد حسن علي ، حمدي الصياد ، فاروق مرسي ، نعمة حمزة ، محمد الزيدي ، الذيب محمد ، حسن محمود ، محمود اسماعيل ، محمود عبدالحليم ، محمد مصباح ، ماجده جاويش ، سهير القولي ، مصطفى جوده ، احمد حبيب ، سمير عزام ، محمد داود ، توفيق عبدالخالق ، [illegible] النخالة ، محمد الزمهي ، محمد سلامه ، مصطفى عثمان ، ابراهيم سلمان ، خضر ياسين ، مها العبادي ، حيدر حيدر ، رياض سعيد ، غسان يوسف ، ماجد احمد ، عمر عزوم ، حسن جمعه ، شحاده شايب ، محمد عساف ، لطفي فرح ، بهيج سكيك ، محمد فارس ، سامي قائم ، حسن الاشتر ، محمد حميد ، راسم المدهون ، ناهد ابو العزم ، صفية الامير ، سلوى نصرت ، محمد عبدالعزيز ، محمد عبدالسلام ، فتوح حامد ، اسامه عامر ، علي محفوظ ، احمد صالح ، عادل محمد ، محمد بدوي ، محمد السيد ، سيد سيف الدين ، محمود مشيط ، ابو القاسم العماري ، وفائي ذياب ، عبد جاد ، د. عصام الدين الحداد ، محمد باشري ، محمد حساتين ، عبدالحميد الجمل ، هاني القشيري ، محمود عسكر ، سامي عامر ، حسين محيي الدين ، ماجده اليوهي ، وفاء ميراشي ، فريدةالحبيب ، الهادي المجيباتي ، مطانيوس ابي منصور ، محمد موسى ، فاربست وارير ، عدنان مرعي ، هشام ابو شهاب ، قدري خاطر ، روحيه مصطفى ، اناس بو عطيي ، كاريسس طوسوتيان ، سميحه تيتاوي ، زكريا احمد ، عناد الخالد ، محمد عرابي .

كوبل (١)

سهي نور ، رونالد بيز ، عادل الهزيم ، سمير ابو لبن ، عمرو حمزه ، فهمي عواد ، رياض حمدان ، ابراهيم ابراهيم ، ليباب فايز ، ناجي جناح ، نجوى ابراهيم ، عظيمه حسن ، رمزي يوسف ، محمد عبدالحق ، موسى شاهين ، وجدي حامد ، عادل ابراهيم ، جبريل عطا ، نبيه حسين بدوان ، حاتم الرمحي ، عبد العزيز حجاب ، اسامة هلال ، عبد الفتاح عيشى ، محمد عبد القادر ، محمد الزبناوي ، محمد مشالي ، محمد الهجرسي ، يوسف عطاالله ، مصطفى عبد الدايم ، يوسف النلمس ، حسام الدين بسيسو ، سالم عمران ، علي الصولي ، عبد حسني ، علي مصطفى ، عادل صادق ، احمد ابو عبيد ، محمد جزر ، رفعت فارس ، رشدي موسى ، حسن حسين ، النهامي محمد ، وديع الحموري ، هيلدا البندك ، هندي حموده ، يسري الحواش ، وفاء الحواش ، محمد فهمي ، محمد الناظر ، محمد الكيلاني ، سعيد صادق ، فؤاد ابو عضل ، سعيد النميمي ، لال العربي ، احمد حسين .

« فورتران »

خالد محمد ، جمال الدين السيد ، هاشم الملمي ، علي الموس ، يوسف المنس ، موسى شاهين ، نائل طاهر ، جاسور احمد ، غازي خليل ، سلوى سيد ، حسين محمود ، وليد بسيسو ، هاني ابو حمظش ، محمد حسين ، ناجي ميخائيل ، اكرم ياسين ، موفق الفليح ، وليد النجار .

كوبل (٢)

اميرة علي ، سعدي دبور ، لبنى حافظ سابق ، نعين رشدي ، عبلة المراني ، الهام رحمت ، كالنيا كالوست ، هبات معراج ، امل جاسم ، علي المونس ، عبدالله حمد ، رحمةالله محمد ، محمد البنهان ، مالك يشي ، مثلون نعيم ، جورج ابراهام ، رشدي حسن ، السيد منصور ، اسامحطله ، احمد العيسى ، عبد الفتاح محمد ، عثمان غفر ، حمدي محمد ، موسى عيسى ، محمد النسلي ، فوزي احمد ، عبد المنعم كتانه ، حسن عنبوسي ، محمود الغانمي ، محمد عيسى ، سعيد برقاوي ، السيد حسن ، صادق مهندي ، عبد السلام تيمور ، عبد اللطيف حسن ، رضا بدير ، جمال الدين الشجيع ، اكرم الناعمه ، احمد رشدي ، سعيد صالحه ، محمود عبدالله ، محمد ايوب ، نبيل محيي الدين ، مرعي احمد ، وائل القطو ، اسماعيل عطاالله ، علي عثمان ، محمود فرج ، احمد نزال ، اديب عوض ، فخري علي ، محمد عبدالله ، فوزت الجابي ، امنا سكويرة ، ليلى توفيق ، عبي سعدالله ، خولة الزايد ، محمد حمد ، نبيل الكاديوس ، نادية النادي ، احمد طاهر ، منيحه اسحق ، احلام محمد ، كاتليا هيكل .

ورشة الحاسب الالي

اقبال خيال ، محمد ملك ، ماسمبو ساداناند ، نزير كالس ، نظير كريوج ، السيد رضوان ، احمد حسني ، عبد الفتاح ابو الهيجاء ، حسن عطيه ، شريف بركات ، لطفي الزيات ، جيلبه علي ، عبد ارزوني ، محمد عساف ، محمد ابو الفضل ، بلسية لشاعه ، هدى عرفه .

مادة « علوم السكرتارية »

غزالة المنا ، ابراهيم ناصر ، محمد البسطامي ، نادية عرفات ، مها الخصين ، مائن كمال ، رولا مزهر ، فوزية بوسوم ، رجاء نشاهه ، بثينه سليمان ، هيام الكيلاني ، نهله مصطفى ، امتثال الحاج ، فاتن ماجد ، شدى تاج الديز ، محمد هدايت الله ، هيفه الشيخ ، هادي صالح ، ابراهيم عبدالله ، صفاء مرسي ، محمد الرشود ، وفاء صنع الله ، نائمه نصر ، منى عاقل ، محاسن حسن ، سلسبيه النقيبي ، نزهة نور الدين ، سلام بالسا ، فاتن جمعه ، عائدة قاسم ، ابدون فرحات ، عازة عثمان ، منى الراشد ، عائشة العوضي ، لطيفه احمد ، فاطمة عبدالعزيز ، فاطمه حسين ، مديحة الشطي ، انهار الزيد ، شيرين الحرابي ، مريم جميل الرحمن ، امينة صالح ، غدة عرفات ، ابجته عليوه ، حسام ابو نعمه ، نوره كنعان ، نوره عبدالله ، فائنة احمد ، وليد عبدالواحد ، مطلق المير ، نزال الشري ، غربال مراد ، غنوي ناصر ، سمير رضوان ، النسي نعوم ، يوسف اللوغاني ، طارق العمر ، ايناس المهدي ، رجاء احمد ، روضة محمود ، غاده الجردي ، زكية ابراهيم ، عبد المنعم عواد ، عدنان مسعود ، مها محمد ، فوزية احمد ، سميرة كرد ، خولة سعيد ، عبد الرحمن المطيري ، شاوي العتيبي ، صالح العتيبي ، برجس المطيري ، مجرس المطيري ، علي عبد الرحمن ، شوكت محمد ، نبيه ابو زايد ، انتصار درويش ، صغرى عبد الرضا ، هند الرومي ، عدله علوان ، مريم الحربي ، زهرة عبد الرسول ، سهام الارملي ، امينة فيروز ، نوره الدوسري ، وفيقة الحسيناني ، فاطمة حسين ، محمد الرشاوي ، مادره شاهين ، سامية نصار ، ريما زخريا ، منيرة صالح ، عائشة احمد ، لطيفة سعيد ، ضياء الفنت ، نسيمة ابراهيم ، منى الشريد ، احلام عميره ، هداية رالي ، نسدى تاج الدين ، باسلة العاقل ، سعيد محمد ، عبد مدرهم ، فاطمة عبد المحسن ، كريمة عبد المعطي ، كوثر الحسيني ، عيسى عبد الله ، محمد مكر ، فاسر ماهر ، محمد محسن ، عماد حافظ ، عواطف حسن ، الطاف عبد الخضر ، مي حلمه ، هيسام عبد الرسول ، رانب احمد ، صبري ماهي ، يوسف محسن ، مريسم دافد ، امال الصادق ، احمد السقاء ، الهام سعدان ، سهام العنيلسي ، مادمة ماهر ، معوى المصي ، حسين مردمام ، ماجدة الخالدي ، الزامست النقال ، امام صبحي ، هانمعشكري ، مني سلمو ، بدي صران ، محمد طه ، بهيمه العرجي ، هلم حسال ، عبد العظيم جاسم .

العلوم الهندسية

رسم هندسي

امل جاسم ، فادي درويش ، عبد الجليل عبد الله ، جمال جرجس ، ساهر الفداوي ، محمد مصطفى ، مادي ابو حمطه ، زيد عبد الله ، مسلم حسن ، محمود محمود ، يعقوب سعيد .

الفنون

التصوير الضوئي

سعد احمد ، براهت رشدي ، ياسر هولي ، وليد بربالني ، رسلان عبد الجليل ، احمد عبد البريش ، طارق المصري ، علي عبد العزيز ، مصطفى ارماووط ، محمد العراقي ، عادل عبد الله ، محمد سعيد ، اميه خاجه ، محمد محمد ، كمال الصيرة ، صدقي اللحيف ، جمال المبس .

الرسم والتلوين

سبه الرفاعي ، سامية الحساد ، وطفاء شاهي ، هورج لمسعون ، ماثر صفر ، جواد نشي ، مرج عطية ، دلال الصفه ، هورج يوسف .

الزخرفة والديكور

مها الخالدي ، ماهد عبد ، مدري سلف ، عبد الرحمن ناصر الدين ، مالك النصب ، عبد القادر ملال ، ماجد كمال ، محسن التمال ، سهيل عبد الفتاح ، نوال الرشيد ، مهلة المصور ، ريما عرببة ، سلوى محمد ، نوال رجب ، فوزي عرفود ، بني الرمحان ، مها مالكي ، الحسس خاجه ، غربال الفريح ، محمود شريف ، عبد الله علي ، مني هليم .

حجز تذاكر الطيران (مستوى اول)

السيد عميره ، عيسى شاهين ، امينة مريطل ، مشعل عبد الله ، مشعل عبد اللطيف ، انا صادرمي ، محمد نوبر ، علي عبود ، محمد خليل ، صحة محمد ، احلاف عساف النسي ، سهير حسن ، امينة حسن ، نعساف عبد الكريم ، منيرة احمد ، عبد العزيز العومرضي ، صالح مصلح ، عباس عماره ، طارق العبد ، سبعه الله علي ، ريما النوري ، ريحي محمد ، حسين حسن ، سعد زيد ، عبد الله السمعي ، عبد الله السليمان ، توفيق معتوق ، اكرم الرفاعي ، خالد احمد ، فؤاد اسماعيل ، نضال محمد ، حسين ابراهيم ، فاطمة شاهين ، مصطفى مصطفى ، حسن عبد الله ، لبادمه السيد ، ابتسام شاكر ، فاطمة مكي ، مطره شعلان ، ابراهيم محمد ، سلام حضير ، حمره صبر ، مصطفى عباس ، يوسف عطا الله ، منال ملفك ، نوال طباوي ، نجاة حسين ، منصان عواد ، عزت جورجلسي ، مصطفى غلوم .

أمسية الاربعاء الاذاعية مع الشاعر الجواهري

لقاء مع الشاعر العراقي الكبير محمد مهدي الجواهري يتحدث فيه عن سنوات الغربة وشعراء النضال ، وعلاقاته مع الشاعر جميل صدقي الزهاوي .. ثم يتحدث الجواهري عن موقفه من المرأة وكيف يعتبر قلائد للمرأة من الجواهر الثمينة !

الامسية من اعداد الزميلة ليلى محمد صالح ، وتقدمها اسماء دبوس ، ويخرجها احمد مساعد .

١٥ لوحة في معرض الفنان العراقي حسن عبد علوان

اقيم ، بعد ظهر امس ، بصالة « ق » الفنية بالسالمية ، معرض الفنان العراقي حسن عبد علوان .

ضم المعرض ١٥ لوحة مختلفة المواضيع ، منها لوحات « الف ليلة وليلة »، و« آدم وحواء »، و« بدوية »، و« شيلة الملا » و« شناشيل » .

والفنان علوان يعتبر احد رواد الفن التشكيلي العراقي ، وهو خريج اكاديمية الفنون ببغداد ، وقد اقام معارض عديدة خارج وداخل العراق .

تميزت رسوم المعرض ، الذي حضره جمهور من المهتمين بالفنون ، بالطابع البيئي ، الذي يستلهم الاشكال البابلية في الرسم .

محاضرة للدكتورة بدرية العوضي بجمعية المحامين اليوم

تقيم جمعية المحامين الكويتية ، في السادسة والنصف من مساء اليوم ، محاضرة تلقيها الدكتورة بدرية العوضي استاذة القانون الدولي بجامعة الكويت بعنوان « الضمانات القانونية للطفل » في ظل التشريع الكويتي .

وذلك لمناسبة الاحتفالات بعام الطفل الدولي .

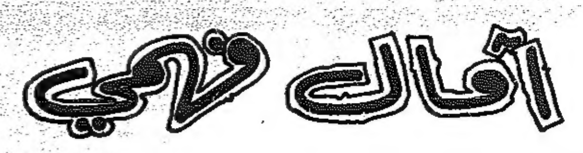
محاضرة بادارة الخدمة الاجتماعية غدا

ضمن موسمها الثقافي الثاني ، تقيم مراقبة الخدمة النفسية بادارة الخدمة الاجتماعية التابعة لوزارة التربية محاضرة صباح غد في حوالي خمسين من الاخصائيين الاجتماعيين والباحثين النفسيين حول « الدوافع والسلوك » تتحدث في المحاضرة التي ستعقد في الساعة الثامنة صباحا بالادارة الدكتورة تريندال الجندي ، بالطب النفسي .

وفاة المخرج الفرنسي جان دينوار

توفي مساء امس الاول المخرج الفرنسي المعروف جان دينوار في الولايات المتحدة . وهو صاحب الفيلم المشهور « الوهم الكبير » الذي يعد من احسن عشرة افلام في العالم . وخامس فيلم فرنسي انتج في تاريخ السينما الفرنسية ويبلغ المخرج جان دينوار الرابعة والثمانين من عمره ، وكان استقر في حي الاثرياء « بيفرلي » بولاية لوس انجليوس بامريكا منذ عشر سنوات .

ومن اهم افلامه الاخرى قاعدة اللعب والحب الكبير .



آمال فهمي

مذيعة « على الناصية »

أبعدوني عن الميكروفون ٩ سنوات

لأسباب سياسية

الخرطوم — من موفد القبس ابراهيم الويشي :

المذيعة المصرية آمال فهمي ، التي ارتبط اسمها ببرنامج « على الناصية » كما ارتبط البرنامج باسمها ايضا ، منذ ان قدمت اولى حلقاته قبل ٢٢ عاما . ومرت بفترة عصيبة ، حين ابعدت عن عملها في اعقاب حرب ١٩٦٧ ، ولمدة ٩ سنوات . كانت آمال فهمي بالخرطوم حين التقينا بها ، حيث سجلت عددا من الحلقات الاذاعية لبرنامجها ، حول اتفاق التكامل السوداني — المصري . كما قدمت — بصوتها — عرضا مصريا للازياء ، بمناسبة يوم مصر ، خلال فترة اقامة المعرض الدولي الثاني بالخرطوم .

الزيارة الثانية

ولم تكن هذه ، هي زيارتها الاولى للسودان . فقد زارتها منذ ١٥ عاما ، في بداية جولة اذاعية ، طافت خلالها برنامج « اضواء المدينة » بعدد من الدول العربية الاخرى ، منها الكويت والعراق والجزائر ، حيث تمت اذاعة القاهرة عدة حفلات ساهرة ، لصالح القضية الفلسطينية .

وقد لاحظت امال فهمي ان هناك فارقا حضاريا ، بين الزيارتين ، وتطورا اجتماعيا شاملا . فالمرأة السودانية ، اصبحت تشارك في العمل ، حتى اصبحت وزيرة في الحكومة . الا ان اعظم ما في المرأة السودانية — تقول — هو حفاظها على زيها الوطني الجميل ، فهي ترتدي اخر صيحات الموضة ، لكن تحت الثوب الوطني السوداني .

وقد ارتبط اسم امال فهمي ايضا بعروض الازياء ، منذ ان قدمتها بصوتها للمرة الاولى ، قبل عشرين عاما ، حتى اصبحت متخصصة في اذاعة حفلات عروض الازياء ، التي تقدم طوال العام . وهي ترى ان المصمم المصري حريص على تطويع الموضة ، حسب تقاليد وميول المرأة العربية ، وانه ينبذ التقاليع ، ويتمسك بالخطوط المعقولة ، التي تناسب المجتمع الشرقي .

افضل برامج القاهرة

في نهاية شهر ديسمبر الماضي ، اجرى الجهاز المركزي للبحوث والاحصاء بالقاهرة ، استفتاء حول برامج الاذاعات المصرية ، وفاز برنامج « على الناصية » بالمرتبة الاولى ، كاحسن برنامج تقدمه اذاعات القاهرة ، عن العام الماضي ١٩٧٨ .

والحقيقة ان هذا البرنامج ، ليس مجرد فترة اذاعية ، تبث عددا من الاغنيات ، التي يطلبها المستمعون ، الذين تلتقي بهم المذيعة على الناصية . فقد تبنى هذا البرنامج الكثير من القضايا الاجتماعية المهمة ، وابرزها في شكل حملات اذاعية مستمرة . فهو الذي قاد الحملة من اجل اجراء تعديل على قانون الاحوال الشخصية في مصر ، بهدف منح المرأة حقوقها ، التي تجعل منها مواطنة لها قيمتها في المجتمع كما ناقش ايضا قضايا تعدد الزوجات والطلاق وحضانة الاطفال .

تقول امال فهمي ، ان تصدي برنامجها لمثل هذه القضايا ، لا يأتي بدافع من التعصب للمرأة ، وانما لحماية الاسرة ، والمحافظة على كيانها .

لكن صاحبة البرنامج ، لا تظن ان هذا وحده ، هو سر نجاحه ، وانما يرجع ذلك الى انه برنامج تلقائي ، لا تسبقه اللقاءات معدة سلفا مع من تجري معهم المقابلات على الناصية . كما تعترف امال فهمي ، بان فكرة البرنامج ليست من ابتكارها ، وانما هي تطوير لبرنامج كانت تقدمه الاذاعة البريطانية . وكان عبارة عن لقاءات اذاعية عابرة .

لاسباب سياسية

في عام ١٩٦٧ كانت امال فهمي ، في اوج شهرتها ، وفجأة اختفى صوتها ، لكن برنامجها لم يتوقف ، بل ظلت تقدمه اصوات اذاعية اخرى . وقد روجت اشاعات كثيرة ، حول امال فهمي ، واسباب ابعادها عن الميكرفون ، والذي استمر حوالي تسع سنوات ، وهي تقول ان ابعادها كان لاسباب سياسية ، تتعلق بحرية الكلمة ومفهوم النقد

● ماذا علمتك تلك السنوات التسع؟

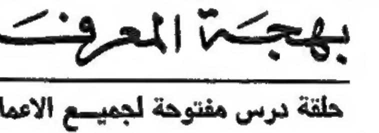
— لم تكن قاسية ، فقد كنت اتقاضى راتبي بالكامل . لكنني مع ذلك تعلمت ضرورة الاصرار على الكلمة الحرة ، وحماية الذين يتصدون للنقد البناء .

ومن يستمع لهذه المذيعة يلاحظ للوهلة الاولى ، ان نطقها لحرف الراء ، غير سليم . كيف اذن دخلت الى هذا الميدان ، الذي يتطلب النطق السليم لجميع مخارج الحروف ، قبل اي شيء اخر !

تضحك امال فهمي كثيرا ، وهي تقول انها لم تعمل مذيعة للنشرة ، حتى يجب ان تكون مخارج الحروف سليمة ، وانما عملت كمقدمة برنامج . وهناك درجات لتقسيم المذيعين ، عند بداية التحاقهم بالعمل ، وقد حصلت على الدرجات النهائية ، في كل البنود ، وحصلت على تقدير ممتاز ، رغم الضعف والخلل الواضحين في نطقي لحرف الراء .

وتروي امال فهمي ، قصة طريفة ، تتعلق بذات الموضوع . فبعد ان اصبحت مذيعة شهيرة ، تقدمت اعداد كبيرة من الشباب الذين يلثغون في حرف الراء ، للعمل خلف ميكرفون الاذاعة ، متصورين ان ذلك هو الشرط الاساسي لنجاح المذيع ، ولكن طلباتهم قد رفضت بالطبع .

وقد لا يعرف الكثيرون ان مذيعة « على الناصية » قد تخرجت من قسم اللغة العربية بكلية الاداب . وان ذلك هو سر ثرائها اللغوي ، وطلاقتها في محادثة ضيوف برنامجها .



بهجة المعرفة

حلقة درس مفتوحة لجميع الاعمار !

المجموعة الثانية من اول موسوعة عربية

« لاول مرة في لغتنا العربية .. تصدر عندنا موسوعة مصورة ومعدة فعلا على مستوى العمل الموسوعي ».

بهذه الكلمة ، قدم الصادق النيهوم ، المشرف على هيئة تحرير الموسوعة العلمية المصورة « بهجة المعرفة »



● غلاف الكتاب

المجموعة الثانية — المجلد الاول من هذه الموسوعة ، الصادرة بعنوان « هذا الانسان » .

ويرأس قسم التحرير في الموسوعة الدكتور كريم عزقول ، وادارتها الفنية فاروق البقيلي . وقد ساهم في اعداد هذا المجلد الاول من المجموعة الثانية المؤلف من ..٤ صفحة على ورق صقيل وطباعة دقيقة وصور بالالوان ،

الدكاترة : الياس الحايك وعونيحنون « طب » وجورج نجار « ادارة عامة » ، جورج جدعون وماجد فخري وخليل الجر « فلسفة » وقسطنطين تيودوري « معاجم » .

ويضم المجلد ، في دراسة علمية ، المعلومات المتوفرة الان عن الانسان وتطوره ، ووظائف اعضائه وتشريح جسده وصحته ، ومشاكله العقلية العامة .

اما الموسوعة فنظمت لتكون في عشرة مجلدات ، تضم اربعة الاف صفحة ، وعشرة الاف صورة ، بمشاركة ٥٠ .. محرر ورسام على مدى ٤ سنوات .. اما بالنسبة للصدور فقد رؤي ان تصدر في مجموعتين : الاولى موجهة لتغطية ميادين العلوم الطبيعية المعاصرة في ٥ مجلدات بعناوين : العلم ، الكون ، الارض ، الحياة ، الاداة والالة .. والثانية في ٥ مجلدات اخرى بعناوين : هذا الانسان ، الانسان والمجتمع ، مسيرة الحضارة .

ويقول الصادق النيهوم : ان صفة هذه الموسوعة انها تتعامل مع حقائق علمية مجردة ، ودورنا فيها هو اثبات جميع معلوماتها بامانة ودقة ، وما نتوقعه منها هو ان تسد الثغرة الهائلة والشديدة الوضوح في مكتبتنا العربية فيما يخص حقل المعرفة المصورة بالذات .

ويمكن ، في الواقع ، اعتبار « بهجة المعرفة » بمثابة « حلقة درس » حقيقية مفتوحة فعلا لجميع الاعمار ، ممن يتوفر لديهم الالمام باوليات المعرفة . وقد ضمنت لثلاثة مصادر للمعرفة تمثل مستويات المعارف المختلفة : مصدر يعالج معلومات اساسية يحتاج اليها كل قارئ ، مثل المواد الخاصة بوظائف الجسم وامور الصحة والمرض ، ومصدر يعالج معلومات مفيدة وعلمية تشد الانتباه مثل المواد الخاصة بالتاريخ والعلوم الطبيعية والفلك ، ثم مصدر ثالث يعالج معلومات متخصصة تشكل مرجعا علميا .

مسرحية كويتية تعرض في امريكا باللغة الانكليزية





● سعد الفرج

قال الفنان سعد الفرج انه اتفق مع « مسرح الممثلين بمدينة « لويفيل » الامريكية ، على عرض مسرحية « هلت رشفت » خلال الصيف المقبل هناك ، بعد ان ترجمت الى الانكليزية وتعهد مخرج امريكي باخراجها وانتاجها وتدريب ممثلين امريكيين على ادائها ، على ضوء شروحات تتناول مضمون المسرحية واهدافها ، قدمها الفرج ، الذي سيدعى لحضور العرض الاول في المدينة التي تقع بولاية « كونتكي » الامريكية .

والجدير بالذكر ان « هلت وشفت » كتبها سعد الفرج عام ١٩٦٢ وعرضت في الكويت لاول مرة عام ١٩٦٣ ، وهي تتحدث عن وضع المرأة الكويتية وتطالب بمساواتها الكاملة مع الرجل ومنحها كافة حقوقها وحرياتها .

الصلاة

الفجر ٥٫٠٨	الظهر ١٢٫٠٢	المغرب ٥٫٤٠
الشروق ٦٫٢٨	العصر ٣٫١٢	العشاء ٦٫٥٤

البحر

اعلى مد : ١ صباحا ٢ بعد الظهر

ادنى جزر : ٨ صباحا ٨ مساء

الهاتف

حجز المكالمات الفورية ٠٢٢

اكثر من مشترك ٠٢٦

حجز المكالمات المؤجلة ٠٢١

الاستعلامات ٠٢٣

الصيدليات

● الكويت :
اطلام : ٢٣٦١٨٤ — شارع فهد السالم — بناية الصالحية

● الكويت :
الشرقية : ٤٢٧٩٠٠ — شارع الهلالي — بناية المواصلات .

● حولي والنقرة :
الحديثة : حولي — شارع القاهرة .

● السالمية :
الرائد : ٦١٠٠٤٥ — الرميثية — شارع عمان .

● الفحيحيل والاحمدي :
الخليج : ٩١٢٥٦٧ — الفحيحيل — شارع المجمع .

● الفروانية
اللوبي : ٧١٠٢٧٥ — شارع السوق الجنوبي .

الطوارئ

ادارة الاطفاء العام
نداء حريق انقاذ :
هاتف ١٠٥

ارقام هواتف مراكز طوارئ خدمات الكهرباء

المدينة	٤٤٠٥٨٦
	٤٤٠٥٩٦
حولي	٥٥٠٧٠٤
	٥٥٠٧٠٢
السالمية	٦١٢٢٥٩
	٦١١١٣٠
خيطان	٧١٠٠٦٦
	٧١٠٣٦٩
الجهراء	٧٧١٥٦٨
	٧٧١٢٨٠
الفحيحيل والفنطاس	٩١٥٣٠٠
	٩١١٣٣٣
الصناعية	٨١٧٣٢٨
الشريط الساحلي	٩٢٠١٦٤
ميناء عبدالله	٩٦١٩٧٣
جليب الشيوخ	٧١٣٨٢٩

ارقام هواتف مراكز طوارئ خدمات الماء

الشويخ	٨١٠٢٤٦
السالمية	٦١٥٢٧٤
الصليبخات	٨٧٠٥٦١
الاحمدي	٩٨٣٠٩٦
الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الصليبخات	٨١١٥١١
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١

كلمة السر

اعداد : معوض ابو نجم

— احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه .

— اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس .

— يتبقى منك في النهاية ٧ حروف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي اسم فيلم عربي .

اني احبك — فوق العبير — اشتهاء والنصافي — والازهار — احكيها — اني — احبك — فوق — البحر — انقشها — والعناقيد — والاقداح — اسقيها — لو — تطلب — البحر — في — عينيك — اسكبه — او — تطلب الشمس — في — كفيك — ارميها — لو — كانت — تدري — كم — اهواك — يا — رجلا — ابيع — من — اجله — الدنيا — ومن — فيها — اني — احبك — حبا ...

كانت كلمة السر في عدد امس « هدى المهدي الريس »

كلمات متقاطعة

اعداد : مهران دميرجيان

افقيا : ١ — من اجهزة الاعلام ٢ — نعم بالاجنبية — احد الاقارب معكوسة ٣ — جود — تثب ٤ — ...... ٥ — من قبائل العرب — جدها في بلاغة ٦ — من الحيوانات — حرف نصب ٧ — بين جبلين — كلمتان الاولى احسان والثانية قفز بالعامية ٨ — متعرب — سخل ٩ — دولة اسيوية معكوسة .

عموديا : ١ — ولاية امريكية ٢ — عطلة اوروبية — ماركة سيارات معكوسة ٣ — زهر معكوسة ٤ — صر — جبلاه ٥ — ...... ٦ — لبى — يحصل معكوسة ٧ — متشابهة ٨ — على الجمل — زعيم هندي راحل ٩ — سلالة عربية معكوسة .

حل الشبكة السابقة

افقيا : ١ — سناء — سوني ٢ — سوميفي — رشدي ٣ — يا — اريحا ٤ — بسم — مفر — رن ٥ — ...... ٦ — النوه — ز م ا ٧ — مح — خ ج ٨ — س د ا — ا ا ا ا ٩ — الجزائر .

عموديا : ١ — سويسرا — سد ٢ — سنمار — لحد ٣ — يا — حسار ٤ — ض ا م ٥ — رفوة — ا ا ٦ — سرير — خ ا ز — و ش ا — زجاج ٨ — نتفن — ال ٩ — ي ي — رجاء .

والقبس ترحب بشبكات القراء



المجتمع

● **الدكتور ماجد بهجت الشواء**، وصل الى البلاد قادما من لندن، لقضاء اجازة بين الاهل والاصدقاء .

● **المهندس عـلام الكيلاني**، تلقى التهاني بمناسبة تسلمه منصبه الجديد في (الاوابك) وقد اقام له اصدقاؤه بملتقى الشركات الاهلية حفلة وداعية،



● حسين خضر ، ناظر مدرسة الزور الابتدائية ، يعكف على الاعداد للاحتفال بالعيد الوطني الذي تشارك فيه المدرسة باقامة قوس نصر في منطقة الزور ، وتسجيل نشيد خاص للطلاب ، لعرضه في تلفزيون الكويت.

● **نمير النقيب** ، مدير الاتصالات الخارجية في وزارة المواصلات تسلم مهام عمله الجديد ، وتلقى تهاني الزملاء.

● **محمد عبد الامام جواد**، وكيل مدرسة ابن النفيس المتوسطة للبنين ، صدر قرار وزاري بتكليفه بالاشراف على رحلة طلاب المدارس الثانوية والمعهد الديني الى المملكة العربية السعودية خلال اجازة الربيع .

● **فؤاد خاطر** ، مدرس الكيمياء بثانوية السالمية ، استقبل المهندس الزراعي حسين غندري ، الذي وصل الى الكويت في جولة عمل خليجية.

● نصر الدين خليل عكر ، اقام حفلة دعا اليها الاهل والاصدقاء، لمناسبة عيد ميلاده .

● **وفاء ابو رمضان** ، من اسرة الوسائل التعليمية ، تمت ترقيته للدرجة السادسة، واقام حفلة للاصدقاء بالمناسبة .

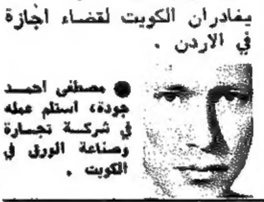
● **محمد عبد اللـه الصانع** ،مدير عام المركز العربي للبحوث التربوية بالكويت ، مشغول بالاعداد لاجتماع المركز في السادس والعشرين من فبراير الجاري ، لاستعراض انجازات المركز والخطة المستقبلية لاعمال المركز .

● **رشيد عبدالمحسن الشرهان**، من اسرة البنك الصناعي رزق والسيدة حرمه بمولودة اسمياها « نادية » .

● **عبد الحميد حجي** ، المدرس بثانوية السالمية للبنين، استقبل المهندس احمد عبدالسلام الذي وصل الى الكويت قادما من السعودية في زيارة عمل وقد اقام له حفلاً لهذه المناسبة .

● عبد المنعم البدري ، من اسرة الوسائل التعليمية بغادر ، خلال عطلة الربيع ، الى الاراضي المقدسة ، لاداء العمرة ، وزيارة شقيقه المقيم هناك .

● **جمال عبدالناصر جابر ، واسماعيل سعيد مشعل ،** الموظفان باحدى الشركات ، يغادران الكويت لقضاء اجازة في الاردن .



● مصطفى احمد جودة، استلم عمله في شركة تجارة وصناعة الورق في الكويت .

اذاعة القران الكريم

٥٫٠٠ القران الكريم — ما يتيسر من اول سورة المجادلة — للشيخ محمد محمود البحيري ، ٥٫٢٠ قراءة البرنامج ، ٥٫٢١ حديث قران وسنة — مولد الرسول ربيع الحياة — للشيخ محمود وهبة ،٥٫٢٨ الختمة المرتلة — ما تبقى من سورة النور وسورة الفرقان كلها — للشيخ عبد اللـه الخياط ، ٥٫٥٦ ابتهال للشيخ محمد احمد جبر . ٦٫٠٠ نشرة الاخبار الاولى. ٦٫١٥ ابتهال لعبد اللـه الخضري وبطانته ، ٦٫٢٠ الختمة المرتلة — سورة الشعراء كلها ، وما يتيسر من اول سورة النمل للشيخ زكي الداغستاني ، ٦٫٥٠ برنامج كلمات من القلب . تقديم صلاح خليفة ، ٧٫٠١ برنامج حول الحديث الشريف اعداد الاستاذ احمد العناني ٧٫١٠ ابتهال للشيخ سيد محمد النقشبندي ، ٧٫١٦ برنامج دستور الحياة اعداد الدكتور عبد الفتاح عاشور ٧٫٢٨ القران الكريم — ما تيسر من اول سورة يس — للشيخ عبد الباسط عبد الصمد ، الختام بالسلام الوطني .

● **الانسة بـدور الخميس** ،خريجة كلية التجارة بجامعة الكويت ، ورئيسة قسم المناقصات بديوان المحاسبة ، تمت خطبتها الى الشاب عبدالوهاب علي السبت ، **المفتش** بنفس الديوان .

● **السيدة ساجدة النقيب** ، حرم احمد النقيب ، تغادرنا بصحبة نجلها هشام ، الى اميركا واوروبا في جولة ، لمناسبة انهائه دراسته بالجامعة الاميركية وحصوله على مرتبة الشرف .

● **الانسة منيرة القطامي** ،نائبة الرئيس في الاتحاد العالمي للحراك الدولي ، تغادرنا قريبا الى جنيف ، لحضور الاجتماع السنوي للمجلس الاعلى للحراك الدولي والذي يعقد هناك في بداية شهر ابريل المقبل .

● **الانسة بومازا عقيلة** ، خبيرة التجميل بشركة بورجوا — باريس وصلت الى الكويت لقضاء ثلاثة اسابيع بضيافة شركة الاتحاد التجارية وكيلة مستحضرات بورجوا — باريس بالكويت .

الاذاعة

٥٫٢٦ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني ثم افتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة ، ٥٫٣٠ القرآن الكريم، ٦٫٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٦٫٣٠ منوعات الصباح ، ٧٫٠٠ موجز الانباء ، ٧٫١٥ صحافتنا اليوم، ٨٫٠٠ نشرة الاخبار الثانية ، ٩٫٠٠ عالم الاسرة ، ٩٫٣٠ ما يطلبه المستمعون ، ١٠٫٣٠ موجز الانباء، ١٠٫٣٥ تابع اغاني الزاوية، ١١٫٠٠ صور وظلال ، ١١٫١٥ معجزة لوردة الجزائرية ، ١١٫٥٦ ابتهال، ١٢٫٠٨ حديث ، ١٢٫١٥ مسلسل الغائب ، ١٢٫٤٠ كتاب عن الكويت، ١٫٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١٫٢٠ هذه برامجنا ، ١٫٤٥ حلوة يا دنيا لهاني شاكر ، ٢٫٠٠ ثلاثة مواقف ورجل ، ٢٫٤٥ اساطير شعبية ، ٣٫٠٠ ابتهال ، ٣٫٠٧ القرآن الكريم، ٣٫٢٠ ركن الجيش والقوات المسلحة ، ٤٫٠٠ موجز الانباء ، ٤٫١٠ اخبار جهينة ، ٤٫٢٥ ضاعت مساعي حيلتي لعبداله فضالـه، ٤٫٣٠ نافذة على التاريخ ، ٤٫٤٨ بتلوموني ليه لعبدالحليم حافظ ، ٥٫٠٠ مع الصحافة العربية ، ٥٫١٥ القرآن الكريم ، ٥٫٥٠ يا نديمي لعليه ، ٦٫٠٠ موجز الانباء ، ٦٫١٥ حديث ، ٦٫٥٠ ابتهال ، ٧٫٠٠ جريدة المساء ، ٧٫٣٠ منوعات ، ٨٫٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ٨٫٣٠ اخبار الرياضة ، ٩٫٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٫٣٠ مع الفرقة الموسيقية العربية ، ١٠٫٠٠ موجز الانباء ، ١٠٫٠٧ مسلسل لمسة حنان ، ١٠٫٣٠ عالم النفط ، ١١٫٠٠ سهرة غنائية مع فيروز ، ١٢٫٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢٫٠٥ امسية الاربعاء ، ١٫٠٠ موجز الانباء ، ١٫٠٥ القرآن الكريم ، ١٫١٠ الختام بالسلام الوطني .

التلفزيون

البرنامج الاول

٤٫٠٠ تجارب هندسية ، ٥٫٠٠ شارة المحطة والسلام والقران الكريم ، ٥٫١٥ عرض البرامج ، ٥٫٢٠ الرسوم المتحركة ، ٥٫٤٥ أوبريت وطني ، ٦٫١٥ نافذة على العالم ، ٦٫٣٠ مسلسل محلي — الابريق المكسور ، ٧٫٠٠ النتائج سباق الخيل والفروسية ، ٧٫٣٠ مسلسل اجنبي — الساحرة ، ٨٫٠٠ هل تعلم — عن المستشفيات ، ٨٫١٥ برنامج مع الاسرة ، ٩٫٠٠ الاخبار العربية ، ٩٫٣٠ النشيد الوطني ، ٩٫٤٠ الاخبار الرياضية ، ٩٫٥٠ فيلم السهرة الاجنبي — حرية السيد جونز لي. بي. جونز — لي — جي. كوب ١١٫٣٠ موجز الانباء — الختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني

٦٫٣٠ تجارب هندسية ، ٧٫٠٠ شارة المحطة — السلام الوطني — القران الكريم ، ٧٫٠٥ مسلسل كارتوني سفانتوم ، ٧٫٣٠ برنامج ثقافي — عالم البحر ، ٨٫٠٠ الاخبار بالانكليزية ، ٨٫١٥ فقرة اعلامية — وطني الكويت، ٨٫٢٥ مسلسل اجنبي ، عودة القديس ، ٩٫١٠ مسلسل عربي الصمت ، ١٠٫٢٥ برنامج ثقافي/الافق — الختام بالسلام الوطني .

سهرة الليلة

« حرية السيد جونز » و « الافق »

نشاهد في سهرة الليلة الفيلم الاجنبي « حرية السيد جونز » بطولة لي بي جونز — لي جي كوب وهو فيلم بوليسي يتناول حياة رجال الشرطة ومدى الفساد والرشوة في الادارة باحدى الولايات ، ويحاول ضابط من الادارة مقاومة الفساد فهل ينجح ؟

بالبرنامج الثاني حلقة جديدة من البرنامج الثقافي « الافق » والتفكير العلمي لدى اسحق نيوتن .

السينما

● **الاندلس :** مايكل كين — كاترين روس — في فيلم : النحل القاتل — ملون .

● **الفردوس :** فينودا ميهرا — بندينا في فيلم : تجارب الدنيا — ملون .

● **السالمية :** بول لي مات — ديان هول في فيلم : قصة بوبي وروز — ملون .

● **الاحمدي :** بيبي ريوهارد — جين بيركن في فيلم : الخردل في الانف — ملون .

● **الحمراء :** فريد شوقي — سهير رمزي — في فيلم : رجل فقد عقله — ملون .

● **الفحيحيل الشتوي :** دينيس هوبر — واريسن اوتس في فيلم : كيد بلو — ملون .

● **السيارات :** بيرت رينولدز — سالي فيلد — في فيلم : مطاردة الشياطين — ملون .

● **الجهرة :** نيللي — سمير صبري في فيلم : اهلا يا كابتن — ملون .

● **غرناطة :** وحيد مراد — ممتاز في فيلم : العاشقان — ملون .

● **الصليبخات :** ناهد شريف — عمر خورشيد في فيلم : الدنيا نغم — ملون .

حظك اليوم

● **الحمل** (٣/٢١ — ٤/٢٠) في مجال التسلية خذ براي الاصدقاء .. اشترك مع الاخرين بمساعدة الصغار في الاعمال الصغيرة لتجعل جوك هادئا وسعيدا .

● **الثور** (٤/٢١ — ٥/٢٢) في العمل استمع الى صوت ضميرك .. جهودك ستكون مثمرة لا تتردد في طلب مساعدة الخبراء اذا واجهتك معضلة مالية .. نجاح عاطفي .

● **الجوزاء** (٥/٢٣ — ٦/٢٢) اتبع راي الشريك في مسائل المال واللهو فاراؤه مصيبة اكثر .. عند طلبك زيادة في الاجر ادرس الطلب جيدا .

● **السرطان** (٦/٢٢ — ٧/٢٢) كن حذرا على الطرقات وانت تقود السيارة .. فقد تصاب السيارة بعطل . مارس الرياضة ولكن بدون عنف .

● **الاسد** (٧/٢٣ — ٨/٢٢) لا تدع الاهواء تؤثر على عملك فتسيء الى سمعتك .. انجز الاعمال المهنية بصورة مرضية .. لن تزعجك المسائل العاطفية .

● **العذراء** (٨/٢٣ — ٩/٢٢) ابذل المستحيل لكي تستخلص الفائدة المرجوة من قضية جديدة تظهر في مجال مهنتك او عملك .. لا تسافر بالطائرة .

● **الميزان** (٩/٢٣ — ١٠/٢٢) وقت ممتع تمضيه مع الاصدقاء .. تبادل ثقافي مفيد .. مشاكل عاطفية تحل بسهولة ان كنت متفهما وجهة نظر الاخرين .

● **العقرب** (١٠/٢٣ — ١١/٢٢) تذكر ان الهدوء الظاهر قد يخبيء احاسيس عميقة ، ركز نشاطك على الامور المهنية وستحصد النجاح . لا تفرط في الطعام .

● **القوس** (١١/٢٣ — ١٢/٢١) فترة مواتية لابرام العقود المالية ، وفاق عائلي . خصص بعض الساعات لاولادك ، فسيسعدهم ذلك .. تجنب الديون .

● **الجدي** (١٢/٢٢ — ١/٢٠) كن صبورا ولا تنزعج من توقف عملك ، الحياة الخاصة تسعدك اكثر من الحياة في المحيط المهني. طمانينة في المجال العاطفي .

● **الدلو** (١/٢١ — ٢/١٩) لا شيء يسير وفق رغباتك .. عند نهاية اليوم تكون سعيدا ، وفي بدايته متوتر الاعصاب .

● **الحوت** (٢/٢٠ — ٣/٢٠) لا تتدفع في اعمالك ، لن ينجح العمل الجماعي بسبب الخلافات التي قد تنشأ . الجو العائلي مشحون بقليل من التوتر .

عطارد

منذر الجبوري :

نعم .. المؤامرة على الشعر الجديد تأتي من أدعياء التجديد

العاجزون هم الذين يحاولون القفز فوق اللغة والتراث ومن لا يستطيع كتابة القصيدة القديمة لا يستطيع كتابة الحديثة

الشاعر منذر الجبوري ،احد شعراء الشعر الحر المبرزين في العراق .. يتحدث في هذا اللقاء عن ادعياء التجديد ، والرموز في الشعر الحر ، وعن النثرية في الشعر واهمية القصيدة الجديدة وجذورها .

منذر الجبوري يؤيد مقولة ان المؤامرة العقيمة على الشعر الجديد تأتي من ادعياء التجديد .. ويؤكد على ان الشاعر الحديث هو امتداد للشاعر الكلاسيكي ، وان العاجزين هم الذين يحاولون القفز فوق اللغة والتراث.. ويقول ان من لا يستطيع كتابة القصيدة القديمة لا يستطيع كتابة الجديدة ، ويتطرق لسائر الامور المتعلقة بالموضوع ، في الحوار التالي :

اعداد : عبد البطاط

تشكيلة جديدة

● القصيدة الجديدة هل هي تشكيلة لواقع ثان يختلف عما يعاصره الشاعر ؟

— نعتبر في الحقيقة تشكيلة جديدة .. اما انها تعبر عن واقع ثان يختلف عما يعاصره الشاعر فلا بالتأكيد ، لانه لا يمكن ان نفصل ما يحس به الشاعر وما يعبر عنه عبر ما يكتبه من شعر عن واقع اخر غير واقعه .. بما ان الشعر وكل الاعمال الادبية والفنية عموما هي انعكاس لواقع يعيشه الفنان او الشاعر لذلك يجب ان يجسم هذا العمل الادبي والفني الواقع الذي يريد ان يعبر عنه الشاعر ، ومتى ما حصل انفصام بين ما يريد ان يعبر عنه الشاعر وما عبر عنه بالفعل ، اي اذا كانت المسألة غير متوازية فبالتأكيد يجيء العمل الادبي او الفني بصورة غير جيدة وغير مقبولة وغير مؤثرة عموما في نفس القارىء او السامع .

الغموض بالقصيدة الحديثة

● بماذا تعلل الغموض الواضح في القصيدة الحديثة ..؟ وهل ترى انه ضروري لها ؟

— الغموض في رايي يأتي من ناحية ان الشاعر العربي والقارىء العربي عموما (اذ جاز لنا التعبير) مل الرتابة في القصيدة الكلاسيكية فبدا يبحث عن لون تعبيري جديد يؤدي به افكاره وعواطفه .. وهناك مسألة اخرى مهمة وهي ان اتصال الشاعر العربي بصورة اخص بالثقافات الاوروبية نقل له هذا اللون من الشعر الحديث .

اما بالنسبة للغموض .. فكما قلت لقد مل القارىء العربي النمط الكلاسيكي لذلك بحث عن اللون الجديد .. وما يميز القصيدة الكلاسيكية عن الحديثة هو انها (الاولى) مباشرة اي ان الشاعر يعطيك الحقيقة التي يريد ان يعبر عنها مرة واحدة .. اما الثانية (القصيدة الحديثة) فتعتمد الرمز والشكل غير المباشر في ايصال المضمون للقارىء او السامع .. ومن هنا اتسمت القصيدة الحديثة بانها غامضة .. والواقع ان الغموض ليس ضروريا في القصيدة ، انما المباشرة ايضا ليست ضرورية ، فالشاعر الجيد والناجح هو الذي يستطيع ان يقدم على المضمون الذي يريد ان يؤديه ويريد ان يقدمه الى القارىء دون مباشرة ودون غموض ايضا .. ومتى استطاع ان يوفق بين هذين المقطورين يكون الشاعر ناجحا في رايي .

من أين « المؤامرة » ؟

● يقال .. « ان المؤامرة على الشعر الجديد .. تأتي من ادعياء التجديد » .. فما هو رايكم بهذه المقولة ..؟

— بالتاكيد ان بعض الشعراء اوغلوا في ادعاء التجديد وقفزوا على التراث وعلى القيم الفنية الاصيلة التي يعتمدها شعرنا العربي عموما فحاولوا ان (يفبركوا) المسائل — ان صح التعبير — ويأتوا بنماذج لا تنسجم مع طموحاتنا وما نريد ان نعبر عنه من مسائل فنية جيدة .. وهؤلاء بحكم كونهم اهملوا التراث واهملوا حتى وزن القصيدة العربية الكلاسيكية [illegible] هروبا من عدم [illegible] على [illegible] تراث الشعر العربي بصورة عامة ادعوا التجديد هربا — كما قلت — من ان يكلفوا انفسهم العناء في القراءة والتقصي وفهم تراثنا ..

القصيدة الحديثة ليست مقطوعة الجذر عن القصيدة الكلاسيكية وانما هي تطوير لها ومن لا يستطيع ان يكتب القصيدة الكلاسيكية لا يستطيع ان يكتب القصيدة الحديثة نهائيا .. الشاعر الحديث هو امتداد للشاعر الكلاسيكي عندما قلت ان الجميع مل الرتابة الكلاسيكية فليس معنى ذلك اننا تنكرنا لها .. انما شعرنا الحديث تطوير للقصيدة الكلاسيكية .. ومتى ما انقطعنا عن جذورنا القومية وانتمائنا القومي فبالتاكيد لن نستطيع ان نؤدي اي شيء .

رموز الاساطير

● لقد كثرت الرموز في الشعر الحر وخاصة رموز الاساطير اليونانية والفينيقية والمصرية القديمة .. فبماذا تعلل ذلك .. ؟

— الشعر الحر .. « الشعر الحديث » قد تخلص من مسألة الاساطير ، في بداياته وخاصة السياب استعمل هذه الاساطير وحتى الاساطير العراقية .. كان يحاول هو والاخرون استعمال هذه الاساطير كرموز الى واقع معين وحادثة معينة . اما الشعر الحديث الحالي فقد تحرر من هذه (التقليعة) كلها استهلكت اصلا لان صخرة (سيزيف) مثلا والى اخره من الاساطير الاخرى لم تعد تؤثر ذلك التأثير على القارىء .. السياب وقف على كل هذه الرموز واستهلكها الى حد ما ، ولما جاء الشعراء الذين بعده استهلكوها ايضا فلم يبق مجال لها .. فان اي شاعر الان يستعمل رمزا حضاريا او تاريخيا قديما فقد سبقه شعراء آخرون الى ذلك فليس من الضرورة تكرار ما قاله شاعر سابق . لان الشعر اهم ما فيه الابداع فالشاعر المبدع هو الذي يأتي بالجديد .. واذا وفق الشاعر لايجاد رمز جديد تكون المسألة جميلة وجيدة اما اعادة لرمز سابق استهلك فليس في ذلك اي جدوى وفائدة .

القفز على المرحلة

● « لم يستطع الشعر الحر ان يحرر نفسه من النثرية الفظة » ... هذا راي احد النقاد فما هو رايكم بذلك ..؟

— [illegible] جواب سابق قلت ان بعض الشعراء بحكم محاولاتهم ان يقفز على المرحلة (ان صح التعبير) ويتخلص من مسألة اللغة والنحو والتراث وكل المسائل الكلاسيكية العربية القديمة التي نعتبر انفسنا نحن امتدادا لها .. هذه المحاولات ادت الى ان يلغى مسألة الوزن والايقاع اللغوي داخل القصيدة وفنية الكلمة الموسيقية داخل القصيدة بدعوى ان الشعر الحر لا يأبه بالاوزان القديمة والمسائل الكلاسيكية القديمة .. من هنا نالت هذه النثرية بالقصيدة الحديثة ، الشاعر الحديث (بعضهم) غير قدير على ان يجاري عمود الشعر .. لانه لا يفهم عروض الشعر فلا يحاول ان يقحم في قصيدته هذه المسائل النثرية .. وهذه لا تخص ما يسمى حاليا (بقصيدة النثر) .. اما القصيدة الموزونة الحديثة التي فيها نفس نثري فهي متأتية من قصور في ثقافة الشاعر نفسه وعدم اطلاعه على كنوزنا اللغوية والادبية .. ورؤيته اللغوية غير متكاملة وكذلك الفنية والعروضية ، فالتجأ الى اقحام النثر في القصيدة الشعرية .

بقعة ضوء

على ضمير مستتر




شعر : حسن التميمي

تعاهدني وتنكث بالعهود
وتوعدني وتخلف بالوعود
سقتني الكاس مرا لازلالاً
فسحت وغبت عن دنيا الوجود
وظني ان ما في الكاس ماء
وليس زعاف سم في ثريد
فاردتني قتيلا مثل قيس
وما قيس الملوح من جدودي
وما قاسى الملوح في هواه
الى ليلى ولا ابن الوليد
كما قاسيت في حبي اليها
ولا يدري سوى رب الوجود
تحملت الشقاء لاجل « انعى »
اطاحت بالمودة والعهود
فيا لك من فؤاد حطمته
فتاة الغدر يا لك من شهيد
خدعت بزائف الالفاظ منها
وزيف اللفظ شيمة كل غيد
فحاذر كل عابثة لعوب
ولا تأمن لناكثة الوعود
فحسبك ما حملت من المآسي
وما قاسيت من وجد ونيد

التعبيرية في الفن التشكيلي تجوب العالم وتترك آثاراً عميقة !

صدر في القاهرة مؤخرا — في سلسلة كتابك — كتاب جديد بعنوان « التعبيرية في الفن التشكيلي » للدكتور نعيم عطية ، وهو بحث شيق في مغزى ودلالة التعبيرية في الفن الحديث .. حيث يعقد الكاتب مقارنة واعية بينها وبين المذاهب الفنية الاخرى ،ليشير في النهاية الى ان التعبيرية نهج اصولي في ادراك الوجود ، لانها تفصح عن الاحاسيس الداخلية بما يجعلنا نعدل طريقتنا في التعبير .

يبدأ الكتاب حين يسوق لنا المؤلف واقعة حدثت لاحد اصدقائه ، فقد مرض هذا الصديق وكانت تنتابه لحظات يحس فيها بالانقباض وانطفاء الوجود من حوله حتى ليرى الناس بوجوه خضراء وزرقاء كالحة !! من هذه الغرابة في حادثة الصديق يبدأ الدكتور نعيم عطية في تحليل لوحات التعبيريين وتفهم حركتهم ويتخذ مثالا لذلك لوحات المصور الفرنسي « هنري دي تولوز لوتريك » الذي تظهر النساء في لوحاته غريبات وغير واقعيات فهن غارقات في ظلالهن القرمزية من لحيج الالوان ، وهذا يدل على ان « لوتريك » كان ينظر الى الوجود من خلال احساس دفين بالاسى يعتمل داخله — فقد كان نحيلا ومصابا بالكساح — انعكس هذا بالتبعية على لوحاته !!

والتعبيرية كمذهب تعتبر اتجاها دائما في الفن يزداد ظهوره بصورة مكثفة في اوقات الازمات الاجتماعية او القلق النفسي ، وفي ظل العصر المضطرب تجد التعبيرية مجالها الخصب للنماء والازدهار . اما فكرة التعبيرية فان تسميتها قد ابتدعها حديثا فلاسفة الجمال الالمان — على الرغم من انها وجدت على الدوام كشكل من اشكال التعبير — واول من نشرها كان « هيروارت » حين كتب عنها في مجلة « العاصفة » التي كانت تصدر في برلين وتدافع عن الحركات الفنية الحديثة .

وينتقل المؤلف بنا بعد ذلك ليحدثنا عن « المثالية » التي تعد اكثر المناهج اتباعا في مجال الفنون ، فالمثالية ذات اساس عقلي يميز الفنان من آلة التصوير الفوتوغرافي ، فهي تحاكي الطبيعة ، بينما يضيف الفنان من رؤيته للاشياء وانطباعه منها من ذاته المبدعة. ومن هنا يثبت انه طالما للانسان احتياجات عاطفية الى جانب حواسه فهو يستجيب للتعبيرية ليصف من خلالها العواطف الذاتية لنفسه، فالتعبيرية امتداد لروح الفنان ونفسيته ، وهي تعني الافصاح عن عواطفه اما بمسخ شكل الاشياء او بالمبالغة في تصويرها ، ولذلك كان فن الكاريكاتير فرعا من فروع التعبيرية .

ومن خلال متابعتنا « للتاثرية » و « الانطباعية » التي [illegible] من قائم على الانطباعات البصرية البحتة — نجد ان التعبيرية اسم على مسمى حيث صورت الاشياء وافصحت من خلالها عن عواطف ونوازع مدفونة . ولهذا اطلق « بول جوجان » صيحة تحذر المصورين الشبان ليتبعوا الطبيعة من كثب شديد وبحضور انساني يقظ حتى لا يعد ذلك عقما في ابداعاتهم .

ويتحدث الدكتور نعيم عطيه عن المأثورات الشعبية والنصوص الادبية وتلك التلاقيات المدفونة بين العواطف الانسانية والالوان ، فالازرق مثلا يعبر عن الحب ، والاصفر عن الغيرة ، والابيض عن البراءة .. وهكذا . وقد كانت الدرامية التي اتصف بها الكثير من الاعمال التعبيرية درامية ذاتية ، ويبدو ذلك في « الصور الشخصية » او « البورتريهات » التي صورها رواد الحركة ، وقد صوروا انفسهم كابطال في مأساة الحياة ، والدليل مثلا لوحة فان جوخ « الذي قطع اذنه » — وايضا البورتريهات التي رسمها كمجموعة « متشالمة » ويذكر المؤلف في هذا بورتريهات « كوكوشكا » ، و « سوستيه » ، و « كاريل ابيل » .

واصبح الانسان موضوعا جديرا بالتصوير في نظر التعبيريين لانه يعيش الخوف والمهانة والانزواء والضياع والحب والمرض .. وما الى هذا من التقلبات التي يلاقيها في حياته ، كما [illegible]

كتابك
د. نعيم عطية
التعبيرية في الفن التشكيلي

نجيب محفوظ

يخرج من الحارة الى معاناة شباب اليوم

ماهي رموز قصة « الحب فوق هضبة الهرم » ؟

● كتب فكري سعيد :

نجيب محفوظ ، روائي « الحارة المصرية » الذي ظل يكتب عنها لمدة عشرين عاما ابتداء من « خان الخليلي » عام ١٩٤٦ ، وحتى « الشحاذ » عام ١٩٦٦ ، واستطاع ان يتغلغل في اعماق هذه الحارة [illegible] وتراثها وازقتها وحواريها .. القهوة الشعبية [illegible] البلدي ، والحصيرة ، والتعطش ، والطاقية [illegible] « ابو اوبه » .. كما غاص في نفوس ابناء الحارة [illegible] عبد الجواد « برجوازي الحارة » .. حتى [illegible] البلد وبياع الفول والقهوجي وموظف الارشيف [illegible] المنطلقة الى الشارع الرئيسي [illegible]

ولم يكن نجيب محفوظ من خلال الحارة المصرية اديبا وقصاصا يهتم بغريب الاحداث والحبكة الفنية ، او ببراعة بناء الاطار الفني لرواياته الطويلة ، لكنه كان مؤرخا لتاريخ مصر الذي عاصره وعاش فيه مع خلجات قلبه ونبضه .

وقد استطاع ان يعبر عن النبض القومي والوطني لابناء الحارة منذ رحيل ونفي سعد زغلول زعيم الامة في « بين القصرين » و « قصر الشوق » و « السكرية » .. ومرورا بمآسي الحرب العالمية الثانية وجنود الحلفاء على سلوك ابناء الحارة المصرية وخروج البنات للعمل في الكباريهات والملاهي في « خان الخليلي » و « زقاق المدق » و « بداية ونهاية » وحتى العزل السياسي ومحاكمات الثورة في « اللص والكلاب » و « السمان والخريف » .

ترك الحارة المتغيرة

وكان نجيب محفوظ يستطيع ان يستمر في عطائه عن الحارة المصرية ، ولكن الحارة المصرية تغيرت ملامحها واهتماماتها وحتى نوعيات الاشخاص التي تسكن غرفها المزدحمة بالانفاس .

ونجيب محفوظ نفسه ترك الحارة المصرية « حي العباسية » ليسكن مع طبقة عريضة من المجتمع في احياء مصرية حديثة ، مثل المعادي ومصر الجديدة والعجوزة والزمالك ..

ولان الاديب هو « ترمومتر » مجتمعه وعصره ، فانه يتغير ، ويتبدل عطاؤه الفني تبعا لارتفاع وانخفاض حرارة الاحداث في المجتمع المحيط به .

وهذا ما فعله نجيب محفوظ بعد ترك الحارة المصرية ليتعرض لفترة زمنية « التحول الاشتراكي » .. اتسمت بسرعة التحول الاجتماعي وما يصاحب ذلك من شخصيات متناقضة متباينة ، فكانت اعماله « ثرثرة على النيل » و « ميرامار » و « اللص والكلاب » و « حب تحت المطر » و « المرايا » ..

الحب فوق الهرم ..

ولكن اين نجيب محفوظ ، في هذا العقد من الزمن .. هل لا زال يمارس دور المؤرخ من خلال اطار درامي للقصة ؟.. هل لا زال يستخدم الكلمات ويتلاعب بالشخصيات للايحاء برموز معينة او للدعاية لشعار محدد ؟..

بالطبع ان الاديب او المفكر او الفنان لا يستطيع ان يتخلص تماما من اسلوبه الذي عرف به ، فالاسلوب هو الفنان، لكن هناك القدرة على الابداع التي ينتج منها تطور الاديب واستحداثات الاطار الفني .

ونجيب محفوظ في اخر اعماله « الحب فوق هضبة الهرم » لا يبحث من حبكة قصصية يلهي بها خيال القارىء ، او شخصيات غريبة ينتحل بها الاحداث والمواقف ، بل انه يتعرض لشريحة من الاشخاص عادية للغاية ، نقابلها كثيرا ونلتقي بها في حياتنا اليومية ، شخصيات مسطحة لا بطولة فيها ، لكن هذه الشخصيات تصبح ذات معنى قوي امام المشاكل الحياتية اليومية ، وتقود هذه المشاكل الشخوص المحيطة بها لتتحدى المجتمع والشعارات والمفاهيم المزيفة والمسيطرة عليه .

ونجيب محفوظ ، بالقاء الضوء على المشاكل التي الفها الشعب وتعودوا عليها ، يحاول ان يكسر الركود الذهني والفكري ، من اجل اعادة التفكير في ممارسة حياتهم ومعيشتهم ، وهو ايضا من خلال تعرضه المشاكل والقضايا الاجتماعية يلقي بسهامه والانتقادات على مفاهيم وقضايا سياسية .

وقصة « الحب فوق هضبة الهرم » التي نشرت مؤخرا في مجلة « اكتوبر » القاهرية ، تتكون من ثلاث اجزاء :

● الجزء الاول تعريف بالشخصية الرئيسية .. علي عبد الستار شاب من جيل الثورة المشترك في احداثها السياسية والاجتماعية ، يمثل جيلا شارك فيه جيله .. مظاهرات التأييد [illegible]

[illegible]

الشمس تشرق من الغرب

يحلو للبعض أن يجعل من نفسه معول هدم بدلا من أن يكون عامل بناء ، فهو ينتقد كل شيء ، ويدعي لنفسه معرفة كل شيء.

تراه مثلا يحطم بمعوله كل ما تفتقت عنه ادمغة الفلاسفة والمفكرين من قواعد علمية ونظريات وتراه يتقول على الانبياء والرسل بالفاظ قاسية .

وتراه ايضا يحلل السياسة في المشرق والمغرب ، ويبين لك بأن أساطينها لا يفقهون شيئا بالنسبة لعقليته الفذة ، فجميعهم على خطأ وحضرته دائما على صواب .

وتراه على اتم الاستعداد لان يشعل فتيل الحرب الكونية الثالثة أو يضع حدا لسباق التسلح بل وتحطيم جميع الاسلحة الذرية والتقليدية ، في ظرف شرب « استكانة شاي » وهو مستعد ايضا لان يضع حدا لمشكلة الغلاء في العالم اجمع بكل بساطة وفي اقل من ثلاث كلمات .

اذا قلت له : ان الشمس تطلع من المشرق ، تراه يسفه رأيك باستخفاف ويجيبك على الفور ، بان ما تعتبره مشرقا هو بالنسبة للسكان الاخرين عبارة عن مغرب ، اي ان الشمس تطلع من المغرب ويا سبحان الله .

فيا حضرة المدعي .. ثب الى رشدك واقرأ قول الله سبحانه وتعالى في وصف خلق ابينا ادم عليه السلام : « اذ قال ربك للملائكة اني خالق بشرا من طين فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين » وعندها ستعلم كم هو عظيم هذا الانسان الذي هو نفخة من روح الله ، ونور عقله مستمد من نور خالقه ومصوره فاذا قال بكروية الارض ، فلا يحق لكل ذي لوثة تكفيره كما كفروا « جاليليو » من قبل .

ان معاول الهدم لا تخلف الا خرائب لا تصلح لغير الافاعي والغربان ، ومعاول البناء تشيد وتعمر ، فتحيل الخرائب الى حدائق غناء تصدح على اغصانها العنادل الزاهية ، وتؤم جداولها الغيد الحسان .

كلمة اخيرة اسديها لحضرة المدعي فاقول : تمتع بجمال الطبيعة ، واملأ نفسك بحب كل ما فيها من انسان ونبات وجماد وحيوان ، واذا لم تفد هذه النصيحة ، فعليك بمراجعة اقرب طبيب ، عسى أن تجد فيه بعض الدواء لاعقد داء .

ياسين محمد ياسين الدويك
مدرس ـ سيف الدولة المتوسطة

« الأمم المتحدة » عجينة في أيدي الدول الكبرى !

« انه حقا عالم مجنون »

بقلم: محمد عبدالله جاد



لامني بعض الاصدقاء والقراء على تناولي بعض الامور في حلقات « انه حقا عالم مجنون » بعمومية شديدة ، وقالوا انني كان يجب ان اركز على بعض النقاط واعطيها حقها من الايضاح ، وانا اعترف بهذا واقره وعذري أن الموضوع بذاته علم تماما ، وانني احاول ان اضع يدي على اسباب الجنون التي اصابت عالمنا ، ولست ادعي انني مفكر او بحاثة فهذا اكبر مني بكثير ، ولكنني احاول قدر استطاعتي وبقدر ما تتيح لي قراءاتي ومعلوماتي ان المس هذه الاسباب لمساخفيفا تاركا لغيري ممن يملكون الفكر والتخصص والكلمة المسموعة ان ينقبوا ، ويبحثوا ، ويقولوا .

وقبل الاستطراد في الموضوع اقول انني لم آت بنظريات جديدة أو اراء مبتكرة ، فهذا الموضوع ناقشه الكثيرون ، وادلى كل منهم فيه بدلوه ، وحاول كل واحد حسب انتمائه وايدلوجيته ان يوضح رؤيته ويقول رأيه الذي آمن به الكثيرون ، ولفظه الكثيرون ، وما اخطه هنا هو اجتهاد شخصي متواضع احاول جعله مجردا وان كنت لا اعتقد بامكانية التجديد — بالنسبة لنفسي على الاقل — ولكنها على اي حال محاولة ارجو ان اوفق فيها .

ان من أهم اسباب الصراع المزمن الذي اصاب عالمنا هو هذا التقسيم الظالم الذي اخترعه اساطين السياسة العالمية واعني به تقسيم العالم الى كتلتين .. كتلة تملك كل شيء وبالتالي فمن حقها أن تتحكم في مصائر البشر ، وكتلة اخرى حرمت من كل الحقوق حتى حقها في تسيير امورها وفقا لمصالح شعوبها ، أو بمعنى آخر تقسيم العالم الى دول عظمى ودول متخلفة ، ان العمل السياسي وفقا لهذا المفهوم الخاطىء انبثقت عنه سياسة التكتلات والاحلاف وما جرته على العالم من ويلات .

وسياسة الاحلاف قديمة وليست وليدة اليوم ، كما يتصور البعض ، ولعلها اخذت طابعها المميز منذ هزيمة « نابليون » واجتماع اقطاب بريطانيا والنمسا وروسيا وبروسيا ، الذين اجتمعوا كما اعلن وقتها لحماية السلام ... ثم جاء بعد ذلك « الحلف المقدس » الذي دعا اليه « اسكندر الاول » قيصر روسيا .. لكن هذه الاحلاف كانت لا تلبث ان تقوض تحت وطأة الاطماع — اطماع المتحالفين انفسهم — وسعي البعض منهم الى تحقيق مكاسب اكبر على حساب الشعوب المغلوبة على أمرها والتي يجب ان تعطي صك تسيير امورها الى الكبار صاغرة وشاكرة .. لقد امتلأ القرن التاسع عشر بالحروب المدمرة فكانت الدول الكبرى ايامها تسعى الى تحقيق اكبر المكاسب وابتلاع اكبر عدد من الدول والسيطرة على ثروات الشعوب تحت شعارات زائفة ... ثم يأتي القرن المجنون — قرننا العشرون — لتزداد الاطماع وتقوم التحالفات وتنتقض لنفس الاسباب وان اختلفت الشعارات . فخاضت بريطانيا الكثير من الحروب في افريقيا سواء بمفردها او في ظل التحالفات والتكتلات .. وعملت بريطانيا على تحويل « الحلف المقدس » الذي لم يستطع مواكبة اطماعها الى حلف آخر هو « الحلف الرباعي » وكان شعار هذا الحلف — ويا للعجب — مقاومة الحركات الثورية ووأد المبادىء .

ولا نريد هنا ان نرصد هذه التكتلات عبر القرون فهذا ليس مجالي ولكننا نعرض فقط لمدى سطوة هذه الاحلاف وتأثيرها على العالم تأثيرا سيئا جعله يلفظ مبادىء الخير والعدل والسمو وآمنت البشرية بسياسة القوة والاستعمار والتكتلات .. حتى ان مبادىء الحب التي آمن بها « ولسون » صارت مثار سخرية واستهزاء « كليمنصو » و « لويد جورج » حين اجتمع الثلاثة في مؤتمر الصلح الشهير .

ولهذا نرى ان الاحلاف التي قامت بين « دول كبرى » لم تقم للدفاع عن المبادىء والعدل بل قامت لتحقيق عكس ذلك .. وكان الشعور بالزهو والسيادة والاستعلاء هو الذي جر على العالم ويلاته العظيمة في كل عصور التاريخ ، ونشأت مع سياسة التكتلات الكبيرة سياسة اخرى مثل « ملء الفراغ » و « حفظ التوازن » و « التحييد » .. وكلها وجوه مختلفة لعملة واحدة هي « الاطماع » .. اطماع دول كبرى تعطي نفسها الحق في فرض سياساتها على غيرها من الدول الاقل منها قوة ووعيا .

ان هذه الدول الكبرى اعتبرت نفسها صاحبة الحق في تقرير مصير الارض وتصرفت فيها بطريقة اشبه « بالربوبية » او الوصاية على اقل تقدير .

لقد آمنت الدول الكبرى بمنطق متطابق طالما المصالح متطابقة ، فنرى هتلر مثلا يعلن قبل غزو تشيكوسلوفاكيا بوقت قصير ان اكبر المصائب ان تعطي الهند استقلالها وان انكلترا يجب ان لا تتخلى عن استعمارها للهند ، ثم لا يلبث هتلر نفسه أن يرسل كل يوم الف طائرة لتحلق فوق لندن وتلقي الاف الاطنان من القنابل لتدك كل اثر من اثار الحضارة ولتزيل كل مظهر من مظاهر الحياة، هكذا حين تتعارض المصالح تنهار التكتلات وتنشب الحروب ثم يجلس المنتصرون ليقطفوا ثمار انتصارهم ، وليتحكموا في مستقبل العالم .

وقد رأى العالم في وقت من الاوقات ان الحاجة ملحة لانشاء دولة واحدة فوقية تهيمن على الكل ويحترمها الكل ، وتزايدت الحاجة الى مجتمع دولي محايد ، فكانت « عصبة الامم » ، ثم « هيئة الامم » لكن هذه وتلك كانت تقع دائما في براثن الدول الكبرى التي اعطت نفسها ما يسمى بحق « الفيتو » .. اي الغاء اي قرار يتخذ حتى ولو وقفت احدى هذه الدول في جانب والمجتمع الدولي كله في جانب آخر .. ولم تستطع الامم المتحدة ، التي رأى فيها العالم خلاصا من اخطبوط هائل هي الدول الكبرى أن تقف بحزم الى جانب الحق والعدل والحرية بل تأثرت دوما برغبات واوامر الدول العظمى ، ومن الغرب الغرائب مثلا أن يظل ثلث العالم — الممثل في الصين — خارج اسوار الامم المتحدة بغير سبب معقول اللهم الا ان الدول الكبرى لم تشأ ذلك فاغلقت الباب دونها ، ثم فتحته اخيرا حين اقتضت مصالحها فتحه .

انني لا احاول التقليل من شأن الامم المتحدة ولكني اقرر حقائق واقعة سطرها التاريخ بمداد اسود في سجل هذه الهيئة المجني عليها والمتهمة في نفس الوقت . انها لم تستطع ان توقف سيل التسلح الرهيب أو تعيد حقا واحدا من حقوق الفلسطينيين المغتصبة تحت سمع الهيئة الموقرة وبصرها وبمباركتها .

يقول ضمير الانسانية المؤرخ الكبير « ارنولد توينبي » ان التاريخ عبارة عن دائرة لا بد ان تلتقي اول نقاطها باخرها ، واعتقد ان الدائرة اوشكت على ان تكتمل قبل غروب شمس قرننا هذا ، وقد يكون كلامي هذا مجرد امنية ، لكن كل الظواهر والدلائل تشير الى ذلك ، وساعتها ستقاسي الدول « الكبرى » وتعاني مما قدمت يداها وستلعن اجيالها القادمة كل من ساهم في ايصال تلك الاجيال الى النتيجة الحتمية لهذا الجنون .. والدمار .



من واجب الشعب المصري أن يدفع من أمواله للحكومة !

في عدد القبس ٢٤١٢ ، الصادر بتاريخ ٤-٢-١٩٧٩ ، قرأت بصفحة « المنبر الحر » مقالا بقلم « مصري عربي » تحت عنوان « تصاريح العمل خارج مصر .. مطلب امني أم تجاري » .

واود الرد عليه ، ملخصا ردي بالنقاط التالية :

● لو اعتبرنا هذه التصاريح ، عملا امنيا ، فمن حق كل دولة التأكد من ان كل مواطن يخرج منها للعمل في بلد آخر ، هو مثال للامانة والشرف والنزاهة ، امينا على بلاده التي هي اسرته الكبيرة، واعتباره — في الخارج — سفيرا وممثلا لها .

● واذا اعتبرنا التصاريح عملا تجاريا يعود على مصر بالمال الكثير، فمن حق مصر على ابنائها المخلصين ان يدفعوا لها جزءا من دخولهم ، وذلك واجب وطني تحتمه الوطنية الحقة .

● اما الادعاء بان هناك تحريات عن كل مصري يخرج من مصر ، فهذا محض خيال ، فانا مثلا قدمت طلب استخراج تصريح بالعمل خارج مصر ، ومنحت التصريح خلال عشرة ايام ، لا عدة شهور كما تدعي .

● ذكرت ان رئيس قسم التصاريح يستثني العاملين بالمملكة العربية السعودية ، دون العاملين بسائر الدول العربية الاخرى ، فمن اين لك هذه المعلومات ؟ هل انت « جاسوس » ؟ كفانا بلبلة افكار ودسا ونميمة على اوطاننا .

ابن مصر العربية الحرة دوما
« ابو عصام »

شتان بين شريعة الخالق وشريعة المخلوق

لقد ابتلي عالمنا العربي بوجود بعض « الببغاوات » التي تردد الشعارات الجوفاء ، دون وعي ولا ادراك ، كما ابتلي ايضا بوجود « تجار » متخصصين في استيراد كل ما هو اجنبي ، كالافكار المنحرفة ، والاراء الهدامة ، والعقائد الفاسدة ، ويتهمك هؤلاء في « تجميلها » وهي القبيحة ويطلقون ابواقهم ليحولوا سوادها الى بياض ، فتارة يتحدثون عن اليسار واليمين ، وتارة عن الاشتراكية واخرى عن الرأسمالية والشيوعية ، وما عرفوا ان هذه التسميات من اختراع البشر وما انزل الله بها من سلطان . ويعلم هذا البعض علم اليقين ان هذه البضاعة لم ترج ولن تروج بيننا حيث اننا اصحاب عقيدة الهية قوية وعظيمة تسمو بالانسان الى المعالي، وتضمن له الفوز بالدارين ، لذلك لجأوا لمحاولة ايجاد علاقة ما بين الدين وهذه الفلسفات متجاهلين الفرق الشاسع بين دين انزله الله تعالى ليكون منهجا كاملا شاملا للحياة ، وهو سبحانه الخالق الذي يعلم السر واخفى ، وبين فلسفات وضعها بشر خاضعون للهوى ، يحكمهم الزمان والمكان، وتؤثر فيهم الظروف الاقتصادية والسياسية والاجتماعية . ان الدنيا مليئة بالافكار والمفاهيم والعقائد والفلسفات وما على المسلم الا أن يقبل على دينه ينهل من منابعه العظيمة ويفهمه بالشكل اللازم حتى لا تجرفه التيارات وحتى يصل الى بر الامان .

زياد ابو طارق

كوني ممرضة

ان العناية بالمرضى فن وعلم ومهنة ، انها الرسالة التي توجب الاخلاص وحب العطاء ، وهي العزاء الذي غالبا ما يحتاج اليه المريض اكثر مما يحتاج للدواء .

فكوني يا اختاه ممرضة ، لان التمريض موهبة طبيعية فيك ، وينبوع خير يتدفق على الحزانى سعادة واشراقا وأملا .

احمد حيدر حيدر

مساجد المنطقة العاشرة شبه مهملة !

مساجد المنطقة العاشرة ، لا تلقى عناية من ناحية النظافة ، كما أن نظام الماء الحار والماء البارد معطل في معظمها منذ فترة طويلة، والمجاري مسدودة ، مما يبعث روائح كريهة .

وكذلك نلاحظ اننا ، عندما ينطفىء مصباح ، او جهاز تكييف ، نمكث مدة طويلة منتظرين ، حتى يتم تصليحه .

نرجو من المسؤولين بوزارة الاوقاف الاهتمام بهذه الملاحظة .

حسين علي الدويهيس
— الصباحية

قنديل المولد

في ليلة ضن الزمان بمثلها	رفع الحجاب واشعل القنديل
فيها ابن عبد الله اشهد خلقه	للكائنات وقوله المقبول
قد كان يومك يا محمد بلسما	وشفاء نفس عز فيل ذليل
بل كان بعثك يا حبيب منارة	ياوي اليها السيد البهلول
أثبت في حق وصدق عزيمة	شرعا به التوراة والانجيل
ومحوت في بأس وكامل قوة	ما شاده الالحاد والتضليل
هذي قريش قد علتها غمة	فيها الفواحش ذكرهن يطول
اجبرت فيها كل طاغ باسل	يهفو اليك وفضلك المأمول
لله انت الفضل في زمن به	ضاع الوفاء واقفر التأميل

شعر/شفيق طنبوز
مدرسة الشويخ المتوسطة

متطفات

العاشقان .. قلم وورقة

ذات يوم كتبت موضوعا ما ، لم يعجبني ما جاء فيه . فرآني القلم حزينا ، وفي حيرة من امري ، فقال: « مزق الورقة ليرتاح بالك » . عدت للورقة ، فرأيت الدموع تنهمر من عينيها بغزارة ، سألتها : لماذا تبكين ؟ قالت : « ابعد هذا السهر ، وبعد أن فتحت لك قلبي لتحفر عليه احاسيسك ومشاعرك، تريد ان تمزقني ؟ » قلت لها : « لا ، لا تخافي ، وهيا جففي دموعك » . طويت الورقة ووضعتها في حضن القلم تحت وسادتي ، وما هي الا لحظات حتى سمعت القلم يهمس للورقة : « اعطني قبلة » .

قالت له بعصبية ، ململمة جسدها النحيل : « وكيف اعطيك .. وانت تطلب منه ان يقطعني ؟ » قال لها: « لا ، ليس كذلك ، ولكني اردت منه ان لا يسهرك ، ويبكي قلبه مرة اخرى ، فانا اعلم انه يعرف بقصة حبنا ، فهو لن يمزقك ويبقيني يابسا مجروح القلب ، وبالمناسبة ، سجلي ، لقد تغلبت عليه اليوم ايضا ، فلقد ذهب لينام وهو لم يكتب الفكرة التي يريد » .

وقبل أن تخلو عيناي والهمس صريع فكرتي ، سمعتهما يتهامسان ويتهيان ، وليتني سمعت ماذا قال .

ايوب ابو هلال

من أنا ؟

من انا ؟! سؤال يخفق كالراية، تحركه الريح كغصن شجرة يتيم ، كهبة نسيم خجولة تسللت الى مخادع الغيم ، انا من هجرت الروح جسد حروفي ، وصدأت كلماتي وتفتتت فوق سندان الذكريات ، وابتلع قلبي ريشته التي مقتتها السطور ، انا من خنقت اهاتي دموع اشجاني ، وتدلت شموع سعادتي الجريحة من حبال المشانق بلا حراك ، انا من مرت ايامي كطيف حلم في دجى ليالي الشتاء القاسية ، اعيش وحيدا تحت سقف مخبول ، بين جدران غارقة في لجة الصمت الرهيب ، حيث احلامي تذوب في بوتقة الآه الحزينة، وقلبي مرتع تصب فيه روافد البؤس والتعاسة ، حيث اقتحمت سموم الحرمان مخدع بهجتي ، وتشبثت روحي باهداب لبقايا امنيات ، لم تلبث ان جندلتها الكآبة ، فغدوت ابكي اطلال حياة تلاشت كالاثير ومضيت كحزمة ضوء باهت تعانق وجنات الغروب ، واصبحت مجرد خفقة لذكرى صامتة ، تعصف في سماء ذلك الماضي الآثم .

فياض نعمان سامي
— جامعة الكويت

حصاد الفكر

● يتهافت ضعاف النفوس على طلب القرب والعزة والفخر والقوة .. من ضعيف مثلهم .

● الانسان يعجب من السحر ، وهو اعجب منه !

● ترى الرجل القوي المغرور كالجبل ، ولكنه اضعف من حجر صغير فيه .

● المواجهة جزء من الشجاعة ، ومعظم الشجاعة في الصبر والتحمل.

● من الحمق ان يظن المرء نفسه محبوبا ، عندما يضحك الاخرون .

يوسف السمحان — كيفان

مفارقات

مدرسة يتخرج فيها مثقفون .. افضل من جامعات يتخرج فيها متعلمون فقط !

خليفة يوسف

مطلوب جامعة علمية عربية وساعة في زاوية شاشة التلفزيون

لدي اقتراحان اود ابداءهما باختصار وهما :

● انشاء جامعة علمية عربية ، لجميع ابناء الوطن العربي ، تكون فيها جميع مستلزمات التعليم العالي ، بدلا من ارسال ابنائنا في بعثات الى دول الغرب ، فتستفيد هذه الدول ، ودولنا تخسر اموالها ورجالها معا .

● وضع ساعة في زاوية شاشة التلفزيون ، للتذكير المشاهد بالوقت، كما هو حاصل في غالبية تلفزيونات العالم ، وبعض تلفزيونات الدول العربية .

عبده قاسم راشد الكهالي

اغلاق محلات البقالة فرصة لرفع أسعار الجمعيات

نلاحظ ، في [illegible] ان اسعار الجمعيات التعاونية قد ارتفعت لدرجة قد تكون معادلة لاسعار السوق او اكثر قليلا ، والغريب ، ان هناك فرقا في الاسعار بين جمعية واخرى .

ان الجمعية التعاونية ، وجدت لخدمة سكان المنطقة التي هي فيها، قبل كل شيء اخر ، بحيث لا يحتاج المواطن الى الذهاب الى السوق، والخضوع لاسعاره المرتفعة ، فاذا تنصلت الجمعيات التعاونية عن مسؤولياتها الحقيقية ، فما فائدتها للمواطن اذن ، غير ان تكون مجرد اسواق عادية يركبها الجشع ؟

ثم اننا سمعنا ان قرارا سيصدر باغلاق كافة محلات البقالة الموجودة في المناطق السكنية ، التي توجد فيها جمعيات ، ولذلك فنحن نخشى ان تستغل الجمعيات هذه الفرصة « الطازجة » الفريدة ، فترفع من اسعارها مجددا ، نتيجة لعدم وجود محل منافس لها في المنطقة .

طلال فالح ناصر — الصباحية

شعر شعبي — نصيحة

يا خالد وانا اخوك اسمع وصاتي
اسمع وصاتي وبالك تقول محروم
بنصحك انا ياخوك عن كل هافي
ومرافق الرديان تراه مذموم
واحذر يغرك منهو بالزين وافي
وابحث عن اقصاه تلقاه ماسوم
دور عن بنت الاصل تراه كافي
ولا تلتفت للحب وتقول مهموم
لجي ولدها قالوا يا موافي
هذا ولد فلان وخاله معلوم
هذي وصاة صغير بالعقل وافي
ومن لا سمع للشور ما هو ملزوم

« ابو خليل »

ردود خاصة

* نداء قديم

● القارىء « ع.ي.ر.م.ك » :

مقالك « نداء » ليس فيه فكرة جديدة ، هو ترديد للكلام السياسي اليومي . نريد مقالا يطفح بافكارك وارائك الخاصة، فمن اجل هذا وجدت صفحة « المنبر الحر » . مع شكرنا لك على مساهمتك .

* حققوا مطالبهم

● القارىء «ابوشهاب»:

نفذت مطالب سائقي سيارات الاجرة ، وقد ابدو شكرهم للمسؤولين على تفهم مشاكلهم وحلها ، ولذلك فان طلبك جاء متأخرا .

* لا ينفع الاخذ والرد

● القارىء « مواطن » :

يبدو يا صديقي ان الاخذ والرد لا ينفعان ، واحسب انك قرأت تعليقنا حول موقف الجهة المعنية في هذا الشأن .

* من يعمل به ؟

● القارىء صبحي عبد الوهاب الهندي :

الكل يعرف هذا ، والكل مؤمن به ، لكن هل يستطيع الكل العمل به ، هذا ما نرغب فيه ، ونأمل ان يكون .

* الديمقراطية السليمة

● القارىء « مصري من ابناء الجيل » :

موضوعك « الديمقراطية السليمة » لم نفهم منه شيئا ، نظرا لاشتباك السطور ببعضها، وعدم وضوح الخط ، نرجو ان تكتب بخط واضح وعلى وجه واحد من الورقة ، وان تباعد بين السطور .

* طرح كثيرا

● القارىء سليمان الشطي — وزارة الصحة :

الموضوع الذي تطرحه مولج كثيرا على هذه الصفحة ، نطمع ان يبدي اسلوبك وخطك الجميلان ، من فكرة جميلة جديدة ، وشكرا لك على مساهمتك .

* للمخفر لا للمنبر !

● القارئة رانية محمد :

هذه الشكوى يجب ان تصل الى المخفر مباشرة لا الى « المنبر الحر » ، فما الذي دعاكم الى التريث حتى الان ؟

* لقد فشلت

● القارىء « ع.ح.ع.س » :

لقد فشلت يا عزيزي ، فشلت ، ولا فائدة منها في الحالتين . لك شكرنا على ثقتك .

* فات وقته

● القارئة « و.م.ح » — حولي :

ردك التلفزيوني فات وقته ، فقد مضى زمن طويل على عرض هذه المسرحيات . نشكرك على مساهمتك ، وننتظر منك نتاجات جديدة .

* أين الخير ؟

● القارئة « و.ح.ت » :

مقطوعتك « اين الخير يا اهل الخير » ، فكرتها متداولة كثيرا، واسلوب التعبير عن الفكرة ينقصه النضج ، نشكرك على ثقتك بنا ، ونأمل ان تكون نتاجاتك المقبلة أوفر حظا .

* شكرا للتلفزيون

● القارئة رمزية حسن — النسمة :

تقدمين شكرك لتلفزيون الكويت قائلة : « ان التلفزيون يقدم كل ما في وسعه من برامج جيدة وجديدة ، ولم يبخل على المشاهدين بشيء » ونحن نقدم كلماتك الى المسؤولين بالتلفزيون .

* رياح المطر تكسر الظهر !

● القارىء « ش.ش.ك.ع.ا » — الرميثية:

في مقطوعتك « رياح المطر » تقول :

« وجهكي حبر فكري .. وانني مستقبلي واحلامي وعمري .. وانني مشتاقي وقدري .. وانني مثل الدودة في قبري .. (الى ان تقول) احبكي احبكي يا رياحة المطر فلا تكسرين ظهري » — الخ .

وانا اعتقد أن الذي كسر ظهرك ، وظهري ايضا ، هو اصرارك على استعمال السكين في كتابة « الشعري » ، اما من اعتقادك في أن حبيبتك مثل الدودة في قبرك ، فاعتقد انها تتمنى أن تكون كذلك ، لا سيما بعد كتابتك هذه « القصة » الشعرية .

اقرأ كثيرا ، واستفد مما تقرأ ، وادرس قواعد اللغة العربية ، ولا تكتب شيئا قبل ان تتأكد من ان سيفك قلما لا الة جارحة !

* كاريكاتير

● القارىء حسين عبد الهادي :

نحن نشجع كل موهبة طالعة، في كل مضمار ، لكن الرسم الكاريكاتيري الذي ارسلته الينا، ونقول انه لاحد اقربائك ، هو غير صالح للنشر ، لعدم طرافة الفكرة ، ولان الرسم ضعيف ، كما انه مرسوم بالحبر الازرق ، ويجب ان يكون بالحبر الاسود.

* بريد عطارد

● القارئة «الباسمة» :

حولنا رسالتك الى « بريد عطارد » . لك شكرنا على ثقتك ، واهلا بمساهماتك في « المنبر الحر » .

* من الواقع

● القارىء «نادم» :

قد يكون مقالك «من الواقع» فعلا ، كما عنونته ، لكنه في الواقعي فيه ، هو عدم وضوح الخط ، وعدم وجود مسافات بين السطور ، بحيث اختلطت الكلمات ببعضها ، فلم يعد الموضوع واضحا .

* انها قائمة دائما

● القارىء سعيد احمد عبدالله :

انت تشكو من السائقين الذين يقودون سياراتهم بسرعة في الطريق العام ، وهذه الشكوى قائمة دائما ، لان المسرعين كثار ، وفي كل وقت، وادارة المرور غير مقصرة في معاقبة المخالفين .

* الشرق الاوسط وايران

● القارىء «م.ص» :

تناولت في موضوعك « الشرق الاوسط وايران » اربع نقاط ، لكنك لم تستطع الربط بينها ، او اعطاء كل نقطة حقها من الدرس .

* السلام لا

● القارىء « س.م.ي » :

رسمك الكاريكاتيري المعنون « السلام لا » غير صالح للنشر لضعف الفكرة ، رسمك جيد وبامكانك تحسينه بكثرة التمرين، نشكرك على ثقتك ، ونأمل أن نتلقى منك رسوما ناجحة في المستقبل .

* طفل يناشدكم

● القارىء « ا.ش » — الوفرة :

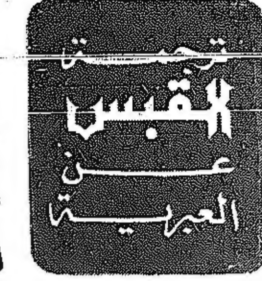
مقطوعتك « طفل يناشدكم » ليست من الشعر ، ولا يميزها عن النثر العادي غير انتهاء سطورها بكلمات ذات نغمة واحدة .

اقرأ الشعر كثيرا ، وادرس أوزانه ، وبعد ذلك جرب الكتابة ، واعلم ان هذا كله، لن ينفع ايضا ، اذا لم تكن لديك الموهبة الشعرية .

* كيف نعود ...؟

● القارىء « م.ش » :

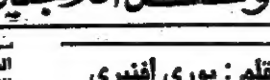
وصلنا موضوعك « كيف نعود بالاسلام » ونحن نود أن تكتبه بخط واضح ، وان تباعد بين السطور ، وننصحك بالاختصار والتركيز .



التاريخ يحاكم كيسنجر عن أخطائه في الشرق الأوسط

لم يبق من سلام "العزيز هنري" إلا جائزة نوبل وسفن اللاجئين الفيتناميين





بقلم : يوري أفنيري

قبل ان يخرج كيسنجر من البيت الابيض ، سألوه : ماذا ستفعل بعد خروجك من البيت الابيض ؟ فأجاب : « وماذا يستطيع الانسان ان يفعل بعد خروجه من البيت الابيض؟

في هذا المقال يتحدث يوري أفنيري زعيم القوة الجديدة في اسرائيل عن كيسنجر خارج السلطة ، فيقول : انه تحول الى مهرج سخيف ، وان اسمه أصبح وسيلة « للسمسرة » ، فهو موزع على كراسات ، يهديها الرجل لزوجته التي تملك كل شيء .

ما الذي يستطيع ان يشتريه يهودي اميركي ، مليارديرا ، يمتلك كل شيء؟ مارسيدس جديدة ؟ انه يمتلك واحدة . فيلا اخرى ؟ ايضا توجد عنده ، فتاة مشهورة يتخذها زوجة جديدة ؟ لقد تجاوز السن التي تتيح له ان يفكر بذلك . معطف من الفراء لزوجته الحالية ؟ ايضا متوفر لديها بحيث انه يعاني من مرض البصر .

الآن بقي رمز المركز الرفيع : بوسعه ان يشتري محاضرة لهنري كيسنجر حول مؤتمر المؤسسة اليهودية المحببة اليه يهديها لزوجته .

ان المحاضرة الواحدة لهنري كيسنجر تكلف في الوقت الحاضر بضع مئات الالاف من الليرات . غير انها تساوي كل سنت من ثمنها .

الشهرة العظيمة . جلال المركز . جو الكرنفال الثقافي . وبالاضافة الى ذلك من الممكن الاعتماد على هنري الذي سيروي بعض الكلمات عن جيمي كارتر ايضا . وهذا ما ينعش قلب كل يهودي .

لقد تحول هنري كيسنجر الى مهرج بعد ان كان السياسي رقم ١ في الولايات المتحدة الاميركية ، وما هذا بالمركز المرضي لشخص كان في يوم من الايام فيلسوفا كبيرا وكانت بيده مصائر شعوب باكملها .

وفي المرحلة الثالثة لا يبدو هنري كيسنجر جذابا . وهو لا يزال يذكر جيدا القول القديم للورد أكتون : « ان السلطة مدمرة ، والسلطة المطلقة مدمرة بشكل مطلق . »

●●●

وفي مرحلته الاولى كان البروفيسور كيسنجر عالما سياسيا كبيرا . لقد كان كتابه الرئيسي « عالم اعيد الى سابقه » حول اوروبا بعد نابليون ، مساهمة كبيرة للفكر السياسي .

بوسع المرء ان يلتقط من كنز افكار غيره ما يروقه ويعجبه . ان اي اختيار كهذا هو بالضرورة اختيار ذاتي غير موضوعي . ويبدو لي ان المقولة الرئيسية في ذلك الكتاب هي :

« ان اي سلام لن يكون ذا قيمة ، اذا تجاهل وجود احد الاطراف المهمة في الصراع » .

والسلام الذي يمس مصالح احدى القوى المهمة الفاعلة في المنطقة لن يستمر حيث ان تلك القوة ستبذل ما في وسعها لكي تحطم الوضع القائم . ومثل كل حقيقة مهمة تبدو هذه الحقيقة وكأنها مفهومة بشكل تلقائي . غير ان من يدرس اتفاقيات السلام في عصرنا او في فترات سابقة ، يجد ان السياسيين قد تجاهلوا في جميع الحالات تقريبا هذه القاعدة البسيطة ويكفي ان نتذكر معاهدة فرساي للسلام التي انهت الحرب العالمية الاولى . لقد تجاهلت تلك المعاهدة بشكل تام المصالح الاساسية لدولتين مهمتين هما المانيا والاتحاد السوفيتي — وعليه فقد حملت بين طياتها بذور نكبات الحرب العالمية الثانية .

وعندما انتصر ذلك البروفيسور وعين مستشارا للرئيس لشؤون الامن القومي ، وبعد ذلك وزيرا للخارجية كان من الممكن تنفس الصعداء . فأخيرا جاء شخص لكي وصل الى مركز السلطة .. فيلسوف حقيقي كما تنبأ افلاطون .

ولكن مع شديد الاسف اكلت السلطة الفلسفة وهذا ما لم يتنبأ به افلاطون .

●●●

لقد كانت فترة عمل هنري كيسنجر كسياسي عبارة عن مهرجان وطني ودولي مستمر . لقد احب هنري الدراما . واحب الشهرة .. احب مشاعر السلطة ومظاهر الحكم الخارجية .

لقد كان الصبي اللاجيء من المانيا النازية والذي تربى وسط جو غريب لوطن جديد ، متعطشا الى الشهرة وهذا العطش لم يعرف الارتواء ابدا . ان بعض الاعمال الكبيرة التي قام بها كيسنجر ، مثل الرحلات المكوكية في منطقتنا ، تشبه السيرك وكان هنري فيه هو مروض الاسود .

وفي بعض الاحيان لم يكن واضحا البتة هل جاء السيرك لخدمة الهدف السياسي او العكس .. ربما لم يأت الهدف السياسي الا من اجل خدمة السيرك .

وكان هناك من ادعى بأن اسلوب كيسنجر ادى الى اهمال جميع المشاكل التي لا تصلح لاقامة مهرجان . اي : ان اي مشكلة كان من الممكن حلها في الوقت المناسب قبل ان تنشأ فيها حالة طوارىء دراماتيكية ، كانت تهمل الى ان تنشأ الدراما . مثلا مشكلة افريقيا التي اهملها الاميركان طوال سنين عديدة الى ان قام تغلغل الاتحاد السوفيتي المفاجيء والذي حصد ثمار الاهمال .

غير ان العالم استفاد من هنري السوبرمان .. هنري الطائر .. هنري البطل . ان الصحافة تحب الدراما وهنري اشبع رغبتها بكرم .

لقد دفع الثمن باكداس من العملات والمسكوكات الرمزية . وكل مسكوكة عبارة عن جثة .

●●●

وفي نهاية الحساب سيحاكم مؤرخ المستقبل هنري كيسنجر حسب اعماله وتقصيراته في ميدانين هما : فيتنام والشرق الاوسط .

في الهند الصينية كان كيسنجر كاتبا صغيرا . كانت لديه خطة سياسية لم تنسجم كثيرا مع صورة الفيلسوف : القصف الكلي طولا وعرضا وفي العمق حقا ان كيسنجر ورث الشيء البغيض الذي اسمه حرب فيتنام من جون كيندي وليندون جونسون . غير انه بدلا من ان يتخلص منها على الفور ، جعلها تمتد طيلة خمسة اعوام اخرى ، وادى الى عمليات موت بالجملة وخراب كبير . وعندما بدأ الرأي العام الاميركي يثور ضد المذابح المستمرة ، حاول كيسنجر من جديد الاستمرار فيها وبشكل يخالف المبدأ الذي وضعه هو نفسه في كتابه : ذلك المبدأ الذي يقول بأن اية سياسة خارجية لن تنجح بدون تأييد الرأي العام الداخلي .

وانتهت تلك القضية بتدهور شامل . وخلفت وراءها شاهدين : جائزة نوبل للسلام تمنح لكيسنجر وسفن اللاجئين المحطمة في قلب بحر جنوبي شرق اسيا .

●●●

ربما سيحاكم المؤرخ بمزيد من الشدة والصرامة اعمال وتقصيرات كيسنجر في جنوب غرب اسيا . فهنا داس هنري الكبير بغرور المبادىء الاساسية التي حددها هو نفسه في دوراته .

ولن يستطيع ان يدعي امام محكمة التاريخ : لم ادرك ما كنت اصنعه . فأثناء عهد كيسنجر تبلورت جميع الظروف المطلوبة لاتفاقية شاملة .. مستقرة وقوية في المنطقة السامية . لقد كانت هذه الظروف قائمة في اواخر الستينات عندما تسلم كيسنجر الحكم في البيت الابيض ، وكانت ناضجة تماما بعد حرب يوم الغفران . لقد كان معنى ظروف مهيأة للسلام ، وفق خطة كيسنجر البروفيسور هو : استعداد جميع اطراف النزاع لخلق واقع جديد يلبي المصالح الرئيسية للجميع ، واستعداد الدولتين الاعظم لتأييد هذه الاتفاقية .

لقد كان الشيء المطلوب هو سياسة خارجية أميركية تكيف بالاضافة الى القدر الضروري من الضغط المدقق عبر الجانبين من أجل تحقيق ذلك . غير ان هنري كيسنجر فعل العكس تماما .

لقد اخطأ خطأين سياسيين واللذين سيستشهد المؤرخ بسببهما بقول بوليه دوكلي مارت المشهور : « ان هذا اسوأ من الجريمة .. انه خطأ » لقد تجاهل تماما احد الاطراف المهمة جدا في الصراع واعني به الشعب الفلسطيني .

لقد فعل كل شيء لكي يبعد الاتحاد السوفيتي عن جهود السلام . لقد كان على كيسنجر الفيلسوف ان يعرف بأنه لا قيمة للسلام اذا كان هناك شعب بكامله .. ينتشر في جميع ارجاء العالم ، والذي يملك قوة نمو كبيرة في العالم العربي ، يرى في السلام خطرا على وجوده .

كما كان عليه بالطبع ان يعرف ايضا بأن الواقع الجديد لن يستمر طويلا اذا كانت هناك دولة عظمى مثل الاتحاد السوفيتي ، معنية في تحطيمه بأي ثمن .

● عن « هعولام هازيه »

الله اكبر

ISLAM: La Renaissance?

افريقيا الغد .. والبعث الإسلامي

اصدرت مجلة « افريقيا الغد » المختصة بالشؤون الافريقية ، والتي تصدر في باريس عددا خاصا عن البعث الاسلامي .. غلاف العدد تتصدره كلمة « الله اكبر » . قدمت المجلة للعدد بقولها « الاسلام اليوم اكثر من دين ، انه ظاهرة اجتماعية وسياسية اساسية ينبغي للعالم ان يحسب حسابها ، وقد قمنا بتحليل هذه الظاهرة ودراسة انعكاساتها على العالم » .

ويحوي العدد دراسة لظاهرة الخمينية في ايران ، ومقالا عن البعث الاسلامي واخر عن التشيع ، والطوائف الاسلامية ودراسة عن المسلمين في افريقيا ، واخرى عن الاسلام في العالم ، والاسلام كنظام اقتصادي وسياسي .

قبل يوم واحد من انتصار الخميني



● عن فرانكفورتر الغماينه

كيف كان الوضع في ايران، قبل يوم واحد من سقوط بختيار ، وانتصار الخميني ، واعلان جمهورية ايران الاسلامية ؟ ولماذا سقط بختيار وانتصر الخميني .

صحيفة الغارديان تعزي سقوط بختيار الى خطر في الحسابات ، فقد كان رئيس المعارضة يعتقد أن الخميني سيحفظ له تحييد الجيش . اما نيويورك تايمز ، فقد تحدثت عن المعركة التي كانت تدور على هامش « معركة الشوارع » بين انصار الخميني وبختيار .. وهي معركة « كسب الصحافة العالمية » .

« القبس »



● عن لوفيغارو

غارديان

لماذا سقط بختيار ؟

الزعيم الديني اية الله الخميني هز المؤسستين ، الحكومية والعسكرية ، في ايران ، بضربة واحدة وبعد يومين من الاشتباكات عاد الجيش الى ثكناته واعلن حياده السياسي ، ولم يبق امام بختيار من خيار الا أن يستقيل .

والمواجهة التي تمت في الشوارع بين الحرس الامبراطوري من جهة ، والمدنيين والقوات الجوية من جهة ثانية ، كانت عنيفة ، وتهديدات بختيار بتدخل عسكري مكثف لم تؤت الايام صحتها ، بينما ثبتت صحة حسابات الخميني بأن الحكومة والجيش ضعيفان بحيث أنه ليس من الضروري ان يقدم الخميني تنازلات لهما .

والتطورات التي حدثت منذ رحيل الشاه كانت سريعة جدا بحيث اننا نستطيع الادعاء بأن الرجلين كانا على حق في لحظة ما ، فاذا صح ما يقال عن بختيار بأنه انتهز الفرصة للوصول الى السلطة عن طريق حركة الخميني ، فاننا نستطيع أن نقول انه ، بترحيل الشاه ، وكبح جماح الجيش ، ساهم في تحقيق النصر النهائي لصالح الخميني .

والتصريحات التي ادلى بها الرجلان لا تصلح كدليل يوضح موقفيهما من القضايا التي اثيرت في الاسابيع الاخيرة .. فالخميني كان دائما يطرح القضية باعتبارها قضية التخلص من آخر معقل من معاقل الشاه ، وبشكل خاص ، حكومة بختيار التي يعتبرها عميلة للشاه . ولكن الخميني وكبار مساعديه يعرفون تماما ان بختيار ليس عميلا للشاه وان كان يحاول تهدئة العناصر المؤيدة للشاه في الجيش .. ورجال الخميني يرون أن بختيار عميل لانه يحمل تصورا مختلفا لايران بعد الشاه .

وبختيار ، كوزرائه ، يتمسك بالدستور ولكن في حدود ضيقة .

قال أحد وزرائه مؤخرا « انتهت الملكية كلنا نؤمن بذلك » واذا كان بختيار ووزراؤه لا يؤمنون بالملكية التي تعتبر حجر الاساس في الدستور ، فكيف يدعون انهم يمثلون الدستور وتنمية الديمقراطية ، محاطة بالغموض ايضا ، فالدكتور بختيار ليبرالي ، ولكنه يعرف تماما ان اية مشاورات رسمية في ظل الظروف الحاضرة (انتخابات برلمانية ، او استفتاء) ستسفر عن التأييد الكامل لاقامة الدولة الاسلامية ولذلك كان بختيار يطالب بتأجيل مثل هذه الامور الى ان يهدأ التأييد العاطفي للخميني ، ويتمكن الليبراليون العلمانيون من السيطرة على عواطف الشعب .

ودار النزاع في ايران حول الجيش ، لسبب بسيط هو أن الوسيلة الوحيدة امام بختيار لكسب الوقت هو التهديد باستخدام الجيش . ولم يكن بختيار موفقا في تهديداته ، وتحذيرات بختيار بالانقلاب العسكري لم تكن وليدة العبث ، وخلال الاسبوعين الاولين من رحيل الشاه كان الاحتمال واردا في اية لحظة ، ومن غريب الصدف ان تحذيرات بختيار هي التي دفعت الخميني الى التحرك بحرص . ورجال الخميني اتصلوا بالجيش للتفاوض معهم بشكل مباشر بعد أن اتهموا بختيار ان الخطر لا يزال ماثلا . وكانت ردود فعل الجيش على عكس ما يتوقع بختيار وبدلا من أن يتفاوض رجال الخميني مع بختيار .. تجاوزوه ، واتجهوا للتفاوض مع الجيش بشكل مباشر . وكان بختيار يعتقد ان تجرى المفاوضات عن طريقه ، لكي يعزوا اليه الفضل في ابقاء الجيش على الحياد ، ولكن التكتيك الذي اتبعه الخميني كان يقضي بالتهديد بشرذمة الجيش اذا رفض كبار ضباطه قبول الامر الواقع والانضمام اليه .

● عدد ١١ فبراير

نيويورك تايمز

الصحافة الأجنبية طرف في الأحداث الايرانية

المراسلون الأجانب يعدّون لانقلاب عسكري

حكومة ايران السابقة التي عينها الشاه الذي نفى نفسه ، والحكومة التي عينها اية الله روح الله تختلفان تماما في الاسلوب ، ولكن الحكومتين كانتا في الماضي حريصتين على ارضاء الصحافة الضخمة التي تغطي اضطرابات ايران .

فقد قدم رئيس الوزراء شابور بختيار نفسه ذات صباح للصحافيين وهو يرتدي حلة رائعة وقميصا . وانطلق يخطب بالفرنسية ، التي يتحدثها بتأنق وذكاء ، مزركشا عباراته باشارات الى ليون بلوم ، وشارل ديغول وجورج بومبيدو وقادة المقاومة ضد الفاشية في الحرب الاهلية الاسبانية .

واعترف بختيار (٦٢ سنة) بأنه يجد نفسه مجبرا على قراءة الصحف الاجنبية كل صباح اذا اراد ان يعرف ما يدور في بلاده ، وقال أن الصحافة الايرانية التي تحررت اخيرا من القيود تتبع خط اية الله لانها تتعرض للارهاب .

وعندما تحدث بختيار عما وصفه بالمسيرات الغفيرة التي تشهدها البلاد يوميا ثار احد الصحافيين الايرانيين وسأله « هل تقول أن الشعب الايراني احمق ؟ » .

وتقول سيدة ايرانية متعلمة من الطبقة الراقية انها « عندما ترى بختيار بمعطفه وربطة عنقه يتحدث هذه اللغة الفرنسية الراقية ، فانها تتعاطف معه على الفور ، ولكنها بعد ذلك تدرك « تحيزها » وتعلم أن « الجماهير متعاطفة مع الخميني »» ويقول دبلوماسي فرنسي عن بختيار ، انه ليس ايرانيا في الحقيقة انه يفكر مثلنا ، ويعيش مثلنا ويتحدث مثلنا . وليس عجيبا ان رئيس الوزراء يجب ينقل افكاره الى الشعب الايراني عن طريق مقابلات مع الراديو والتلفزيون الفرنسيين .

والكراسي في غرفة الصحافة بمقر رئاسة الوزراء كراسي عريضة ، ومريحة ومغطاة بقماش من المخمل الابيض . اما في المدرج الاسبرطي بالمدرسة الابتدائية التي يقابل فيها اية الله الصحافيين فليس هناك الا مقاعد مدرسية جافة ذات ظهور مستقيمة ، ويجب على الصحافيين ان يخترقوا حشود المريدين قبل ان يصلوا الى تلك المقاعد للاستماع الى ما يقوله اية الله . وكل صحافي يأخذ في البداية رقما ثم يفتش تفتيشا دقيقا قبل السماح له بالدخول الى المدرج عندما ينادي على رقمه .

اما اية الله فلا يأخذ من القادة الفرنسيين لكنه يغوص الى اعماق التاريخ الاسلامي ليوضح مقاصده ، وفي مؤتمره الصحفي الاخير بدأ مباشرة بالاشارة الى ان عليا ، الخليفة الرابع ، يعتبر مؤسس التشيع استقبل ذات مرة يهوديا يشكو من ظلم لحقه وحكم على لصالحه . وقال الخميني « نحن نريد حكومة عادلة كهذه » وقد كان اية الله يحاول كما هو واضح ان يرد على الاتهامات القائلة بأن حكومته لن تمثل الا حكما دينيا متعصبا .

ولكي تخرج من المدرسة فلا بد ان تتسلق سلما خشبيا ثم تهبط على درج اسمنتي متداع اذ بعد المسلك من عدة ازقة خلفية ، لا يسمح للجماهير المندفعة المتصايحة من المؤمنين بالدخول اليها .

كان هناك جنرال متقاعد مرشح لمنصب وزاري مهم في حكومة مهدي بازركان الذي اختاره الخميني رئيسا لوزرائه . وقد كانت لديه رسالة يريد ان يحررها بينما كان يتحدث الى اربعة صحافيين في غرفة بفندق انتركونتننتال .

قال الجنرال : نريد من اصدقائنا في الولايات المتحدة ان يعرفوا حقيقة ما يجري هنا ، انهم يظنون أن مسلمين متعصبين على وشك الوصول الى السلطة ، ولكن الجمهورية الاسلامية ليست جمهورية التعصب . وكان واضحا ان الضابط المتقاعد يختار كلماته بعناية .

وككثير ممن يمكن أن يصبحوا وزراء في المستقبل فقد درس الضابط المتقاعد في الولايات المتحدة ، وترك ذلك اثره على لغته واختياره للكلمات . وقال الجنرال « بعض الناس يظنون اننا راجعون للوراء ، ولكن هذا مستحيل ، لاننا سنستخدم اساليب العصر فنحن لا نريد ان نعيش من الناحية التقنية حياة الناس في القرن السابع ، وهو القرن الذي شهد مولد الاسلام . »

ومضى يقول « لدينا اليوم حركة دينية ، ولكن ربما لن نكون غدا بمثل هذا التدين ، هذا ما قاله الضابط . وبعدها رفض ان يأخذ سيجارة ، قائلا انه لا يدخن ولا يشرب الخمر تنفيذا لتعاليم الاسلام . ويقول هذا الرجل الهادئ المنتمي الى معسكر الزعيم الاسلامي ، أن اية الله يدرك انه لا يعرف شيئا عن الاقتصاد ، ولا يريد ان يتدخل الزعماء الدينيون في الشؤون العامة .

واضاف قائلا : نحن مضربون . ويجب ان نكون كذلك .. وكان يشير بذلك الى الاضرابات التي دمرت الاقتصاد الايراني . وقال « ان الامة تحاول ان تصنع ثورة ، ولا احد يساعدنا من الخارج كالالمان الذين ساعدوا لينين على الوصول الى السلطة عام ١٩١٧ ، او كالقوة الشيوعية التي ساندت الفيتناميين في حربهم المطولة .

ولكن اقوى ما قدمه من افكار كانت تلك الفكرة التي ساقها بكل هدوء حين قال « ربما يموت عندنا خمسة الاف او عشرة الاف آخرون نحن مستعدون لذلك لقد فقدنا بالفعل ستين الفا . الحكومة تقول ٣٥ الفا . ولكننا مستعدون لان يموت عشرون الفا آخرون ثلاثون الفا ، خمسون الفا ، وعند منتصف الليل تقريبا نهض ذلك الرجل الهادئ ، وصافحنا ، ومضى .

وقد لاقى الصحافيون متاعب جمة بسبب الترجمة عن الفارسية خاصة وأن خطابات الزعيم اية الله ، وهي خطابات مطولة ، قد تأثرت لغتها بأقامته الطويلة في منفى يتحدث العربية ، حتى ان الناطقين بالفارسية يختلفون حول مفهوم ما يقول واحيانا بسبب انكليزيتهم في خلق بعض المصاعب ايضا . وقد همس احد مساعدي الامام قائلا « ان المراسلين الاجانب يدبرون انقلابا في ايران . وكان ذلك اثناء قيامه بالترجمة الحرفية لمقالة الزعيم الديني أول وصوله الى مطار مهرباد في الاسبوع الماضي . وشهق صحافي اميركي قائلا « المراسلون الاجانب ؟ » وتلفت حوله الى الصحافيين الذين تغص بهم قاعة الاستقبال بالمطار . ورد المترجم قائلا « كلا . كلا . لقد كان الامام يريد ان يقول الخبراء الاجانب ، وليس المراسلين الاجانب » .

ومن اكبر الخلافات المتعلقة بالامام والصحافة ذلك الخلاف الذي يدور حول كلمة « هيتش » ومعناها « لا شيء » بالفارسية .

فقد رد بتلك الكلمة عندما سأله مراسل اميركي عن شعوره وهو عائد الى بلاده بعد غيبة ١٤ عاما في المنفى . ويقول احد الايرانيين « لا تتخيل ضخامة الخلاف الذي ثار حول هذه الكلمة فهناك مدرسة تقول انه كان فاقد الاحساس في تلك اللحظة الخطيرة من حياته . ومدرسة اخرى تقول انه كان لكنا في اسكات مراسل التلفزيون الاميركي ذي السؤال الفج ، وكلمة « هيتش » من الكلمات العديدة التي نقلها تلفزيون بختيار عن الخميني مباشرة (على الهواء) .

ولكن مشكلات المترجمين اعمق من مجرد سوء الفهم او ضعف لفهم الانكليزية .. ويقول نازي انري ، وهو رسام ايراني « ان هذه لغة متوجهة نحو الشعر وليس نحو النثر ، وما حدث هو أن النثر لحقه الدمار في عصر اسرة بهلوي وتحول الى شعارات بلا معنى » .

عدد ١١ فبراير

فرانكفورتر الجمانية

الشيوعيّون، يؤيدون الخميني

نور الدين كيانوري السكرتير الاول للحزب الشيوعي الايراني « توده » في لقائه مع صحيفة « دي فارهايت » التي تصدر في برلين العربية وصف الوضع الحالي في ايران بانه « ثورة ديمقراطية مناهضة للامبريالية » والمعروف ان نور الدين ممنوع من دخول ايران منذ عام ١٩٤٩ .

واضاف ايضا : ان امل الشعب الايراني مركز في التحرر ، وتشكيل جمهورية اسلامية ديمقراطية ، والقضاء على « السيطرة الاميركية » . هذه السيطرة التي تركزت على النواحي الاقتصادية والعسكرية والثقافية .

وبناء على ذلك ، بعد اصبح النفط الايراني بكامله والصناعات الايرانية بايدي الاميركيين والبريطانيين ، كما ان ٩٠ بالمئة من الاقتصاد الخارجي الايراني كان بيد الاميركان .

ومن الناحية العملية ، فقد كان الجيش الايراني بكامله خاضعا للسيطرة الاميركية ، حتى بلغ مجموع العسكريين الاميركيين الذين كانوا يعملون في اوساط الجيش بصفة « خبير في الجيش الايراني » بصورة مباشرة او غير مباشرة حوالي ٤٠ الف اميركي .

واستطاعت السيطرة « الاميركية » ان تؤثر بنفوذها على الحياة الاجتماعية والادبية للمجتمع الايراني ، بحيث تمكنت من « امركة » الحياة بسرعة بمساعدة حكم الشاه .

وقد هب الشعب الايراني ليعبر عن سخطه عن كافة الاوضاع السابقة ، وهو يرغب في العيش تحت ظل حكومة ديمقراطية وجمهورية ديمقراطية ايضا ، لتصبح البلاد تمضي في سياسة نفسها ، ومن المنتهى ان تتوافق تلك مع اهداف القادة الشيوعيين بتشكيل الجمهورية ايران الشعبية الاشتراكية .

ولتحقيق هذه الاهداف ، يسعى الشيوعيون في ايران ، سيتعاونون مع الرئيس الروحي الشيعي اية الله الخميني . واضاف نور الدين قائلا ومن الاكيد ان محتوى هذه الديانة على مختلف الطرق والمرتبطة ، الا ان الاتجاهات التي يمثلها اية الله الخميني ، تعبر عن كافة الجماهير ، « تحمل في طياتها ملامح المناهضة للولايات المتحدة ، وتعبر الديمقراطية التي توحد الشعب بكامله ولذلك ، فهي تعني المجموعة الكاملة من كل الشعب ومن حرية الحياة » .

وان هذه المجموعة ، التي لا بد ان تستمر في التطور ، تسعى في تطبيق المجتمع في الاطار وتسعى لخدمة الاشتراكية الحقيقية .

ثم اضاف نور الدين قائلا « انه ما يهمنا نحن الشيوعيين ، هو تحقيق هذه الحركة ، لذا نحن حاضرون للمحافظة عليها بقوة ، ونحاول بكل مساعدتنا لها باخلاص . ونعتقد بانه علينا وعلينا ان نتعاون في جبهة واحدة وموحدة مع الحركة الاسلامية الشعبية » .

ويرغب الشيوعيون بالتعاون المثمر مع حركة المعارضة « الجبهة الوطنية » لانها اليوم اصبحت غير ما كانت عليه ايام حكم مصدق ، فقد اصبحت عبارة عن مجموعة اتحدت فيما بينها على « اسس المصالح الشخصية العامة » .

ولكن وبعد ان التقى اية الله الخميني مع كريم سنجابي ، زعيم « الجبهة الوطنية » ، فكانت « الجبهة الوطنية » ملتزمة الى السير في الطريق الذي رسمه الخميني والذي طرح معه حلولا جذرية ، وقد سبق للحزب الشيوعي ان طرح مثل هذه الحلول منذ بداية عهده في ايران ، وتتمثل في الاطاحة بحكم الشاه وتشكيل الجمهورية ، وطرد الخبراء الاميركيين والغاء الاتفاقيات العسكرية .

● عدد ١٠ فبراير

الفيغارو الفرنسية

براون يرفض رغبة أوروبية بتشكيل قوّة تدخل اميركية

التفوق العسكري الاميركي على الاتحاد السوفيتي في تدهور مستمر ، ولكن هذه المسألة ليست سببا كافيا يجعل الغرب يشعر بالقلق على مستقبله الامني ، هذا هو التقييم الذي عرضه هارولد براون وزير الدفاع الاميركي امام الكونغرس بمناسبة مناقشة الميزانية العسكرية الجديدة للولايات المتحدة .

وذكر براون في تقريره ان السوفيت دعموا ترسانتهم النووية بالف صاروخ نووي استراتيجي اضافي وان بامكان موسكو حشد ٤٥ الف دبابة مقابل ١٠ الاف دبابة اميركية .

اما فيما يختص بالقوات البحرية فالجيش السوفيتي يضم ٤ ملايين جندي مقابل مليوني جندي اميركي ، والبحرية السوفيتية التي كانت مهمتها في الماضي تقتصر على حماية الشواطئ اصبحت الآن قوة تستطيع التدخل لحماية المصالح السوفيتية في جميع بحار العالم ويضم ..٢ سفينة حربية حديثة وعددا مماثلا من الغواصات علاوة على ان الاسطول السوفيتي يمتلك ٩٥٠ صاروخا بينما تمتلك البحرية الاميركية ... صاروخا فقط .

وهذه الاعداد الضخمة من الاسلحة والاعتدة الحربية ، والتي تشير بوضوح الى تفوق السوفيت العددي على منافسيهم الاميركيين ، يأتي كنتيجة للمجهود الضخم الذي تبذله موسكو في مجال التسلح ، فالسوفيت يخصصون ١٣ بالمائة من انتاجهم القومي للانفاق العسكري بينما تخصص الولايات المتحدة ٥ بالمائة فقط من الناتج القومي علما بأن الانتاج القومي الاميركي يبلغ ضعف مثيله السوفيتي .

والجدير بالذكر أن فرنسا تخصص ٣٫٩ بالمائة من انتاجها القومي اما المانيا الغربية فتخصص فقط ٣٫٤ بالمائة من انتاجها القومي .

واكد براون أن مسألة مقارنة القوة العسكرية الاميركية والسوفيتية على اساس عددي مسألة تنطوي على كثير من المغالطة .

فقال الجنرال دايفيد جون رئيس هيئة اركان حرب القوات الاميركية عند مقارنة القوة العسكرية للولايات المتحدة بقوة السوفيت العسكرية يجب ان تأخذ هاتين المسألتين في الحسبان . أولا : ان المجهود العسكري السوفيتي موزع على جبهتين فيحتفظ السوفيت بـ ٦٥٠ الف جندي في مواجهة الصين الشعبية و ... الف جندي في مواجهة اوروبا الغربية . ثانيا : ان اخلاص حلفاء موسكو مسألة مشكوك فيها وكما يقول زبغنيو بريجينسكي « ان الاتحاد السوفيتي هو الدولة الوحيدة المحاطة بحزام من الدول الشيوعية المعادية . ثالثا : ان المناطق التي تنتشر فيها القوات البحرية السوفيتية مناطق من السهل السيطرة على مداخلها في البحر الاسود وبحر البلطيق وبحر بارنتز . رابعا : بالرغم من ميزانية الابحاث العسكرية الضخمة التي يخصصها السوفيت لتطوير قدراتهم العسكرية فانهم لم ينجحوا في انتزاع التفوق الذي تتمتع به الولايات المتحدة في مجال القوة التكتيكية النووية .






● هارولد براون

والاميركيون على اية حال مصممون على الحفاظ على ما تبقى لهم من تفوق عسكري وفي الوقت الذي طرا فيه على بند الانفاق الاجتماعي في الميزانية الحالية زيادة قدرها ١ بالمائة ازداد الانفاق العسكري بنسبة ٣ بالمائة .

ويبدو أن الهدف من زيادة الانفاق العسكري في الولايات المتحدة هو تدعيم مسرح العمليات الاوروبي وهو المسرح الذي يعتقد الاميركيون انه الاكثر تعرضا للتهديدات فخصص مبلغ ٣٠ مليار دولار لانتاج المزيد من الاسلحة المتطورة الجديدة بينما خصص مبلغ ٦ مليارات دولار فقط لتدعيم القوة الاستراتيجية .

واتخذ البنتاغون عدة قرارات مهمة لتدعيم القوة التقليدية للجيش الاميركي كانتاج دبابة جديدة في مطلع الثمانينات (اكس ـ ام ـ ١) وانتاج سيارة مدرعة جديدة لنقل الجنود وانتاج طائرة هليكوبتر ضخمة لنقل الجنود من طراز « بلاك هوك » علاوة على شراء اعداد اضافية من طائرات كوبر العمودية المختصة في مقاومة القوات المدرعة . اما البحرية الاميركية فستنال حصتها من الاموال الاضافية التي خصصت للميزانية العسكرية الجديدة نظرا لاهميتها الحيوية في حماية خطوط المواصلات البحرية عبر المحيط الاطلسي ، فستتلقى القوات البحرية ما يزيد عن ١٢ سفينة حربية جديدة وحاملة طائرات غير ذرية .

اما القوات الجوية فستدعم بحوالي ١٤٤ طائرة مساندة من طراز « ا ـ ١٠ » و ١٧٦ طائرة مقاتلة ثقيلة من طراز ف ١٦ و ٦٠ طائرة ف ١٥ .

ومن جهة اخرى رفض هارولد براون اقتراحا تقدمت به الدول الاوروبية الاعضاء في حلف الناتو بتشكيل قوة عسكرية اميركية قوامها ١٠٠ الف جندي يمكن نقلها بسرعة للتدخل عسكريا في اي نزاع قد ينشب في اوروبا .

كما اعرب براون عن اسفه ازاء سياسة التسلح التي تتبعها الدول الحليفة اذ تستخدم ٢٢ نوعا من الطائرات و ١٠٠ صاروخ من طرازات مختلفة و ٧ انواع من الدبابات الامر الذي ينطوي على مشاكل في الصيانة والتنسيق الميداني لهذه القوات في اية عمليات عسكرية مختلطة .

● عدد ١٢ فبراير

اسبرسو / الايطالية

بريطانيا على حافة الهاوية

في الاسبوع الماضي قام وفد صحافي ايطالي بزيارة بريطانيا ويقول الصحافي الايطالي انطونيو غالبينو انه غادر بريطانيا ولديه انطباع بان المملكة المتحدة تواجه في الوقت الحاضر ازمة طاحنة من الصعب معالجتها في المستقبل القريب ، واضاف ساخرا ان الطقس لا علاقة له أبدا بما يجري حاليا في بريطانيا .

والسبب الرئيسي للازمة التي تعيشها بريطانيا حاليا هو موجة الاضرابات التي شلت العديد من القطاعات الاقتصادية الحيوية خلال الاسابيع القليلة الماضية مثل قطاع المناجم والسكك الحديدية وقطاع النقل البري الذي ادى اضراب سائقيه الى عرقلة توزيع المواد الغذائية على المدن والقرى كل هذا ادى الى اصابة الاقتصاد البريطاني بحالة خطيرة من الشلل الجزئي .

● مارغريت تاتشر

ولم تقيم السلطات البريطانية بعد حجم الخسائر الاقتصادية التي اصيبت بها ، ولكن المراقبين ذكروا أن قطاع التصدير كان القطاع الاكثر تأثرا بالتطورات الاخيرة وبلغ حجم الخسائر في هذا القطاع عدة ملايين من الجنيهات الاسترلينية يوميا .

ولكن الامر الخطير فيما يدور في بريطانيا من احداث هو أن معظم هذه الاضرابات جاءت كنتيجة لمطالب مشروعة ويمكن القول أن الحلف الاجتماعي (وهو اتفاق عقدته حكومة كالاهان العمالية مع نقابات العمال) لم تكن موضع احترام بصفة دائمة ، فالقطاع الخاص على سبيل المثال لجا الى طرق ملتوية للتحايل على ما ورد في الاتفاق الخاص بتحديد نسبة الزيادة في المرتبات بـ ٥ ٪ فقط ووصلت نسبة الزيادة التي تقاضاها بعض الموظفين في هذا القطاع نسبة فاقت النسبة المقررة الامر الذي اثار غضب الموظفين والعمال في القطاع الحكومي بعد أن ادركوا انهم يتقاضون أجورا تقل عن الاجور التي يتقاضاها زملاؤهم في القطاع الخاص بنسبة تتراوح بين ٢٠ ٪ و ٣٠ ٪ على الرغم من انهم يؤدون نفس العمل وهذا لا يعني ان المرتبات التي يحصلون عليها قليلة فهي تتراوح ما بين ٤٥ الى ٦٠ جنيها استرلينيا اسبوعيا .

ويطالب هؤلاء بتعديل اوضاعهم الاقتصادية في الوقت الذي وعدت الحكومة البريطانية بزيادة قدرها ٨٪ على المرتبات مع وعد بفرض رقابة صارمة على الاسعار .

على ايه حال التطورات الاخيرة التي عاشتها بريطانيا جاءت لصالح حزب المحافظين الذي ترأسه السيدة مارغاريت تاتشر وهذا امر طبيعي فالناس دائما سيلجأون الى المعارضة للهجوم على الحكومة .

والذي ادهش البريطانيين هو الموقف الذي اتخذته السيدة تاتشر عندما اعلنت في بيان اذيع من وسائل الاعلام المختلفة انها قررت الانضمام الى منافسها جيمس كالاهان من اجل انقاذ بريطانيا من الافلاس الاقتصادي وادانت الاضرابات وكان الهدف من هذه الخطوة واضحا تماما وهو كسب تأييد الناخب البريطاني .

عدد ٤ فبراير

للايجار

للايجار
مكاتب في منطقة الشويخ الصناعية الثالثة
خلف الشركة الأهلية للتكييف/
المكتب مؤلف من اربع غرف ومطبخ وحمام
للاستفسار يرجى الاتصال
بالسيد اسعد / ت ٨١٤٣٦٩
من ٩-١ ظهرًا

للإيجار
فيلا ديلوكس بمنطقة الخالدية
تصلح مقر شركة أو سفارة
المساحة ١٠٠٠م٢ - ٧ غرف
نوم / ٣ صالات كبيرة / ٤ حمامات
مطبخين / حديقة - كراج للسيارة
مطبخ خارجي.
ت / ٤٣٢٦٧٢

للايجار
فيلا بالجهراء مكونة من دورين مع ملاحقها تقع
على الشارع العام. لمزيد من المعلومات ت ٧٧١١٨١ بعد الظهر
أو ٨١٨٢٧١ صباحًا
أبو ناصر

بيت بالجهراء للإيجار أو للبيع
بيت جديد في الجهراء مؤلف من طابقين ويشتمل على ١١ غرفة نوم مع ٦ حمامات + مطبخ في كل طابق + صالون كبير + غرفة طعام كبيرة + قاعة كبيرة + ملحق مع غرفتين وحمام ومطبخ خارجي، كائن على طريق البصرة بجانب نادي الشهداء.
المراجعة: ٤٢٥٤٩٧.

للايجار
شقق ومحلات تجارية بالفروانية
وشقق بجليب الشيوخ. وجميعها
مكيفة وديلوكس ولا مانع
لدينا من تأجيرها كاملة على الشركات
المراجعة ت: ٤١٥٨٠٢
٤٢٢٥٥٦

للإيجار
دور من فيلا تكييف مركزي
حار وبارد يحتوي على
٤ غرف نوم وصالة
وتوابعهم.
المراجعة: ٧١٣٦٩٥

للإيجار
طابق أرضي ٣ نوم وحمامين
ومطبخ شارع المغرب
جنوب مستشفى
السديراوي.
ت/ ٥٥٥٦٩٩

للايجار
شقة بالشعب قرب السفارة اللبنانية
تحتوي على غرفة نوم وصالة وصالون
وتوابعهم. المراجعة ت —
٤٢٤٦٥٤ - ٤٢٩٣٥٢

للايجار
بيتان عربيان في العمرية
يصلحان كمخازن
المراجعة ت: ٧١٧٥٤٢

للايجار
كراج وسرداب بالعديلية
قطعة ٣
٥١١٩٥١

للايجار مع الكهرباء والتلفون
١- شبرة مسقوفة مساحتها ٧٥٠ متر مربع
٢- شبرة مسقوفة مساحتها ٩٠٠ 〃 〃
٣- مكاتب مكيفة بيتزال مساحتها ٥٠٠ 〃 〃
الموقع شرق الأحمدي
المراجعة/ تلفون
٩٤٢٨٥٧ - ٩٤٢٨٤٧
محمد عادل

للإيجار
شقق بعمارة ديلوكس
كل شقة مكونة من
غرفتين نوم وصالة
وتوابعهم. الموقع الفروانية
تكييف مركزي وديكور
المراجعة ت/ ٧١٨٩٤٨
يفضل تأجيرها بالكامل لاحدى
الوزارات او الشركات.

فيلا للإيجار
فيلا مكيفة تكييف
مركزي حار، وبارد
ثلاثة غرف نوم. ثلاث حمامات
صالون وسفرة. مع حديقة
وغرفة خادم مستقلة مع
حمام في منطقة سلوى
الإيجار الشهري ٥٥٠ دينار
ت ٤٢١٥٠٩ / ٤١٢٨٦١ / ٤٣٩٨٥٥

عمارة للإيجار
مكونة من ١٧ شقة وملحق
كل شقة غرفتين نوم وصالة
ومنافعها، العمارة في الفروانية
المراجعة ت/
٨١٩١١٨
سالم

للإيجار
دور أرضي من فيلا بمنطقة الضاحية ٤ نوم وصالتان كبيرتان وحمامان ومطبخ وملحق للخدم مع حمام مستقل، حديقة وتكييف مركزي مع السجاد والستائر، لمزيد من المعلومات
الاتصال ت/ ٥٣٠٨٨٦

للايجار
حوطة مسورة في خيطان الجديدة
مساحتها ٣٠٠ م٢. تقع على شارعين
المراجعة تلفون ٧١٧٥٣٧
من ١-٢٠٠ ظهرًا

يوجد سكن
مطلوب آنسة أردنية
أو فلسطينية تسكن مع آنسة
في بيت مفروش بالسالمية
بإيجار رمزي، المراجعة
ت/ ٤١٤٢٧٩ صباحًا

للإيجار
غرفة في شقة
بمنطقة السالمية
للمراجعة ت ٥١٣٨٢١
بعد الظهر

للإيجار
غرف تصلح مستودع
او سكن عزاب
المراجعة ت ٦٣١٠٢١

للايجار
أسرة لديها غرفة
لعائلة او موظفات
المراجعة ت ٥٥٢٦٠٧
بعد الظهر

للايجار
شقة في فيلا بالخالدية
ثلاث غرف وصالة.
المراجعة ت/
٨١٠١٧٣

للايجار
سرداب وملحق
في منطقة اليرموك
المراجعة ت
٧١٣٦٩٥

للايجار
دورتان في منطقة الدعية/ مكون
من ثلاث غرف وتوابعها
ت/ ٥١٥٦٧٣

للايجار
بالفيحاء/ طابق أرضي من غرف
وتوابعهم/ ملحق يتكون من
غرفتين وتوابعهم/ تلفون
٤٣٢٥٧٤ - ٥٩٦٨٢١
ابو سليمان

للايجار
شقة بالعديلية من غرفتين
وتوابعهم وغرفة لخادم.
المراجعة ت: ٥١٠٩٤٥
يؤجر لعائلة كويتية

للبدل
قطعة ارض مساحتها ٧٥٠م٢
بالعارضية / تلفون
٦٣٤٤٣٥

للايجار
ملحق بالخالدية / غرفتين ومطبخ وحمام.
المراجعة / ت ٨٣١٧١١

يوجد سكن للعزاب بشقة
بالسالمية الدور الثاني/ شقة ٨ أمام محطة ماكر المياه/ على الشمال/ بجوار بقالة ابراهيم النبهان في نهاية شارع قطر/ بعد نادي الجوالة يمينًا المراجعة مهندس أحمد خليل/ بقالة النبهان أو الدور الثاني شقة ٨ من ٢ الى ١٠ مساءً

للايجار
١- قسيمة في سلوى وبها ملحق
٢- بيت عربي في حولي
ت/ ٦١٤٦٨٧

للايجار
شقة لوكس مكيفة مركزيًا
غرفتين نوم وصالون
وتوابعهم شارع محمد المبارك
ت المكتب ٨١٢٩٣٠ صباحًا
٤٣٣٤٨٦ مساءً

للايجار
قسيمة بسلوى قطعة ١ مساحتها ٨٠٥ م٢/ المطلوب ٣٥٠ د.ك
وملحق يحتوي على ٢ غرف وتوابعهم
تلفون/ ٥١٧٦٢٣

للإيجار
ثلاثة أحواش بناء جديد ضمن قطعة ١ في
مساحتها ٢٦,٠٠٠ م٢ سورة ارتفاعه ٢
متر ونصف كل حوش ٧ غرف كبيرة مع
الكهرباء تبعد عن الطريق العام ٥٠٠ متر
بين العقيلة ومشروع الحساوي تصلح للمعمل
والمصنع او مخزن او سكن عمال.
للمراجعة ت/ ٥٥٢٢٣٨

للإيجار
مخزن مسقوف بارتفاع ٦م
ومساحته ٥٠٠ م٢ تقريبًا.
تابع للمنطيلس على الشارع
العام. طريق الفحاحيل
ت المكتب ٨١٢٩٣٠
٤٣٢٤٨٦

للايجار
باص تويوتا ١٩ راكب طراز
٧٨ الديجار مناسب جدًا
ت/ ٤١٤٣٥٣

مطلوب

مطلوب للعمل
سكرتيرة
بمؤسسة كبرى
الراتب البدائي ١٦٥ دينار
ترسل الطلبات الى ص.ب ٦٦٧٤ حولي
يذكر بالطلب العنوان والتلفون ان وجد والجنسية
والخبرة وذلك لتحديد المقابلة.

تعلن
شركة محمد الصراف
لمواد البناء والديكور
عن حاجتها لموظفين للعمل دوام كامل
بشرط ان لا يزيد السن عن ثلاثين
عامًا.
المراجعة تلفون / ٨٣٥٤٤٨
الشويخ خلف جريدة القبس
بجوار مجلة اليقظة

مطلوب دكان
على أن يكون على شارع رئيسي أو شبه رئيسي
شرط أن لا يتجاوز الخلو أل ٣٠٠٠ د.ك سواء
في ملحق عمارة أو غيرة والإيجار ما بين ١٠٠-١٥٠ د.ك
بطول ٥ أمتار فعلى الراغبين الاتصال ت ٦١٥٧١١ أبو سمير

مطلوب
خياطين وخياطات ملابس جاهزة
أزياء زهرة لوتس، شارع بغداد،
السالمية - مقابل مطاعم شيرجي لينس
ت/ ٦٣٦٨٠٣

طلب موظفين
نادي الخليج للسيارات والسياحة
بحاجة إلى موظفين..
يجيدون اللغتين العربية والانجليزية قراءة وكتابة
المراجعة شخصيًا - عمارة العريس - الطابق الاول
خلف بلدية الكويت

مطلوب مبنى
يصلح لمدرسة أجنبية في المناطق التالية:
سلوى - الرميثية - الجابرية -.
المراجعة: ٤٤٧٢٢٨ - ٤٤٣٦٥٩

مطلوب لمؤسسة فهد العجمي للسيارات
سكرتيرة أو سكرتير يجيد الطباعة
باللغتين العربية والانجليزية /
ت/ ٤٤٤٠٢٧ من ٤ - ٨ مساءً

مطلوب
موظف لمؤسسة عقارية
ت/ ٤٢٩٨٩٤
بعد الظهر

مطلوب وظيفة
لشاب نشيط ذو خبرة كبيرة
في أعمال السكرتارية ومستعد
للعمل فورًا.
للمراجعة ص.ب [illegible] ٩٣٥
الصفاة - الكويت

مطلوب
خياط برادايات -
والراتب حسب الكفاءة
تلفون ٤٢٥٨٧٣

مطلوب
بيانو
مستعمل
ت/ ٤٣٠٨٠٤

السعودية تعلن تملكها لمجموعة «ارامكو» وإنشاء الشركة السعودية الوطنية للبترول

اعلنت المملكة العربية السعودية امس انها تملكت الشركة العربية الاميركية للزيت « ارامكو » بصفةنهائية وجاء الاعلان عقب اجتماع عقدته اللجنة التنفيذية المكلفة بحصر ممتلكات « ارامكو » مع مجلس ادارة الشركة . كما اعلنت ايضا تاسيس الشركة السعودية الوطنية للبترول .

ونسبت وكالة الانباء السعودية الى رئيس الشركة العامة للبترول والمعادن السعودية « بترومين » الدكتور عبد الهادي طاهر الذي يرئس اللجنة التنفيذية المذكورة انه لم يتبق من اجراءات التملك سوى توقيع الاتفاقية في حفل يحدد موعده قريبا .

وقال الدكتور طاهر انه سيتم انشاء شركة يطلق عليها اسم الشركة السعودية الوطنية للبترول تكون المالكة والمشرفة الفعالة على جميع عمليات « ارامكو » بعد تحويل الشركة الحالية من شركة اميركية الى شركة سعودية .

واوضح ان الشركات الاميركية التي كانت تملك « ارامكو » ستشارك في الادارة الفنية بموجب اتفاقية التملك .

واضاف ان خدمات هذه الشركات ستتركز على مجالات تنقيب وتكرير وانتاج النفط وما شابه ذلك .

وذكر رئيس « بترومين » ان الحكومة السعودية تملكت « ارامكو » بالتدريج اعتبارا من اول يناير عام ١٩٧٦ وانها مارست الاتفاقية الخاصة بالتملك اعتبارا من اول يناير ١٩٧٧ .

وقال اننا الان في السنة الثالثة لتطبيق اتفاقية التملك وان مشاركتنا الفعالة في ادارتها تزداد يوما بعد يوم .

واضاف ان الاجتماع الذي عقدامس يمثل نموذجا لاجتماعات سوف تتم في المستقبل لاشراف الحكومة السعودية على ادارة المنشآت البترولية في البلاد.

وتناول الدكتور طاهر تعويض شركة « ارامكو » بعد التملك فقال ان التعويض سيتم بالقيمة الدفترية وهو ما تنص عليه حسابات الشركة بموجب دفاترها المصادق عليها من محاسبين قانونيين واجهزة المراقبة الحكومية .

قبس اقتصادي

الان دور التغيرات النفطية

القول بان ايران ستكون عاجزة عن انتاج النفط بغير الفنيين الاميركيين ، مبالغ به .. فالواقع هو ان هذا البلد يحتاج الى الخبرات الاجنبية لادارة إيسار محدودة العدد ، لا يشكل توقفها عن الانتاج اي شلل في القطاع البترولي .

الى ، البترول الايراني عائد الى الاسواق العالمية قريبا ، لكن في الافق بوادر تغيرات مهمة في القطاع النفطي الايراني ، اقلها الغاء « الكونسرتيوم » الذي يقوم بانتاج وتسويق النفط الايراني الخام .

والذي يقود الى هذا الاعتقاد ان سمعة « الكونسرتيوم » ، الذي يتالف من شركات بترول اميركية وبريطانية ، سيئة للغاية في اوساط الشعب الايراني ، نظرا لممارسات سياسية قام بها « الكونسرتيوم » خلال حقبة كاملة من التاريخ الايراني الحديث .

والتغيرات ستشمل سياسة الانتاج ، لتحل محلها استراتيجية جديدة تعتمد على الحد من انتاج النفط ، وعلى رفع الاسعار بنسبة كبيرة .

والسؤال الان : هل يستانف الانتاج قبل اجراء التغيرات ، أم بعدها ؟ اذا كان « بعدها » ، فالبترول الايراني لن يعود الى الاسواق قريبا !

سعيد علم الدين

إيران تجري تغييرًا كاملاً في سياستها البترولية

قالت مجلة الكفاح العربي البيروتية ان النظام الجديد في ايران سيعطي تاميم النفط الاهتمام الاول . وكانت المجلة قد اجرت مقابلة مع المستشار الاقتصادي للامام الخميني السيد ابو حسن بن صدر حيث اوضح ان « نظام الاقتصاد الايراني سيتغير كليا » .

وقالت مصادر اقتصادية ان صدر سوف يعيد النظر في الاتفاقيات البترولية السابقة مع ١٤ شركة بترولية منذ عام ١٩٥٤ . ومن المعروف ان محمد مصدق كان قد امم النفط في عام ١٩٥١ وفي عام ١٩٥٤ الغي التاميم واتفقت ايران مع شركات « الكونسورتيوم » الغربية الثماني والتي تتكون من شركات اميركية وهولندية وفرنسية وبريطانية .

● من ناحية اخرى ، يخشى المسؤولون في اليابان ، التي تعتبر من اكبر زبائن ايران النفطيين ، ان تنتهج الحكومة الإيرانية الجديدة ، سياسة متشددة ازاء الدول الغربية المستهلكة للبترول ، اكثر من السياسة المعتدلة للحكم السابق .

وذكرت مصادر حكومية في اليابان امس انها تشعر بالقلق بشأن حدوث تاثير عكسي للموقف في ايران على امدادات البترول لليابان .

وكالة الطاقة الدولية تنفي وجود ازمة إمدادات

واعلن احد كبار رجال الاعمال اليابانيين امس انه سيحث حكومة طوكيو على زيادة التدابير التي من شانها المساعدة على جعل اليابان قادرة على مواجهة اية ازمة نفط ممكنة.

الا ان المستر توشيوو دوكو رئيس الاتحاد الياباني للمنظمات الاقتصادية اعلن في مؤتمر صحفي انه لا يعتقد ان الاضطرابات الاخيرة في ايران ستؤدي الى ازمة نفطية في حجم ازمة عام ١٩٧٣ .

واضاف دوكو بقول انه سيقدم طلبه الذي يشمل كذلك زيادة المخزون النفطي وتدابير للمحافظة على الطاقة وتطوير مصادر اخرى لها الى المستر ماساوشي اوهيرا رئيس الوزراء يوم الخميس المقبل .

ولدى اليابان ، التي تستورد اكثر من ٩٩ بالمائة من حاجاتها النفطية لصناعاتها ، مخزون نفطي يكفيها حوالي ثلاثة اشهر .

واستطرد دوكو قائلا ان الاضطرابات اذا استمرت في ايران فقد ينتج عنها نقص في النفط مما قد يؤدي الى عرقلة انتعاش اليابان الاقتصادي من اثار ازمة النفط سنة ١٩٧٣ .

وتستورد اليابان ١٧ بالمائة من نفطها من ايران .

لكن ادولف لانسكي المدير التنفيذي للوكالة الدولية للطاقة قال انه لا توجد حاليا ازمة نفطية في العالم ولا حتى حالة عاجلة بموجب التعريف الذي يتضمنه نظام الوكالة الدولية للطاقة.

وقال لانسكي في حديث له نشرته صحيفة « الرياض » السعودية ان الوكالة تعتبر « الحالة العاجلة » عندما يبلغ النقص الحاصل في امدادات الطاقة بنسبة سبعة بالمائة ، واوضح بان النقص الحاصل في الطاقة حاليا حسب تقديرات الوكالة في حدود ٢ر٤ بالمائة مما يجعلنا نستبعد حدوث ازمة نفطية في الوقت الحاضر .

واوضح ان هدف الوكالة هو منع حدوث انعكاسات خطيرة للازمة على اقتصاد الغرب خصوصا . كما ان الوكالة تعجل بجمع المعلومات الكمية يوميا عن حالة السوق النفطية وتقييم الوضع .

واشاد السيد ادولف لانسكي بالدور الايجابي للدول العربية ، مؤكدا ان اكبر كميات من النفط الخام تصل من الدول العربية الى السوق العالمية بالاسعار الرسمية التي حددها مؤتمر « اوبيك » الاخير في ابو ظبي .

وذكر ان هناك سوقا جانبية للنفط اضافة الى السوق الرسمية ، وان اسعار السوق الجانبية مرتفعة لكن هذه السوق لا تمثل الا نسبة ضئيلة جدا من البلدان الصناعية .

واكد بهذا الصدد ان دول «اوبك» ليست مسؤولة عما يدور في السوق العالمية من مضاربة وارتفاع الاسعار.

وحول النتائج السياسية للازمة الايرانية على الصعيد الدولي وبالذات في مجال الطاقة قال السيد لانسكي ان الوضع الحالي قد اظهر مدى ترابط وتكامل اقتصاديات الدول الصناعية والدول النامية والدول المصدرة للنفط .

وجدير بالذكر ان الوكالة الدولية للطاقة تاسست عام ١٩٧٤ تشاركه ١٩ دولة صناعية وتهدف الى عمل الدراسات والابحاث في ميدان الطاقة.

العتيبة يزور قطر للسعي إلى موقف موحد تجاه الشركات

قام الدكتور مانع سعيد العتيبةوزير البترول والثروةالمعدنية بدولة الامارات بزيارة قصيرة لقطر امس هي الثانية خلال اربعة ايام يجري خلالها محادثات بترولية مع الشيخ عبد العزيز بن خليفة ال ثاني وزير البترول القطري .

وتهدف زيارات الوزير العتيبة الى اجراء مزيد من التنسيق في مجالات الصناعة البترولية واتخاذ موقف موحد تجاه شركات البترول العالمية التي استغل بعضها التغيرات الجديدة التي حدثت في السوق البترولي لتجني ارباحا غير شرعية .

ودعا الوزير العتيبة قبل مغادرته ابو ظبي الى ضرورة اتخاذ موقفموحد تجاه هذه الشركات والا يسمح لها بان تستغل الظروفغير الطبيعية . واضاف ان هذا الوضع يجب ان يعالج من دول « الاوبيك » .

وذكر أن هناك قرارات مهمة يجري الاعداد لها حيال هذه الشركات بحيث تكون هذه القرارات نابعة من تنسيق مشترك ، بين دول المنطقة . (الشرا)

الصقر يستقبل سفير اليونان

استقبل السيد عبد العزيز الصقر رئيس غرفة التجارة والصناعة امس سفير اليونان لدى الكويت حيث جرى التباحث في تطوير العلاقات التجارية بين الكويت واليونان .

العتيقي في مسقط للمشاركة باجتماعات بنك الخليج الدولي

توجه وزير المالية السيد عبد الرحمن العتيقي اليوم الى مسقط لحضور اجتماعات الجمعية العمومية لبنك الخليج الدولي .

وقالت وكالة الانباء الكويتية نقلا عن مصادر مطلعة ان الجمعية العمومية لبنك الخليج الذي يتخذ من البحرين مقرا له ستنظر في ميزانية البنك للسنة المالية المقبلة وخطة العمل المقبلة للبنك ومشروعاته وخصوصا ما يتعلق منها بفتح فروع خارجية على غرار نشاط فرع البنك في لندن .

واضافت المصادر ان الجمعية العمومية التي سيحضرها وزراء مالية الدول العربية الخليجية المشاركة في راس مال البنك ستدرس ايضا حجم استثمارات البنك وما حققه على الصعيد العربي والدولي في هذا المجال .

والدول المساهمة في راسمال البنك البالغ ٤٠ مليون دولار هي الكويت والسعودية والبحرين والعراق وعمان وقطر .

وكانت وفود الدول المشاركة في الاجتماعات قد بدات بالوصول الى العاصمة العمانية امس .

العراق يستأنف ضخ النفط عبر سوريا

اعلن في بغداد امس ان العراق سيستانف ضخ نفطه الى سوريا عبر الانبوب المشترك بينهما بعد توقف دام سنتين .

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى وكيل وزارة النفط العراقي لشؤون المؤسسات السيد عبد المنعم حسن ان كميات النفط الخام التي سيتم ضخها تشمل احتياجات سوريا للاستهلاك المحلي وللتصدير وفق اعتبارات حاجة الدول الاخرى من النفط العراقي ووفق التزامات العراق مع هذه الدول .

واشار الى ان العراق وسوريا اتفقا على تبادل الخبرات في مجال الاستكشاف وتطوير حقول النفط بهدف اقامة مشاريع نفطية مشتركة .

واضاف السيد حسن ان العراق اعد خطة لتسويق وايصال المنتجات النفطية وخصوصا الغاز السائل وزيوت المحركات من محافظة نينوى الى المنطقة الشمالية الشرقية في سوريا .

وقال ان هناك اتفاقا اوليا ينص على دراسة حاجة العراق وسوريا من المنتجات النفطية بهدف تجنب قيام مشاريع مزدوجة للانتاج .

وكان البلدان قد وقعا في بغداد الصيغة النهائية لمرور النفط العراقي الخام عبر الاراضي السورية وامداد سوريا بالنفط للاستهلاك المحلي . (كونا)

اسعار الاسهم

●● وزارة التجارة والصناعة ●●

حركة اسعار الاسهم والسندات ليوم الثلاثاء ١٣/٢/١٩٧٩

اسم الشركة	السعر الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	الاقفال السابق	التاريخ	الفرق
البنك الوطني	١٥ر٥٥٠	١٥ر١٥٠	١٥ر٥٥٠	٧٦٥٢٥	١٠	١٥ر٢٠٠	٢/١٢	+٠ر٣٥٠
بنك الخليج	٢٢ر٢٥٠	٢١ر٧٥٠	٢٢ر٢٥٠	١٠٠٠٠	٢	٢١ر٢٠٠	٢/١٢	+١ر٠٥٠
البنك التجاري	١٥ر٣٠٠	١٤ر٨٢٥	١٥ر٣٠٠	٢٢٨٩١٩	٣٨	١٤ر٨٢٥	٢/١٢	+٠ر٤٧٥
البنك الاهلي	٢٢ر٣٠٠	٢١ر٥٠٠	٢٢ر٣٠٠	٥٠٠٠٠	١٠	٢١ر٠٥٠	٢/١١	+١ر٢٥٠
بنك الكويت ش.ا	١٦ر٧٥٠		١٦ر٧٥٠	٨٠٠٠	٢	١٦ر٥٠٠	١/٣٠	+٠ر٢٥٠
البنك العقاري	١٠ر٩٥٠	١٠ر٧٧٥	١٠ر٨٧٥	١١٧٥٧٠	٢٦	١٠ر٦٧٥	٢/١٢	+٠ر٢٠٠
بنك برقان	٩ر٣٧٥	٩ر٢٥٠	٩ر٣٠٠	٢٠٦٩٨	١٢	٩ر٢١٠	٢/١١	+٠ر٠٩٠
الكويتية للاستثمار	١٣ر١٥٠	١٢ر٧٧٥	١٣ر١٠٠	١١٠٥٠٠	٢٢	١٢ر٧٢٥	٢/١١	+٠ر٣٧٥
استثمارات خارجية	٥ر٠٧٥		٥ر٠٧٥	٢٠٠٠	١	٥ر٠٠٠	٢/٤	+٠ر٠٧٥
الدولية للاستثمار	٥ر٠٥٠	٥ر٠٠٠	٥ر٠٥٠	١٥٠٠٠	٦	٥ر٠٠٠	٢/١٢	+٠ر٠٥٠
الكويت للتامين	٣١ر٢٥٠		٣١ر٢٥٠	٣٠٠٠	١	٣٠ر٥٠٠	٢/١٢	+٠ر٧٥٠
الخليج للتامين						٢٠ر٩٠٠	١/٣٠	
الاهلية للتامين	٢٠ر٠٠٠	١٩ر٧٥٠	١٩ر٧٥٠	٥٠٠٠٠	٣	١٩ر٤٠٠	٢/٦	+٠ر٢٥٠
صناعات وطنية	٢٣ر٠٠٠		٢٣ر٠٠٠	٢٤٧٤٧	٢	٢٣ر٠٠٠	٢/٣	
الانابيب المعدنية						١٧	١٠/٤	
اسمنت الكويت						٢٠ر٥٠٠	٢/٤	
الاسماك الكويتية	٣ر١٧٥	٣ر١٦٥	٣ر١٦٥	١٢٠٠٠	٢	٣ر١٧٥	٢/١١	—٠ر٠١٠
مخازن التبريد						٤ر٧٥٠	٢/٨	
الوطنية للسيارات						٤ر٦٠٠	٨/٥	
بناء واصلاح السفن	٣ر٢٠٠	٣ر١٥٠	٣ر٢٠٠	٦٢٨٠	٤	٣ر١٣٠	٢/٥	+٠ر٠٧٠
الكويتية للدواجن						٣ر١٥٠	٢/٦	
الادوات الصحية	٣ر٨٢٥	٣ر٥٥٠	٣ر٨٠٠	٤٢٠٠٠	٩	٣ر٥٥٠	٢/١١	+٠ر٢٥٠
الخليج للكيبلات	٥ر٦٠٠	٥ر٥٠٠	٥ر٦٠٠	١٢٥٠٠	٥	٥ر٣٠٠	٢/١١	+٠ر٣٠٠
صناعات المباني	٤ر٠٠٠	٣ر٩٥٠	٤ر٠٠٠	٣٠٣٩٢	١١	٣ر٩٠٠	٢/٤	+٠ر١٠٠
ناقلات النفط						٣ر٥٠٠	٢/٧	
الملاحة العربية المتحدة						١٦	١٢/١٣	
المواصلات الكويتية						٣ر٠٠٠	٢/٣	
تجارة المواشي	٤ر٢٥٠	٤ر٢٠٠	٤ر٢٥٠	١٤٠٠٠	٢	٤ر٢٠٠	٢/١٢	+٠ر٠٥٠
السينما الكويتية	١٧ر٠٠٠	١٦ر٩٠٠	١٦ر٩٠٠	٥١١٩	٢	١٧ر٠٠٠	٢/٥	—٠ر١٠٠
الفنادق الكويتية						٨ر٣٠٠	١١/٢٦	
الكويتية للاغذية						٨	١٢/٢٦	
المنتجات الزراعية	٢ر٩٧٥	٢ر٩٠٠	٢ر٩٢٠	٢٥٣٠١	٨	٢ر٩٠٠	٢/٧	+٠ر٠٢٠
مطارات الكويت	١٤ر٣٠٠	١٤ر٢٠٠	١٤ر٢٧٥	٢٩٠٠٠	٧	١٤ر١٥٠	٢/١٢	+٠ر١٢٥
العقارات المتحدة	١٠ر٤٠٠		١٠ر٤٠٠	٤٠٠٠	٢	١٠ر٣٥٠	٢/٨	+٠ر٠٥٠
الوطنية العقارية	٧ر٧٥٠	٧ر٤٢٠	٧ر٧٠٠	٧٨٣٤٨	٢٣	٧ر٤٢٠	٢/١٢	+٠ر٢٨٠

المجموع الكلي : ٩٨٦٨٩٩ ٢١١

اسعار العملة

عبد العزيز علي يوسف الزبني ت ٤٢٥١٦١ - ٤٢٥١٤٧

دولار امريكي	٢٧٤٧٥
جنيه استرليني	٥٤٩١٥
ليرة لبنانية	٨٧٧٠
ليرة سورية	٦٥٤٠
لير ايطالي	٣٢٨
دينار عراقي	٧٦٨
دينار اردني	٩٢٦
دينار جنوبي	٧٩١
دينار بحريني	٧٠٨
دينار تونسي	٧١٠
درهم امارات	٧١٠
درهم مغربي	٧١
ريال قطري	٧٠٨
ريال سعودي	٨ر١٥٠
ريال عماني	٧٨٥
ريال يمني شمالي	٦٠٧٥٠
ليرة تركي	٨٠٠
بيزيتا اسباني	٣٧٥٠
جنيه سوداني	٤٥٠
مارك الماني	١٤٧٧٠
فرنك سويسري	١٦٣٨٥
فرنك فرنسي	٦٤٣٠
تومان ايراني	٣٢
روبية هندية	٣٣٤٠٠
روبية باكستانية	٢٧٨٥٠
جنيه مصري نقدي	٣٧٢
جنيه مصري تحويل	٢٥٥
ذهب تولات	٢٥١٧٥٠
ذهب ٩٩٥	٢١٤٨
ذهب ٩٩٩	٢١٥٦

المجموعة التجارية المتحدة ت ٤٢٠١١٥

دولار امريكي	٢٧٤١٠
جنيه استرليني	٥٤٧٩٠
ليرة لبنانية	٨٨٨٥
ليرة سورية	٦٥٠٠
لير ايطالي	٣٢٧١٠
دينار عراقي	٧٧٠
دينار اردني	٩٢٨
دينار جنوبي	٧٩٢
دينار بحريني	٧١٤
درهم امارات	٧١٤
ريال قطري	٧١٤
درهم مغربي	٧١
ريال سعودي	٨١٦٠
ريال عماني	٧٩٤
ريال يمني شمالي	٦٠
مارك الماني	١٤٧٤٠
فرنك سويسري	١٦٣٧٥
فرنك فرنسي	٦٤١٠
فرنك بلجيكي	٩٣٥٥
ين ياباني	١٣٧٢٨٥
فلورين هولندي	١٣٦٣٠
تومان ايراني	٣٣
بيزتا اسباني	٤
روبية هندية	٣٣٤٠٠
روبية باكستانية	٢٧٩٠٠
جنيه مصري نقدي	٣٦٨
جنيه مصري تحويل	٢٥٥
ذهب تولات	٢٥١٥٠٠
ذهب ٩٩٥	٢١٤٦٢٥٠
ذهب ٩٩٩	٢١٥٥٢٥٠

[illegible]

دولار امريكي	٢٧٤٤٠
جنيه استرليني	٥٥١٤٠
ليرة لبنانية	٨٧٦٥
ليرة سورية	٦٥٦٠
لير ايطالي	٣٢٤٦٠
دينار عراقي	٧٦٧
دينار اردني	٩٢٦
دينار بحريني	٧١٥١٥
دينار جنوبي	٨٧٨
دينار تونسي	٧٠٠
درهم امارات	٧١٥١٠
درهم مغربي	٧٠
ريال قطري	٧١٢
ريال سعودي	٨ر١٨٥
ريال عماني	٧٨٦
ريال يمني شمالي	٦٠
مارك الماني	١٤٨٩٥
فرنك سويسري	١٦٥٣٠
فرنك فرنسي	٦٤٧٥
فرنك بلجيكي	٩٣٦٠
ين ياباني	١٣٩
بيزتا اسباني	٣٩٩٥
تومان ايراني	٣٢٥٠٠
روبية هندية	٣٣٤٥٠
روبية باكستانية	٢٧٨٧٥
جنيه مصري نقدي	٣٨٠
جنيه مصري تحويل	٢٥٤
ذهب تولات	٢٥٥
ذهب ٩٩٥	٢١٨٠٥٠٠
ذهب ٩٩٩	٢١٨٨

المركز المالي الكويتي ت ٤١٢١٣١

دولار امريكي	٢٧٤ر٠٠
جنيه استرليني	٥٤٩ر٥٠
ليرة لبنانية	٨ر٧٠٠
ليرة سورية	٦ر٥٠٠
دينار عراقي	٧٧٠ر٠٠
دينار اردني	٩٢٥ر٠٠
دينار بحريني	٧١٥ر٠٠
درهم الامارات	٧١ر٥٠
ريال قطري	٧١ر٥٠
ريال سعودي	٨١ر٥٠
ريال عماني	٧٩٤ر٠٠
مصري للسياحة	٢٥٥ر٠٠
مصري نقدي	٢٧٠ر٠٠
تومان ايراني	٣٤ر٠٠
روبية باكستانية	٢٧ر٧٠٠
مارك الماني	١٤٨ر٠٠
فرنك فرنسي	٦٤ر٥٠
فرنك سويسري	١٦٥ر٠٠
ليرة ايطالية	٣٢٨ر٠٠
ين ياباني	١ر٤٠٠
دولار كندي	٢٢٩ر٧٥
روبية هلندية	٣٣ر٣٠٠
دينار جنوبي	٧٩٠ر٠٠

حركة اسعار السندات التاريخ ١-١-٧٧
الفائدة المستحقة على توزيع ٦-١-١٩٧٧

اسم السندات	السعر بيع	السعر شراء	الخصم	حجم التداول بآلاف الدنانير	الفوائد المستحقة الايام	الفوائد المستحقة د.ك المبلغ	نحو سعر الشراء حتى تاريخ الاستحقاق
بنك الكويت الصناعي سندات ٦ر٥٠ بالمائة استحقاق ١٩٧٨	١٠٠	١٠٠ر٠٠٠	—	—	١٢	٢ر١٦٦	٦ر٢٢
بنك الكويت الصناعي سندات ٦ر٥٠ بالمائة استحقاق ١٩٧٨	١٠٠	١٠٠ر٠٠٠	—	—	٧١	١٣ر٢١٢	٦ر١٨

حركة البواخر

البواخر القادمة :
خليج سكاي المرسى ١٧ ، فريمانتل ستار المرسى ٦ ، تينج المرسى ٥ ، ابن بلجة المرسى ٣ ، سام جورج يوليو المرسى ٨ ، اريا جاهان المرسى ٢ أ و ١١ ، سيلفرسي جول المرسى ١١ أ و ٦ .

البواخر المغادرة :
استوريا من مرسى ١٧ ، الوسيم من مرسى ٥ ، كليباكس روسيني من مرسى ٨ ، الصباحية من مرسى ٣ ، برجينيس [illegible] من مرسى ٢ ، مارتيولي المرسى ١١ .

اعلانات مبوبة

هاتف مباشر ٨٣٤٣١١/٨٣٤٢٦١

متفرقات

تباع في الصيدليات التالية

أحذية
بري مي جي
PRIMIGI
Guida i primi passi
بيبي جي
تحافظ على اقدام طفلك الرقيقة وتقوده على المشي الصحيح
• حماية للكعب • حماية الأطراف والاصابع
• وقاية فعالة • حماية لعظام الكاحل
أحذية بري . مي . جي . جميلة . رقيقة . صحية

في مدينة الكويت
صيدلية الكندي
قرب بنك الكويت والشرق الأوسط

صيدلية المعجل .. شارع أحمد الجابر
صيدلية الفيحاء .. جمعية الفيحاء
السالمية .. صيدلية قرطبة / شارع سالم المبارك .
صيدلية سينا / شارع بغداد .
الفيحاء .. صيدلية جمعية الفيحاء / تلفون ٥٤٢٤١٥
خيطان ... صيدلية الوحدة .
الاحمدي ... صيدلية الاحمدي - صيدلية جمعية الاحمدي
الفحيحيل ... صيدلية جمعية الفحيحيل .

موسسة المعجل للادوية

إلى المقاولين ومصانع الحديد
يوجد لدينا
حديد زوايا ٥٠ X ٥٠ X ٥
حديد زوايا ٥٠ X ٥٠ X ٤
ألواح ساج ٤ X ٨ X ١½ ملم
٤ X ٨ ٢ ملم
١٠٠ X ٢٠٠ ١½ ملم
١٠٠ X ٢٠٠ ٢ ملم
ت : ٨١٤٤٩١ - المعلوف

ستوفاير STOFIRE
المادة الذي يكافح النيران ويمنع انتشارها
ستوفاير : يحمي المستودعات من اخطار انتشار النيران .
ستوفاير : يحمي الاعمال الخشبية والحديدية والاسبستية وغيرها .
ستوفاير : يتفاعل مع النار فيشكل عازلا اسفنجيا سميكا .
ستوفاير : موافق عليه من سلطة الاطفاء الحكومية .
الموزعون : شركة المكبر للتجارة والمقاولات
ت ٤١٠٢٤٢ - ٤١٢٢٦٧

الموالدات الكهربائية الاميركية
ميرلز
MERLAS
تعطي ٢٤٠ فولت
و ١١٠ فولت تيار متناوب
١٥٠٠ واط الى
٦٠٠٠ وات
سهولة في التحريك
احصل على عطلة ربيع عادية واسعار خاصة مع
مؤسسة عبدالعزيز سعود البابطين الالكترونية
بناية ابسام / تلفون ٤١٠٤١٩ / ٤١١٧٨٩

ملبوسات

الإتحاد العام للمرأة الفلسطينية
فرع الكويت
يعلن عن افتتاح دورة الخياطة ابتداء من يوم الاربعاء بتاريخ ١٤/٩/١٩٧٩م
والدورة مدتها ستة شهور
فعلى الاخوات الراغبات بالاستفادة من هذه الدورة الاسراع في التسجيل بمقر الاتحاد - حولي - شارع احمد بن طولون . قرب مدرسة عمورية الابتدائية للبنات ٥٤٢٣٤٠
بالاضافة الى دورة الخياطة دورة طباعة عربي انجليزي وتعليم شغل الصنارة "الكروشية"

لاول مرة في معرض
المنصوريين
٤٠٠٠ بنطلون رجالي انجليزي ١٠٠٪ صوف
١٥٠٠ جاكيت رجالي ايطالي موديلات ١٩٧٩
٨٠٠٠ جاكيت سبور ايطالي ٧٩
١٩٠٠٠ بدلة رجالي انجليزي ١٠٠٪ صوف
الكميات محدودة
السالمية / تلفون / ٦١١٣٩٧

طابوق جيري للبيع
لدينا كمية فائضة من الطابوق الجيري بالوان مختلفة للبيع .
للمهتمين بالموضوع الاتصال مع السيد احمد
ت / ٥٥٠٥٩٥ / ٥٥١٦٩٥
مابين الخامسة والثامنة مساءً

تعلن شركة
ماركا للتجارة والمقاولات
عن استعدادها لتركيب وبيع :
حجر - رخام - سيراميك
المعرض / تلفون :
٧٣١٠٣٣ / ٧٤٣٨٧٢
الري - شارع الغزالي

اشتركوا بيانصيب
جي في سي
JVC
الغالى الذى ثمنه فيه

لسنا وحدنا الذين نبيع الملابس الرجالية
لكننا ننفرد بالاختيار لذوق الرجال
ومتابعة تطور الموضة
مع تحيات معرض
القبس
المرقاب مقابل المخفر
ت / ٤١٠٢٩٦

بشرى سارة / لمرضى الروماتيزم
الآن
جهاز روماتيزم
RHEUMATHERM HEATING PADS
يزيل الآلام الناتجة عن الروماتيزم / الشد العضلي / الالتواء المفصلي / يباع لدى / صيدلية الجوهرة
حولي / شارع تونس / ت ٥١٠٣٥٤

يسر لتسجيلات الياسمين
بأن تقدم لكم
حفلتها الثانية للمطرب العراقي
ستار جبار
التي سجلت في الكويت
لتسجيلات الياسمين
حولي شارع تونس مقابل النواجه للسجاد .
ت ٥٤٣٨٥١

ايريالات

ايريالات للملون ٢٤ و ٢٧ المنت
لدى موسسة
الورداني الالكترونية
ايريال ٢٤ المنت مع الموتور والوايرات والتركيب ب ٣٥ دينار
٢٦ ٣٧
٢٧ ٣٩
اضافة ايريال دبي ٩١ المنت مع الوايرات والتركيب ١٧ دينار
للبصرة ١٤ ، مع الوايرات والتركيب ١٠
جميع الاصناف المانية واميركية ، استفيدوا من اختصاصنا وخبرتنا الكاملة في عالم الايريالات . ت ٦٤٢٢٤٧ / الرقعي / مقابل جمعية الرقعي

---

٢٠ دينار فقط
برداية (ستارة) جميلة لمنزلك
من أجمل واحدث النقشات
الاوروبية التي وصلتنا حديثا
لدى: معرض السالمية للبرادي
السالمية / مقابل مطافي السالمية / ت ٦١٥٣٩٠

مطلوب موظف بمكتب تأمين
شهادة الخبرة شرطها الاساسي .
الاتصال ت : ٩٨٤٦٦٢ من الساعة ٣ - ٦ مساءً

مطلوب موظفين
شركة نظارات الحمراء - شارع فهد السالم بحاجة الى موظفين من الجنسين . اللغة الانكليزية ضرورية برواتب جيدة . ويفضل من له خبرة سابقة
ت : ٤٢٢٣٨١

شركة السلة الذهبية للتجارة

١- طقم سفرة ياباني ٩٥ قطعة	٩٦٫٠٠٠	دينار
٢- " " " ٤٥ "	٩٫٠٠٠	"
٣- " شوك وملاعق ستانلس ستيل ١٣٣ قطعة	٨٫٧٥٠	"
٤- " " " " ٨٧ "	٦٫٥٠٠	"
٥- " فناجين بايركس انجليزي ٣ قطع	٣٫٠٠٠	"
٦- " " ومقالي ستانلس ستيل ٦ قطع	٦٫٥٠٠	"
٧- حلب ٧ قطع	٢٫٠٠٠	"
٨- دزن فنجان قهوة	١٫٠٠٠	

كما توجد تشكيلة كبيرة من المفارش
الشرق - شارع احمد الجابر - مقابل صيدلية المنصور
ت / ٤١٦٨١٦ / ٤٤١٧٤١

ورشة احسان
رمز الجودة والاتقان
تقدم امبلفاير فوبا المركزي
يعمل اوتوماتيكيا لمدة ٢٤ ساعة - كفالة لمدة عام كامل
شارع فهد السالم - عمارة انوار الصباح
تليفون ٤٢٦٥٢٩ و ٤١٠٤١١ - ص ب ٢٢٢٤ - الكويت

للبيع لعدم التفرغ
معرض نوفوتيه في الجهراء السوق التجاري الجديد خلف البنك الوطني محل رقم ٤ ميزانين / لمزيد من المعلومات / ت ٧٧٣٦٧٥ من الساعة ٧ - ١٠ مساءً ابو علي

مصبغة غادر الأولى
في تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل
لا حاجة لنقل السجاد من المنازل والمكاتب معداتنا الحديثة تنقل لكم للمنازل والمكاتب
ت / ٥١٠٠٤٨

نشتري أسهم
اعداد صغيرة ، اسعار مناسبة .
ت / ٤١٦٣٠٤ / ٤١٦٣٨٦
مكتب طالب

للبيع لعدم التفرغ
محل تجاري في منطقة ممتازة بالشرق
المراجعة ٤٣٧٢٧٧

للبيع
تعلن مؤسسة التفوق للسيارات
عن عرضها السيارات دايهاتسو ٧٨ «مستعمل»
من يرغب يمكن معاينتها أمام المؤسسة الآن
النقرة - شارع شرحبيل ت : ٥٥٣٣٣٧

معرض سهيل الالكتروني
وصلت احدث الايريالات الايطالية / ب ٢٨ دينار - ايريال الملون
ايريال ٢٧ المنت مع الوايرات + الموتور + تركيب ب ٣٥ دينار
ايريال للخليج والبصرة مع الماتور والوايرات والتركيب ب ٣٧ دينار
اضافات ايريال دبي ٩١ المنت ب ١٥ دينار ،
خلف نادي العالمية خلف مكتبة بردى - شارع الحناء
ت ٦٢٠٧٢٦

مفقود شهادة عدم ممانعة باسم / قناوي سليم محمود تابعة للشركة الكويتية للمباني الجاهزة يرجى ممن يعثر عليها تسليمها بمقر الشركة الكائن خلف الشيراتون .

مطلوب محاسب
ذو خبرة لا تقل عن ٣ سنوات للعمل بعد الظهر
الاتصال / ٤٣٦٨٧٥ مساءً

النائب اللبناني ميخائيل الضاهر :

واشنطن مقتنعة

الحل السلمي مستحيل بدون الفلسطينيين

مجلس الأمن يرفض تحويل قوات الطوارئ ... الى قوات ردع

بيروت



من مراسل القبس
وليد زهر الدين

النائب مخايل الضاهر

قال النائب اللبناني ميخائيل الضاهر ان وزارة الخارجية الاميركية اصبحت مقتنعة ان مفاوضات السلام في الشرق الاوسط لا يمكن ان تسفر عن اية نتائج اذا لم يشارك الفلسطينيون فيها .

واضاف السيد الضاهر في حديث للقبس عقب عودته من الولايات المتحدة حيث اجتمع بعدد من المسؤولين في وزارة الخارجية الاميركية وباعضاء مجلس الامن ان الدعوة الى انتشار قوات الطوارئ الدولية في كافة الاراضي اللبنانية غير واقعية ولا يمكن تحويل هذه القوات الى قوات رادعة .

اين قمة الدولة ؟

● الدعوة الى القمة الروحية ما زالت قائمة . هل هذه القمة قادرة على حل الازمة ؟ ام ان المطلوب قمة سياسية لتقوم بهذه المهمة ؟

— القمة الروحية ليست قادرة على حل الازمة السياسية ، الا انها تخلق جوا ايجابيا لتكذيب الادعاءات القائلة ان الخلاف في لبنان هو طائفي . وان كنا نحن لا نريد ان ينزلق القادة الروحيون الى تفاصيل العمل السياسي ، الا ان تحركهم يمكن ان يكون ردا عمليا على كل اعداء لبنان الذين دخلوا اليه من خلال الادعاء بان الخلافات طائفية . وهذه القمة التي نريد ان تبقى قمة روحية تجمعنا من حيث اننا جميعا ندين بالايمان للمفاهيم الدينية الواحدة ، اي الديانة التي تدعو للوحدة . وبهذا حقا لا بد من ان نستفيد من هذا الجو لنقنع الجميع بانه ليس من خلاف طائفي في لبنان بل ليس من خلاف بين اللبنانيين على الاطلاق ، لا طائفي ولا غير طائفي .

جميع اللبنانيين متفقون على ان لبنان يجب ان يبقى واحدا موحدا كيفا وشعبا ومؤسسات وهم مؤمنون ايضا بانه يجب ان تكون هناك دولة واحدة قادرة وان يتم القضاء على جميع الدويلات الهامشية التي تحد من قدرة الدولة ، ومؤمنون كذلك بالنظام الديمقراطي القائم على الحوار والحرية ، لا على العنف .

واضاف يقول : ان الذين يتحدثون عن الخلاف بين اللبنانيين هم اصحاب الدكاكين ، الذين يستغلون هذا الخلاف المزعوم لمصالحهم الخاصة . وقد ان لرجال السياسة أن يسدوا الفراغ الذي تحاول اليوم القمة الروحية سده ، الا انه من غير المستحسن ان ينزلق القادة الروحيون الى البحث في التفاصيل السياسية .

اما عن القادة السياسيين الذين نتساءل عن اهمية اجتماعهم في قمة لتدارس المشكلة ، فان ردي على ذلك هو ان السلطة الحاكمة هي القمة الموجودة ، وعليها أن تتحرك لتجد الحل الملائم لتحريك عجلة المسيرة اللبنانية نحو حل للازمة المستعصية ، اما تحرك رجال الدين فهو يتم بسبب عدم قيام رجال السياسة بالواجب الملقى على عاتقهم . ولا بد للحكم الذي يجسد القوى السياسية أن يسد هو نفسه هذا الفراغ وان يحرك الجهود .

بانتظار مشروع الدفاع !

● ما هو تعليقكم على سير المناقشات في اللجان المشتركة التي تدرس مشروع قانون الدفاع الجديد ؟ وهل يمكن القول ان هذا المشروع بات قريبا ؟

— ان المناقشات في اللجان المشتركة التي تدرس مشروع قانون الدفاع الجديد تسير ببطء ، الا انها تسير ايضا في اجواء من الجدية والقانون والروح الوطنية ، رغم بعض الاصوات النشاز الا ان الاكثرية الساحقة من اعضاء اللجان مؤمنة بأن قانون الدفاع هو المدخل الرئيسي لمسيرة الحكم في لبنان ، وعليها تتوقف امور كثيرة ، ولذلك فاننا جادون بوجوب الاستمرار في مناقشة المشروع لاقراره باقصى سرعة ، وقد طالبنا اخيرا بتكثيف الاجتماعات للانتهاء من المشروع باقرب وقت ممكن ، واعتقد انه في غضون اسبوعين او ثلاثة سنفرغ من مناقشة هذا المشروع .

تذليل العقبات امام الجيش

● توزيع الجيش في الجنوب يصطدم بعقبات كبيرة . هل تعتقد أن انتشاره هناك سيتم بنجاح ؟

— ان موضوع توزيع الجيش في الجنوب يجب أن يتم بالتنسيق بين الدولة اللبنانية وقوات الطوارئ الدولية . وقد كانت جميع المناقشات في مجلس الامن تثبت استنادا الى تقرير الامين العام الدكتور « كورت فالدهايم » ان اسرائيل والقوات التي تدور في فلكها في الجنوب هي التي تعرقل انتشار قوات الطوارئ وبالتالي تحول دون استعادة الدولة اللبنانية لسلطتها في الجنوب .

اما فيما يتعلق بانتشار الدولة اللبنانية في المناطق المحتلة اليوم من قوات الطوارئ الدولية فهذا ما سيحصل بشأنه وضع برنامج زمني وهو موضوع بحث خلال الفترة الحالية بين السلطات اللبنانية ومجلس الامن

وقد تنتهي المناقشات بشأنه خلال الايام المقبلة لوضعه موضع التنفيذ ، وسوف تستمر المباحثات مع الدول ذات التأثير على الفرقاء المعنيين لتسهيل انتشار الدولة عسكريا ومدنيا في مناطق الجنوب التي تتواجد فيها اليوم قوات الطوارئ الدولية .

التدويل غير واقعي

● ما رايكم بالدعوات القائلة بوجوب انتشار قوات الطوارئ الدولية في كل الاراضي اللبنانية ؟

— ان هذه الدعوات غير واقعية . ومن يعيش اجواء مجلس الامن يعرف ان هذا امر غير متيسر على الاطلاق . وان الاسباب لاعتبار هذه الدعوة غير واقعية هي ان قوات الطوارئ الدولية لا يمكن ان تنتشر في بلد كامل لحفظ الامن فيه ، بل هي تقف عادة على حدود بين بلدين عدوين . ومن جهة اخرى يرى من يعيش اجواء مجلس الامن ، الصعوبة في توفير بعض عناصر القوات لوضعها على الحدود بين بلدين . وقد شدد اعضاء مجلس الامن على الطبيعة المؤقتة التي يجب ان تبقى فيها قوات الطوارئ الدولية في الجنوب ، ولم المس انه بالامكان تجديد عمل هذه القوات « اتوماتيكيا » الى ما لا نهاية ، اي ان مجلس الامن في منطقة محدودة للغاية قد تمكن من ارسال بعض العناصر ، ولكنه ليس من الممكن على الاطلاق ارسال قوات طوارئ دولية لحفظ الامن في جميع الاراضي اللبنانية .

احترام سيادة لبنان

● يقال ان امورا خطيرة عديدة مطروحة في اميركا مثل الدعوة لاعادة رسم حدود لبنان ، والابقاء على الجنوب المتوتر . هل لمستم مثل هذه الامور خلال زيارتكم الاخيرة لاميركا ؟

— نتيجة لاتصالاتي في مجلس الامن، وفي وزارة الخارجية الاميركية لم اشعر بوجود اي شيء من هذا . وهذا ما لمسته فعلا خلال لقاءاتي مع اعضاء وفود الدول المشتركة في مجلس الامن ومع بعض كبار المسؤولين الاميركيين الذين لم يتحدثوا اطلاقا عن اية دعوة او اي تفكير برسم حدود جديدة للبنان ، لا بل على العكس فقد اكد مجلس الامن تكرارا وفي قرارات عديدة وبصورة خاصة في قراره الاخير رقم (٤٤٤) احترام دول الامم المتحدة لسيادة لبنان واستقلاله في حدوده الحالية المعترف بها دوليا ، وقد تكرس هذا الاعتراف من جميع الاعضاء ، وهذا ما لمسته ايضا خلال اتصالاتي مع المسؤولين في وزارة الخارجية الاميركية من احترام كامل لسيادة لبنان في حدوده الحالية واحترام وحدته ونظامه ، وللحكم القائم فيه ، ولذلك اؤكد بانه ليس لدى الدول في الامم المتحدة اي تفكير بتعكير الجو في لبنان . هناك عدو يفكر بهذا ، عدو واحد للبنان وللامم المتحدة ، هو اسرائيل ، وهي التي تستفيد من تعكير هذه الاجواء ، وقد قيل لي ان اسرائيل هي المستفيدة من هذا التعكير وستواصل ذلك ، اذا تسنى لها . غير انني لمست وجود راي عام دولي بالوقوف ضد الاعتداء الاسرائيلي المتمادي على استقرار لبنان وعلى سيادته واستقلاله اكثر من اي وقت مضى .

لا حل بدون الفلسطينيين

● هل هنالك معلومات جديدة توفرت لديكم بشأن الوضع في الشرق الاوسط خلال زيارة اميركا وتوقفكم في العاصمة الفرنسية ؟

— ليس هناك معلومات جديدة ، انما الذي يامله المسؤولون في اميركا ، ان تحل مسألة الشرق الاوسط ، ولا اخفي انهم في وزارة الخارجية الاميركية يعلقون اهمية بالغة على المحادثات الجارية اليوم لتنفيذ اتفاقات كمب دايفيد ، غير انهم بداوا ايضا يشعرون بانه لا حل لقضية الشرق الاوسط بدون حل عادل للقضية الفلسطينية ، اي ايجاد دولة فلسطينية على ارض فلسطين ، والاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني لتقرير مصيره . هذه الحقيقة بدأت تدخل كل يوم عقول وتفكير السياسيين الاميركيين والعاملين في الامم المتحدة ، وباتوا مقتنعين فعلا بان المحور الاساسي لحل قضية الشرق الاوسط هو الفلسطيني الثائر . وهذه القناعة بدأت تراود افكار المهتمين بشؤون الشرق الاوسط ، ولمست بان كثيرا من رجال السياسة مقتنعون بان افضل طريق للوصول الى حل مسألة الشرق الاوسط بين العرب واسرائيل هو المرور عبر الفلسطينيين انفسهم .

اده يستبعد حلا قريبا

● هل التقيت العميد اده . وهل صحيح ان لديه معلومات تؤكد ان احداثا كبيرة ستقع في لبنان قريبا ؟ وهل تحدثتم مسألة عودة العميد ، وما هو رايه بهذا الصدد ؟

— العميد اده لا يرى حلا قريبا ، ولكنه لا يتوقع ان يتدهور الوضع اكثر في لبنان ، كما ليس بامكانه ان يؤكد العكس ، هذا متروك للايادي المجرمة التي طالما عبثت بلبنان والتي هي بتعاملها مع بعض الفئات بامكانها ان تعرف اكثر من الرجال الوطنيين الى اي مدى يمكن ان تصل المؤامرة الحاكمة ضدنا .

اما عودة العميد الى لبنان فقد تبدو قريبة على ما لمست منه ، وهو ينتظر ان تتطور الامور لتعود الى لبنان اجواء الحرية ، وعندها بالامكان ان يفكر بالعودة .

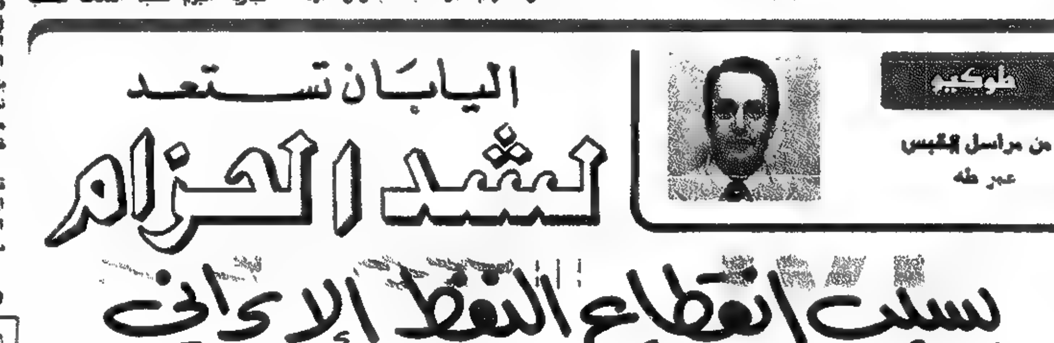
الامن قبل الاصلاح

● يقال ان لدى الرئيس الحص مشروعا متكاملا للوفاق الوطني هل من تعليق لديكم حول اسباب احجام الحكم عن طرح مشروع رسمي للوفاق ؟

— منذ ان جاء الرئيس الحص الى الحكم وهو يتحدث عن الوفاق الوطني، وكان منذ البيان الاول لحكومته قد طرح هذا الموضوع على انه الموضوع الاساسي ، وان الحكومة سوف تحصر جهدها في انجاز هذا الوفاق . ولكنه بعد ستة اشهر من الحكم جاء يقول بان المعطيات اتضحت لدى رجال الحكم لطرح موضوع الوفاق الوطني . وقد مرت سنتان ونصف على وجوده وحكومته في الحكم ، ولم يعط شيء مما تعهدوا به . وقد كان منطق الاكثرية الساحقة في المجلس النيابي عكس هذا المنطق ، وقلنا مرارا لرئيس الحكومة ، ولحكومته بانه عليه قبل كل شيء ان تفرض الامن ومن ثم بامكانه ان يطرح الاصلاحات الدستورية المرتقبة ، وعلى الدولة قبل ان تتحدث عن الوفاق ان تكون دولة بكل معنى الكلمة ، وان تقضي على الدويلات وعلى التجمعات المسلحة وتعيد الى المواطن الحرية كي يتمكن من التعبير عن رأيه بدون اكراه.

ولا يجوز ان يطرح وفاق وطني والجو كما هو من الارهاب الفكري الموجود في اكثرية المناطق اللبنانية . ويجب على الدولة ان تحقق هذه الاهداف اولا اذ ليس من خلاف بين اللبنانيين جميعهم من مسلمين ومسيحيين وهم متفقون على وحدة لبنان ، وعلى ضرورة تطبيق الديمقراطية والحرية وليس هناك اي خلاف بين اللبنانيين .

ويجب عليها ان تعتمد على نفسها وان تفرض سلطتها على جميع اللبنانيين وعلى جميع المناطق اللبنانية . وان لم تفعل ذلك ، ستبقى في هذه الدوامة تراوح مكانها .



طوكيو

من مراسل القبس
عمر طه

اليابان تستعد لشد الحزام

بسبب انقطاع النفط الإيراني

السوفيت ربحوا افغانستان والولايات المتحدة خسرت ايران . هذه هي المعادلة التي يرى المراقبون في اليابان من خلالها تطور الاحداث في ايران بسرعة مذهلة . فلم يفهم اليابانيون حتى الان حقيقة اهمية الاسلام وعمق الايمان في ايران . ولهذا تبدو تلك البلاد البعيدة اشبه بلغز محير ، ولكنهم بداوا يدركون أن ما عرفوه بالامس كان مشوها وما سيأتي به الغد قد يهز الدنيا .

ولما كان الياباني ينظر الى الاحداث على انها ربح وخسارة ، فقد اخذ يراجع حساب علاقاته مع ايران . وتخرج الصحف المحلية لتقول ان عقود الاستيراد التي ابرمتها ١٢ شركة يابانية كبيرة قد بقيت دون مستوى العام الماضي من جراء انقطاع موارد النفط الايراني. وقد افاد مجلس التجارة الخارجية الياباني ان صفقات استيراد الشركات الاعضاء قد بلغت قيمتها ٦٧٥ مليار ين اي اقل بمقدار ٣ر٥ في المائة عن ديسمبر ١٩٧٧ . ونتيجة لاحداث ايران هبط استيراد الوقود بمقدار ٢ر٢٩ في المائة .

انخفاض الاستيراد

وهكذا انخفضت عقود الاستيراد عن العام السابق واستمر الانخفاض للشهر السادس على التوالي . وفي الوقت ذاته بلغت قيمة عقود التصدير من قبل ١٢ شركة يابانية كبرى ٩١٦ بليون ين اي بانخفاض ٥ر٢ في المائة خلال السنة الماضية على التوالي . وفي الوقت ذاته بلغت قيمة واردات الشركات الشرق ٧ر٨٨٨ بليين ين من السلع الاجنبية اي بانخفاض ١ر١٧ في المائة ، وبلغت قيمة واردات الوقود ١ر١٨٩ بليون ين اي بانخفاض بمقدار ٣ر٢٢ في المائة . وانخفضت واردات الاغذية الى ١ر٨٦٤ بليون ين اي بمقدار ٧ر١٤ في المائة .

سوق الصادرات الياباني

وقد بقيت جنوب شرق اسيا ، حسب قول المجلس الياباني هي اكبر سوق للصادرات اليابانية اذ بلغت قيمتها ٢ر٣١٦ بليون ين وذلك بانخفاض مقداره ١ر٢ في المائة . وجاءت بعدها سوق الولايات المتحدة وهي بمقدار ١ر٩٠٦ بليون ين (بزيادة ٩ر٢ في المائة) ثم سوق الشرق الاوسط التي بلغت الصادرات اليابانية اليها ١ر٦٣١ بليون ين (بانخفاض مقداره ٥ر٢٦ في المائة) .

اميركا الشريك التجاري

وفي مجال الاستيراد بقيت الولايات المتحدة هي اكبر شريك تجاري لليابان فاستوردت منها بما قيمته ٢ر٠٨٠ بليون ين ، يليها جنوب شرق اسيا بقيمة ١ر٦٣٦ بليون ين بانخفاض ٨ر١٤ في المائة ، ثم الشرق الاوسط بمقدار ١ر٠٨٤ بليون ين (بانخفاض ٧ر٢٧ في المائة) .

ايقاف مشروع كبير في ايران

وكانت احداث ايران اكبر صدمة للشركات اليابانية الخمس التي كانت تقوم بتنفيذ مشروع مجمع البتروكيماويات في ايران ، فقد اعلنت هذه الشركات انها قررت ايقاف جميع مصانع ومعدات الانتاج في المشروع الكبير الذي تم تأسيسه في ايران بمساهمة يابانية في « بندر شاهبور » الذي بدا في عام ١٩٧٦ وذلك كجزء من تعاون اليابان الاقتصادي مع ايران والذي كان مقررا انجازه في عام ١٩٨٠ .

وقد جاء قرار تجميد المشروع الياباني الايراني بتأييد من ٢٠ مؤسسة مالية تمول مشروع ما يسمى بتكتل شركات ميتسوي .

قلق شركات المصافي

وظهر القلق واضحا وكبيرا في جميع شركات تكرير النفط اليابانية التي تستعمل النفط الايراني وكذلك مؤسسة البترول اليابانية المنسقة لصناعة التكرير اليابانية باكملها ، وقد باشرت باعداد دراسة حول الاثار التي سيتركها استمرار انقطاع النفط الايراني على الاقتصاد الياباني وما يجب اتخاذه من تدابير لسد حاجة اليابان من مصادر نفطية أخرى .

وحضر رئيس الحكومة ماسايوشي اوهيرا حفل غداء في نادي الصحافة القومي بطوكيو واجاب على اسئلة الصحافيين ، فقال ردا على سؤال حول ما تعتزم اليابان فعله لمواجهة النقص المحتمل في النفط بسبب الازمة الايرانية « انه لم يدرس بعد امر اتخاذ خطوات تشريعية للاقتصاد باستهلاك النفط نظرا لان استيراد النفط الايراني ما زال مستمرا حسب الموعد المقرر ، وان حكومة اليابان سوف تكتفي حاليا بان تطلب من الصناعات والجمهور التطوع للاقتصاد باستعمال النفط وزيادة المخزون البترولي » .

ويستفاد من المصادر وثيقة الاتصال بالشركات النفطية اليابانية ومؤسسة البترول اليابانية انها قد وجهت معظم عنايتها الى الاقتصاد بالطاقة ، ومما يذكر ان النفط الايراني قد توقف اعتبارا من ٢٦ ديسمبر الماضي اي منذ اكثر من شهر ، وتخشى الدوائر اليابانية من مضي وقت اطول قبل الاستمرار في تصديره في المستقبل القريب بسبب الصراع والتوتر السياسي الراهن .

ويذكر انه حين تم تخفيض موارد النفط الخام الايراني الى اليابان من طرف شركات النفط الغربية بموجب عقود طويلة الاجل خلال شهري اكتوبر وديسمبر الماضيين استبعدت الشركات اليابانية المعنية حدوث اثر مستحق الذكر على واردات اليابان من النفط الخام من مصادر كثيرة .

وتجدر الاشارة الى ان اليابان تستورد حاليا ٧٢ مليون كالونر من النفط الخام سنويا ، وتشكل الواردات من نفط ايران ٢٠ في المائة من المجموع. واعلنت المؤسسات اليابانية انها سوف تعوض انقطاع النفط الايراني من مصادر وبلاد نفطية اخرى بحيث تغطي النقص الحاصل من النفط الايراني .

وحتى حين شلت الواردات النفطية الايرانية تماما ساد ايضا مثل هذا التفاؤل لان الانقطاع كما ساد الاعتقاد في البداية كان مقررا لمدة قصيرة .

ولكن الاوضاع قد تطورت في ايران واعتبر اليابانيون ذلك « مدهورا » بحيث انقطع النفط الايراني تماما عن اليابان وخلق ذلك قلقا بالغا بين دوائر صناعة النفط اليابانية ، في حين التزمت الدوائر الرسمية الصمت وعدم الانفعال . ولكن رئيس مؤسسة البترول اليابانية السيد ايشيدا قد اشار لبعض زملائه الى ان « الاثر اكثر خطورة على الاقتصاد الياباني من الازمة النفطية في عام ١٩٧٣ » .

البحث عن البديل

ويجمع الراي بين خبراء صناعة النفط على ان واردات النفط البديلة ليست مضمونة وهي عرضة للمزاحمة الدولية ولزيادة اسعار النفط في الاسواق العالمية . ويصح القول ان موقف اليابان مشوب بالحذر والقلق ، ولكن دون القيام بامر يثير الاسعار او بغضب الجيران ، ولهذا يدور التفكير حول اتخاذ خطوات محلية لشد الحزام وحمل الشعب « بهدوء » على الاقتصاد الى اقصى حد بالنفط والطاقة ، والى جانب هذا تتخذ خطوات طوارئ من جانب الشركات المختصة من ضمنها الطلب من الدول الاخرى وغالبا السعودية ان تزيد مبيعاتها النفطية لليابان . والى جانب ذلك هنالك سعي حثيث لزيادة مخزون اليابان من النفط الخام ، هذه السلعة الحيوية التي يصفها زعماء اليابان بانها « شريان » الحياة لليابان .

والمعروف ان ايران كانت تصدر في الاحوال العادية حوالي ٥ ملايين برميل من النفط الخام يوميا ، وبهذا تشكل نسبة ١٨ في المائة من اجمالي صادرات النفط الخام من دول الاوبك. وقد ذاع محليا نبأ مفاده ان العربية السعودية قد زادت انتاجها اليومي من النفط الخام من ٥ر٨ مليون برميل الى ٥ر١٠ مليون برميل في اليوم خلال شهر ديسمبر ، وذكرت بعض الانباء ان العراق واندونيسيا قد حذوا حذو السعودية بل ذهب نبأ الى حد القول انهما فعلا زادا انتاجهما اليومي .

وقد شاع نبأ اخر مفاده ان العربية السعودية سوف تخفض انتاجها وكان له اثر مرعب لليابان ، ولكن النبأ برهن على عدم صحته . وهكذا يتصرف الياباني ليبلة في افكاره ولا يعرف ما سيحدث غدا لان النفط بات سلعة ضرورية لا غنى عنها للصناعة والتجارة والحياة .

وايزمن يقترح حلفاً عسكرياً مع أميركا
براون: أسلحة اسرائيل متفوقة الآن على العرب

بدأ هارولد براون وزير الدفاع الاميركي محادثاته الرسمية مع المسؤولين الاسرائيليين امس ، فيما ذكرت وكالة اليونايتدبرس ان عزرا وايزمن وزير الدفاع الاسرائيلي عرض على براون اقامة حلف عسكري اسرائيلي — اميركي اثر سقوط نظام حكم شاه ايران . وحول قائمة الاسلحة التي كانت الحكومة الاسرائيلية قد طلبتها من الادارة الاميركية ، ذكر مراسل « القبس » في واشنطن جول كاجيان ، ان وزير الدفاع الاميركي يحمل تقييما سريا جديدا سيبلغه للمسؤولين في تل أبيب ، وهو ان اسرائيل قادرة وحدها ، بما لديها الآن من اسلحة على الحاق الهزيمة بجميع الدول العربية مجتمعة .

وحول محادثات براون في العاصمة الاردنية التي غادرها امس ، ذكر تقرير اولي تلقته واشنطن مساء امس، ان الاردن لم يتزحزح عن موقفه من مقررات قمة « كمب دايفيد » . واشار التقرير الى ان نتيجة المحادثات المتعلقة بتسليح الاردن وبالخطط الاستراتيجية المتعلقة بأمن الشرق الاوسط والدور الاردني في هذا الاطار .. كانت ايجابية الا ان براون لم يحظ بدعم الاردن لاتفاقيات كمب دايفيد التي تعتبرها واشنطن نقطة الانطلاق للاستراتيجية الامنية الجديدة في المنطقة .

الوزير الاميركي اعلن لدى وصوله الى القدس « ان الولايات المتحدة واسرائيل تربطهما صلات وثيقة الغاية لا مثيل لها » . واضاف : « ان هذه الصلات قائمة على مصالح استراتيجية مشتركة تستهدف الاسهام في استقرار وازدهار الشرق الاوسط » .

واستطرد براون قائلا : « ان التعهد الاميركي ازاء اسرائيل تعهد معنوي وسياسي لصالح امن الولايات المتحدة ايضا .. ويرجع هذا التعهد الى اعوام عديدة ، واود ان انتهز هذه الفرصة لاعادة تأكيد هذا التعهد » .

دايان: اسرائيل لا تستطيع تجاهل أهمية منظمة التحرير

القدس المحتلة — الوكالات — اعلن موشيه دايان وزير الخارجية الاسرائيلي ان اسرائيل لا تستطيع تجاهل منظمة التحرير الفلسطينية في المحادثات التي ستستأنف مع مصر لتوقيع معاهدة سلام ثنائية . وقال دايان ان اي تقدم في المحادثات المقبلة يتطلب عقد قمة ثلاثية جديدة اميركية — مصرية — اسرائيلية .

واضاف دايان في حديث امام قدامى المحاربين اليهود قائلا : « ان منظمة التحرير الفلسطينية ليست حكومة الى اننا لا نستطيع انكار مركزها او اهميتها في الصراع ، خاصة في السعي نحو اتفاقية سلام » . وحول مشكلة اللاجئين الفلسطينيين قال « ان من الضروري حل هذه المشكلة ومنظمة التحرير ليست منظمة ارهابية فقط ، بل هي منظمة مدنية ايضا .واوضح ناطق باسم الخارجية الاسرائيلية ان دايان لم يقصد بذلك الاعتراف بمنظمة التحرير وانما كان يشير فقط الى اهمية دورها.

واعرب دايان عن أمله في ان تخطو مفاوضات « كمب دايفيد » المقبلةخطوة اخرى الى الامام نحو السلام ، ولكنه قال ان ذلك لن يتحقق الا نتيجة اجتماع قمة جديد .

● في القاهرةقالتصحيفة «الجمهورية» ان التوصل الى اتفاق سلام اصبح مسالة ملحة لانقاذ الشرق الاوسط والعالم كله ، بل ولانقاذ اسرائيل نفسها . (ولم تذكر الصحيفة الجهة التي دعت اسرائيل لانقاذ نفسها منها).

واضافت «الجمهورية» : «انيت قادة اسرائيل يتصرفون انطلاقا من هذا الفهم .. قبل ان يدرك المنطقة الطوفان » .

اعتقال ٦ أشخاص بتهمة الانتماء للمقاومة

تل ابيب — اف ب — ذكرت صحيفة « معاريف » ان السلطات الاسرائيلية اعتقلت ستة شبان بتهمة تنظيم خلية تابعة لحركة « فتح » في مدينة نابلس.

وقالت الصحيفة ان المتهمين قادوا المحققين الى مخبأ اسلحة حيث عثر على كمية كبيرة من القنابل اليدوية ، وقامت قوات الامن بتفجيرها .

اسماعيل: المحادثات في بغداد مثمرة للغاية

بغداد — الوكالات — انهى الرئيس اليمني الجنوبي عبد الفتاح اسماعيل زيارة رسمية للعراق ، وعاد الى بلاده امس ، مؤكدا على ان نتائج محادثاته مع الرئيس احمد حسن البكر والسيد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي ، كانت مثمرة ومفيدة للغاية .

وقال الرئيس اليمني في مؤتمر صحفي عقده في مقر اقامته في بغداد ، ان محادثاته شملت العديد من القضايا والمواضيع ذات الاهتمام المشترك على الصعيدين العربي والدولي وعلى صعيد العلاقات الثنائية .

وقال ان وجهات نظر الجانبين في ادانة سياسة الرئيس المصري انور السادات والدور الذي يجب ان تلعبه القوى التقدمية العربية « لمواجهة العدو الصهيوني والامبريالي واعداء قضية امتنا العربية » كانت متفقة .

وكان الرئيس اسماعيل قد عقد اجتماعا امس الاول مع السيد حسين استغرق اكثر من ساعتين جرى خلاله البحث في سبل توطيد اواصر الصداقة والتعاون وعرض الاوضاع في المنطقة العربية .

الاردن: الاعدام شنقا لبائعي عقار للعدو

عمان — كونا — صادق مجلس الوزراء الاردني امس على قرار حكم بالاعدام شنقا ضد ثلاثة من مواطني الضفة الغربية المحتلة لادانتهم ببيع عقار للعدو .

وهؤلاء الاشخاص هم حسين احمد ابو خضير من شعفاط واسماعيل عبد الرحمن احمد شحادة من البيرة ومحمد احمد بركات من كفر عقب .

وكانت محكمة خاصة قد اصدرت حكم الاعدام ومصادرة الاموال المنقولة وغير المنقولة لهؤلاء الاشخاص لتعاملهم مع العدو الاسرائيلي .

ويصادر جواز سفر كريم خلف

نقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مصادر وثيقة الصلة ببلدية رام الله امس ، ان السلطات الاردنية صادرت جواز السفر الاردني الخاص بكريم خلف عمدة رام الله يوم الاحد الماضي.

تأجيل اعدام بوتو واتصالات دولية لانقاذه

روالبندي — الوكالات — وافقت محكمة باكستان العليا على منح مهلة جديدة لمحامي السيد ذوالفقار علي بوتو رئيس وزراء باكستان السابق ، كي يستكمل مراجعة النفقات والمستندات المتعلقة بحكم الاعدام الصادر بحق السيد بوتو . واعلن المحامي يحيى بختيار ان هذه العملية ستستغرق شهرين او ثلاثة فيما لو اتيح له الوقت الكافي لاستئناف الحكم .

وتنتهي مهلة طلب الاسترحام التي منحتها المحكمة للسيد بوتو مساء اليوم، ونسبت وكالة « اليونايتدبرس » الى رئيس المحكمة العليا انور الحق قوله امس ان المحكمة ستمنح محامي الدفاع مهلة اضافية ليتمكن من مطالعة قرار المحكمة الذي يقع في ١٠٢٣ صفحات.

وقد تم نقل ابنة بوتو وقرينته من سجن اسلام اباد الى معسكر تدريب تابع للبوليس في سيهالا ، ولم يصدر اي تفسير رسمي لعملية النقل هذه .

وتجري حاليا محاولات حثيثة من جانب رؤساء دول اجنبية لالتماس العفو للسيد بوتو ، كان اخرها طلب تقدم به الرئيس الافغاني نور محمد تراقي الى الجنرال ضياء الحق .

● في بغداد ، كشف وزير الاوقاف العراقي الدكتور عبد الستار الجواري النقاب امس عن مبادرة عراقية — سورية مشتركة لتخفيف حكم الاعدام عن السيد بوتو . وناشد الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو الرئيس الباكستاني الابقاء على حياة السيد بوتو .

المجلس المركزي الفلسطيني يناقش التطورات بعد أحداث إيران

دمشق — ق. ن. ا — تقرر ان يعقد المجلس المركزي الفلسطيني اجتماعه الاول في دورته الجديدة خلال الاسبوع الاخير من شهر فبراير الحالي بدمشق لمناقشة التطورات السياسية المستجدة على الساحة العربية وعلى ضوء احداث ايران .

وقال السيد خالد الفاهوم ان جميع فصائل حركة المقاومة الفلسطينية ستشارك في هذا الاجتماع بالاضافة الى كافة الفعاليات الفلسطينية الوطنية في مختلف اماكن التجمعات الفلسطينية.

واشار الفاهوم في حديث لصحيفة « الثورة » الى ان المجلس سيناقش كذلك النتائج والقرارات المهمة التي صدرت عن الدورة الرابعة عشرة له والتي عقدت بدمشق في الشهر الماضي وذلك من اجل وضعها موضع التنفيذ العملي في المجالات السياسية والمالية والعسكرية والاعلامية .

وقال : « انه سيجري ايضا التركيز على ضرورة اتخاذ القرارات اللازمة بهدف قطع اشواط جديدة على طريق الدولة الفلسطينية .

● في الرياض اكدت صحيفة « عكاظ » على اهمية وضرورة الوصول الى نتائج موضوعية في الحوار الاردني — الفلسطيني من اجل تدعيم النضال العربي واحباط المؤامرات والمخططات التي تستهدف عدم الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة وعدم الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

خوري يعرض في دمشق محادثات أوركهارت ببيروت

بيروت — الوكالات — اجتمع وزيرا الدفاع اللبناني والسوري في دمشق امس حيث عرض العماد فيكتور خوري مع العماد مصطفى طلاس ، ومع السيد عبد الحليم خدام وزير الخارجية السوري ، في وقت لاحق ، نتائج محادثات بريان اوركهارت مساعد السكرتير العام للامم المتحدة في بيروت، بشأن تطبيق قرار مجلس الامن الدولي في جنوب لبنان .

وكان الرئيس الياس سركيس قد استقبل السيد اوركهارت الذي اعلن اثر الاجتماع ان المحادثات كانت ممتازة حول الوضع في الجنوب . واشار الى انه نقل رسالة من الدكتور كورت فالدهايم الى الرئيس سركيس .

في الجنوب اطلقت القوات المشتركة النار على طائرة حربية اسرائيلية حلقت على ارتفاع منخفض فوق مدينة النبطية . وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد اعلنت قبل امس الاول انها لا تعارض في دخول الجيش اللبناني الى منطقة الجنوب المتوترة .

بشير الجميل يشتري فندقا في فرنسا بـ ٣٠ مليون فرنك

بيروت — القبس :

ذكرت مصادر موثوقة ان السيد بشير الجميل ، قائد قوات التحالف الكتائبي اشترى خلال زيارته الاخيرة الى باريس فندقا في شارع الشانزليزيه بمبلغ ٣٠ مليون فرنك فرنسي .

وقالت تلك المصادر ان الاشخاص الذين كلفهم بالبدء باصلاحه وترميمه بعثوا اليه برسالة مع احد المقربين ذكروا فيها ان تكاليف هذه الاعمال ستبلغ حوالي ٦٠ مليون فرنك على ابعد تقدير .

هذا ويعتزم الجميل الابن تحويل الفندق الى قصر فخم . .

مقترحات لتدعيم المسيرة الاتحادية بالإمارات يعرضها الشيخ زايد على المجلس الأعلى

ابو ظبي — الوكالات — رفعت الى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مساء امس ، مذكرة تتضمن مقترحات خاصة بدعم المسيرة الاتحادية في المرحلة المقبلة ، بعدما وافق المجلس الوطني الاتحادي ومجلس الوزراء بدولة الامارات على المقترحات التي تضمنتها المذكرة ، والتي اعدتها لجنة مشتركة من السلطتين التشريعية والتنفيذية .

وسيعرض الشيخ زايد نص المذكرة على المجلس الاعلى للاتحاد .

وصرح السيد تريم عمران تريم رئيس المجلس الوطني الاتحادي عقب انتهاء الجلسة المشتركة للمجلس الوطني ومجلس الوزراء ، والتي استغرقت حوالي ثلاث ساعات « ان المقترحات التي وردت في المذكرة تضمنت الوسائل الكفيلة بازالة العقبات التي تعترض دعم الكيان الاتحادي خلال المرحلة المقبلة » .

ووصف السيد تريم المناقشات التي جرت خلال الجلسة بانها كانت ايجابية وسادتها روح المسؤولية . وقد نقل السيد تريم والشيخ مكتوم بن راشد رئيس الوزراء هذه المذكرة الى الشيخ زايد الذي سيدعو المجلس الاعلى للاتحاد الى الانعقاد لبحث المذكرة واصدار القرارات المنفذة لما تضمنته.

وزير خارجية البحرين يزور قطر اليوم

المنامة — كونا — اعلن هنا امس ان الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين سيزور اليوم قطر لينقل رسالة من امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة الى امير قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين .

وقالت انه سيجتمع خلال زيارته التي تستغرق يوما واحدا مع وزير الدولة القطري للشؤون الخارجية الشيخ احمد بن سيف آل ثاني لبحث قضايا ذات اهتمام مشترك .

السودان يشتري منتجات نفطية كويتية

سيشتري السودان منتوجات نفطية من الكويت بموجب اتفاقية قرض حصل السودان عليه من البنك الاسلامي للتنمية امس .

ونص اتفاقية القرض الذي خصص لتمويل مشتروات نفطية تقدر تكاليفها بحوالي ١٤ مليون دولار على شراء منتوجات نفطية من شركة الكويت الوطنية للبترول .

ويعتبر هذا القرض الذي وقعت اتفاقيته في مقر البنك في جدة ثالث قرض يقدمه البنك لتمويل التجارة الخارجية للسودان بهدف تشجيع التبادل التجاري بين الدول الاعضاء فيه ولم تعرف اي تفصيلات عن شروط القرض . (كونا)

عجوز ولكن رياضية !



قطعت شيرلي راندن سكوت ٥٢ عاما المسافة بين جزر الكناري الى بربادوس في ٣٧ يوما وقد استطحبتها صغيرا يحتوي على جهاز راديو لتحديد مكانها في الاطلسي . (الصورة من ي.ب)

الانقلابيون يسيطرون على نصف العاصمة التشادية

باريس — رويتر — ذكرت مصادر فرنسية حسنة الاطلاع ان قوات السيد حسين حبري رئيس وزراء تشاد كانت تسيطر على ما يبدو امس على نصف العاصمة التشادية نجامينا بعد ٢٤ ساعة من قتال شوارع ضد قوات موالية للرئيس التشادي فليكس مالوم .

وقالت المصادر ان هذا القتال الذي بدأ امس الاول عندما حاول السيد حبري ، وهو زعيم سابق للثوار القيام بانقلاب قد ازداد شدة امس . وقطعت العاصمة التشادية عن العالم الخارجي بعد اصابة مقسم الهاتف المركزي باضرار في هذا القتال .

تحطم طائرة ركاب روديسية

سولزبوري — رويتر — تحطمت طائرة ركاب روديسية وقتل جميع من كان على متنها وعددهم ٥٩ شخصا . وقالت مصادر عسكرية انها تعتقد ان الطائرة اسقطها الثوار الوطنيون السود .

واعلن ناطق باسم شركة الخطوط الجوية الروديسية ان احدا لم ينج من حادث طائرة « الفيكونت » التي تحطمت خلال رحلة لها من كاريبا الى سولزبوري

وقالت مصادر عسكرية في كاريبا انها تعتقد ان الطائرة سقطت بصاروخ اطلقه الثوار .

السويدي يستقبل محمود عباس

ابو ظبي — ق.ن.ا — استقبل السيد احمد خليفة السويدي وزير خارجية دولة الامارات العربية المتحدة امس السيد محمود عباس (ابو مازن) عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) الذي يزور الامارات حاليا .

وتم خلال المقابلة بحث الاوضاع العربية الراهنة خاصة ما يتعلق منها بالقضية الفلسطينية .

بيان عملي لقوات الدفاع الجوي المصري

القاهرة — اف ب — ذكرت صحيفة « الاهرام » القاهرية امس ان اللواء احمد بدوي رئيس اركان حرب القوات المسلحة المصرية شهد صباح امس الاول بيانا عمليا لقوات الدفاع الجوي بالاشتراك مع القوات الجوية ، وشهد البيان قائد قوات الدفاع الجوي بالنيابة وقادة التشكيلات .

مدير مكتب المقاومة بالاردن يبدأ عمله

عمان — كونا — بدأ السيد عبد الرزاق اليحيى الى هنا اليوم لتسلم مهام عمله كمدير لمكتب منظمة التحرير الفلسطينية في المملكة الاردنية الهاشمية

آخر خبر محلي

د. العطار : الاسلام يقطع دابر الجريمة من جذورها

اشاد الدكتور يعقوب عياش استاذ القانون الجزائي بجامعة الكويت بجهود اجهزة الامن الكويتية في ضبط الجرائم التي تحدث في البلاد . وقال انها وسائل مباشرة وغير مباشرة في الوقاية من الجريمة وذلك بالتركيز على تربية الفرد والعناية بالاسرة من مختلف الجوانب .

وقال في محاضرة له امس بجمعية الثقافة الاجتماعية حول « الوقاية من الجريمة في الشريعة الاسلامية والقانون الوضعي » ان الفرد اساس كل الاعمال الجرائية .

وشارك في المحاضرة التي جاءت ضمن الدكتور عيالي الدكتور داود العطار مدير عام دار التوحيد بالكويت والذي تناول الجانب الشرعي في الموضوع معرفا بمدلول الوقاية من الجريمة ومتناولا موضوع الوقاية لغة واصطلاحا وقدم امثلة من القرآن الكريم .

وانهى الدكتور العطار حديثه ببيان دور القوانين الوضعية فوصفها بانها تدابير علاجية في حين ان الاسلام له دور وقائي يعمل على قطع دابر الجريمة من جذورها .

حضر الندوة عدد كبير من رجال الفكر والعلماء والاساتذة الجامعة .

ايـــران .. جمهوريـة في عهـد الخمينـي

٧ أعضاء جدد في حكومة بازركان
بختيار وخسروداد في الأسر .. والهدوء عاد

طهران — الوكالات — بدات ايران تعود الى حالة الاستقرار الطبيعية في ظل « الشرعية الجديدة » وصمتت اصوات الاسلحة ، فيما انصرفت الحكومة الاسلامية الموقتة مع اعضائها السبعة الجدد الى تسيير عجلة العمل في مؤسسات الدولة . وفي نفس الوقت بدات لجنة العمليات في مجلس القيادة الثوري في بذل جهود حثيثة لسحب الاسلحة من المواطنين . واعلن امس انه تم اعتقال شابور بختيار رئيس الوزراء السابق . وطالب حزب « توده » الشيوعي برفع الحظر عن نشاطه داخل ايران

الدكتور مهدي بازركان رئيس الوزراء اعلن امس اسماء حكومته . وهم :

● الدكتور كريم سنجابي وزيرا للخارجية وهو زعيم جبهة المعارضة ايام حكم الشاه .

● صدر حاج سيد جاويدي وزيرا للعدل وهو عضو في اللجنة الايرانية للدفاع عن حقوق الانسان .

● مصطفى كتيرى وزيرا للاسكان والتنمية .

● يوسف طاهري قزويني وزيرا للطرق والمواصلات .

● علي اكبر معين وزيرا للدولة لشؤون الميزانية والتخطيط .

● كاظمي سامي وزيرا للصحة .

● داريوش فوروهار وزيرا للعمل والشؤون الاجتماعية وهو الناطق الرسمي للجبهة الوطنية .

وكان الدكتور بازركان قد اعلن امس الاول اسماء ثلاثة نواب لرئيس الوزراء هم ابراهيم يازدي لشؤون الثورة وهاشم سباغيان لشؤون نقل السلطة وامير انتظام لشؤون العلاقات العامة .

هدوء وابتهاج

وساد ارجاء العاصمة الايرانية هدوء تام امس فيما تولت الحكومة الثورية الموقتة مهامها في جو من الابتهاج ، وسيطر انصار الخميني على كافة انحاء المدينة .

وبدت ايران امس في صورة عصر ما بعد الثورة ، اذ يحاول رجال الثورة الانتقال بالبلاد من النظام القديم الى الجمهورية الاسلامية دون صدامات دموية وعنف .

ومن المقرر ان تبدأ القيادة الجديدة جهوداً حثيثة لاعداد استفتاء شامل حول اسلوب الانتقال . ويقول الزعماء ان المسالة قد تستغرق شهرين على الاقل .

وذكر بيان لاذاعة صوت الثورة بان الجيش الايراني اصبح يخضع بالكامل لامرة الحكومة الثورية الموقتة . وحث افراد الشعب على اعتبار الجنود الاشقاء لهم وعلى تجنب اية صدامات معهم .

وكان رئيس الوزراء قد وجه اول نداء الى الموظفين ليستأنفوا اعمالهم على وجه السرعة ، فيما يبدو انه خطوة سريعة لانقاذ الاقتصاد الايراني في اعقاب الاضطرابات التي سادت البلاد وادت الى تعطيل ٣٫٥ ملايين شخص عن العمل اي ما يعادل ربع القوى العاملة في ايران .

اختفاء المظاهر المسلحة

كما اختفت المظاهر المسلحة من شوارع العاصمة امس ودعا رجال الدين السكان الى تسليم الاف القطع من الاسلحة التي استولوا عليها من مستودعات الجيش يومي السبت والاحد الماضيين . والتي يقدر عددها بحوالي ٧٠ الف قطعة سلاح .

وقد رفعت ارتال السيارات صور شهداء الثورة ممن لقوا مصرعهم خلال الاشتباك مع جيوب المقاومة الموالية للشاه ويقدر عدد هؤلاء الشهداء بحوالي ٨٦٠ قتيلا .

ولم ترتكب اية تجاوزات ثورية في طهران باستثناء اعدام قائد القوات البحرية الجنرال بدري ، واقتحام مقر البعثة الاسرائيلية وتسميتها سفارة الشعب الفلسطيني .

وفي الاقاليم شجب احد ابرز زعماء الشيعة اية الله شريعتمداري اعمال العنف والانتقام وهدد مرتكبيها بان مصيرهم سيكون الى جهنم .

واعرب عباس امير انتظام نائب رئيس وزراء الحكومة الاسلامية الموقتة لشؤون العلاقات العامة عن استعداد الحكومة للتصدي المسلحين الذين يجوبون انحاء البلاد دون تراخيص بذلك وهدد باستخدام القوات المسلحة لملاحقة هؤلاء اذا لزم الامر .

واعلنت رئاسة الاركان العامة الى وحدات القوة البحرية في جنوبي البلاد ان المقدم البحري شهريار شفيق قد عزل من منصبه وطلب اليه تسليم نفسه الى القيادة العامة للجيش باسرع وقت ممكن .

وفي بيان اخر طلب رئيس الاركان من جميع قادة الجيش الحضور باسرع وقت الى مقر رئاسة الاركان للقاء الصحافيين وقال البيان ان بامكان هؤلاء الحضور بملابس مدنية .

كما طلبت رئاسة الاركان من جميع منتسبيها الحضور الى الدوام اعتبارا من اليوم .

الاعمال تستأنف اليوم

ومن المتوقع ان يعاد ربط ايران بالعالم الخارجي اليوم بعد ان استأنف موظفو الاتصالات السلكية واللاسلكية اعمالهم كالمعتاد . ويعتزم موظفو الخطوط الجوية الايرانية تهيئة الامكانات لاستئناف الرحلات الجوية .

ويذكر ان سلطات الحكومة الثورية اخلت سبيل اكثر من ٥٠ امريكيا كانوا قد اعتقلوا بالاضافة الى ثلاثة اواربعة من كبار العسكريين الاميركيين الذين كانوا يعملون كمستشارين في الجيش الايراني .

اعتقال بختيار

واعتقلت القوات الثورية الاسلامية الدكتور شابور بختيار رئيس الوزراء السابق وجنرالا بارزا من انصار النظام الملكي .

وذكر مسؤولون في الحكومة الايرانية الموقتة نبأ اعتقال الدكتور بختيار الذي استقال من رئاسة الحكومة وانتقل الى مكان سري يوم الاحد الماضي عندما انهارت حكومته التي عينها الشاه . واعتقل مع الدكتور بختيار الجنرال منوشهر خسروداد وهو « صقر » ملكي يراس القوات الخاصة التي تنقل بواسطة طائرات هليكوبتر .

هجوم على رئاسة الحكومة

واعلن نبأ اعتقال الرجلين وسط بلبلة حول نبأ ذكر من ان هجوما وقع على مكتب رئاسة الوزراء الذي تسلمه امس الاول الدكتور مهدي بازركان .

وقالت وكالة انباء « بارس » الرسمية ان ثوارا مؤيدين للامام الخميني صدوا هجوما شنه على المكتب عدد لم يعرف من المهاجمين . الا ان حراس المكتب ومسؤولين في المقر الرئيسي للامام الخميني نفوا بشدة ان يكون اي هجوم قد وقع على المكتب الواقع في وسط ايران .

ونسبت الوكالة الرسمية بخبرها مع ذلك ، قائلة ان الدكتور بازركان واثنين من معاونيه غادروا المكتب الى مقر الامام الخميني بعد صد المهاجمين .

وقال ثوار يقومون باعمال الحراسة خارج المكتب ان رجلين مسلحين اعتقلا قرب المبنى خلال الليل ، ولكنهم اصروا على انه لم يقع اي حادث اخر .

تبادل اتهامات

ويحتجز الى جانب الدكتور بختيار والجنرال خوسروداد في مقر الامام عدد من وزراء الحكم المطاح به وزعمائه العسكريين بانتظار محاكمتهم .

وعرض امس الاول بعض كبار المسؤولين السابقين على شاشة التلفزيون حيث تبادلوا التهم بالمسؤولية عن مظالم وقعت في عهد الشاه .

فقد اتهم رئيس الوزراء الايراني الاسبق امير عباس هويدا الجنرال نعمت الله ناصري الرئيس السابق للبوليس السري (السافاك) بانه المسؤول عن الجرائم التي ارتكبت في حق الشعب من قبل رجال السافاك .

وشاهد المتفرجون الجنرال ناصري « وكان وجهه داميا وراسه معصوبا بالضمادات ويداه وراء ظهره » .

ونفى ناصري ان يكون مسؤولا عن جرائم « السافاك » وحمل مسؤوليتها الى عباس هويدا .

وفسرت « رويتر » قيام التلفزيون بعرض الاشخاص على شاشة التلفزيون بانه مقدمة لتقديم الشاه الى « محاكمة ولو غيابيا » .

وعرض التلفزيون شريطا لاحد سجون « السافاك » في طهران من الداخل ، حيث شرح اشخاص معنيون مسلحون كيفية استخدام ادوات التعذيب .

« توده » يطالب بحصة

ودعا الحزب الشيوعي الايراني (توده) الحكومة الايرانية الجديدة الى رفع الحظر الذي كان يفرضه الشاه على نشاطات الحزب .

ونسبت « وكالة الصحافة الفرنسية » الى بيان اصدره الحزب في باريس ذكر فيه ان الحزب مستعد للالتزام التام بكافة القرارات التي اتخذتها حكومة رئيس الوزراء الايراني مهدي بازركان .

وطالب الحزب الحكومة الجديدة باحترام الوعد الذي اعلنه الخميني برفع الحظر عن كافة الاحزاب السياسية . واكد الحزب في بيانه على ضرورة طرد كافة الرعايا الاميركيين من ايران لمنعهم من تدبير المؤامرات .



● بعض افراد ميليشيا الخميني يتخذون مواقعهم خارج قاعدة عسكرية (ي.ب — راديو)

اسرائيل تخاف ازمة طاقة

تل ابيب — ي.ب — قال وزير الطاقة الاسرائيلي اسحق موداي في مقابلة صحفية مع « جيروزاليم بوست » ان اسرائيل ستواجه في القريب العاجل عملية تقنين النفط اثر انقطاع النفط الايراني .

ومن هذا المنطلق سترفع اسعار البترول بنسبة ٢٠٪ وستطبق نفس الاجراءات التي اتخذت بعد حرب ١٩٧٣ .

وقال موداي ان حقول سيناء يمكن أن تغطي ثلث احتياجات اسرائيل ولا يمكن التفريط بها وانما يمكن استغلالها سواء تحت الظرف الحالي او بشراء منتجاتها من مصر .

● الجنرال نصيري كما بدا في التلفزيون (أ.ب — راديو)

● بعض جنرالات الشاه المعتقلين (أ.ب — راديو)

« جمهورية الخميني » في الغرب

موسكو وواشنطن تغازلان طهران
اعتراف عالمي بالحكم الجديد

● هجوم ضد الشاه على جدران بكين (ي.ب — راديو)

العواصم الوكالات — مع بداية الغزل الاميركي والسوفيتي لنظام الحكم الجديد في ايران ، تسابقت الاعترافات امس بالحكومة الاسلاميه ، فيما وصف « منظر » سوفيتي الاحداث في ايران بانها مصدر للثورة .

وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية الاميركية ان واشنطن وطهران تسيران نحو عودة الروابط الدبلوماسية الطبيعية لكن ذلك لن يكون ممكنا الا بعد ان تصبح الحكومة الجديدة في الحكم .

وقال هودينغ كارتر الناطق بلسان وزارة الخارجية ان واشنطن تفضل دائما مجيء الحكومات الى السلطة عن طريق العملية الدستورية ، لكنه اضاف بقول « ان ما نحن مضطرون التعامل معه الان هو الواقع القائم » .

وقال اندرو يونغ السفير الاميركي في الامم المتحدة ان الاف الطلاب الايرانيين الذين درسوا في الولايات المتحدة وتعرفوا على الديمقراطية الاميركية ، ساهموا في الثورة الايرانية واضاف « لا يمكن ان نرسل ٢٥ الف طالب ايراني او ٥٠ الفا في السنة الى هذه البلاد ، وعلى امتداد ١٠ سنوات ، لم نسمح لهم بالعودة الى بلادهم ، دون ان يتطبعوا ببعض المظاهر الاجتماعية الاميركية » .

● في موسكو ، وصف مسؤول كبير في الكرملين الاحداث في ايران بانها مصدر للثورة ، واقترح مقارنتها بالاطاحة في السنوات القليلة الماضية بانظمة الحكم اليمينية المتطرفة في اوروبا .

وصدرت هذه الملاحظات عن بوريس بونوماريوف العضو المرشح للمكتب السياسي للحزب الشيوعي ، واحد عقائديي الكرملين البارزين ، حول الحرب الدائبة والثورية ، في اجتماع انتخابي الى الشمال من موسكو امس الاول .

وقال بونوماريوف في ملاحظاته كما نشرتها صحيفة « برافدا » الناطقة بلسان الحزب امس ان قيام سلسلة من الدول السائرة على « طريق الاشتراكية » ، كان احد التطورات العالمية الرئيسية في السنوات القليلة الماضية .

● في لندن ، اعلنت الحكومة البريطانية اعترافها بالنظام الجديد وانها « ترحب باقامة علاقات طيبة بين لندن وطهران في ظل الصداقة والاحترام المتبادل » .

● في باريس ، اعترفت فرنسا بحكومة بازركان ، واوضحت وزارة الخارجية بان « اعتراف الحكومة الفرنسية انما هو اعتراف عملي بالدولة وليس بالحكومة ، وان الرئيس جيسكار ديستان سبق واعلن في ١٧ يناير الماضي ان بلاده لا تقوم بتقييم اوضاع الدول او تتدخل في شؤونها الداخلية ، وانها تتابع باهتمام بالغ الازمة السياسية في ايران » .

راي عسكري

وقال قائد عسكري فرنسي متقاعد هو الجنرال جورج بوي ، في حديث نشر بباريس امس ان الازمة الايرانية لن تزيد من مخاطر المواجهة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي .

واتلع بوي وهو مدير سابق لكلية الدفاع العليا الفرنسية صحيفة « لوماتان » قوله ان الولايات المتحدة ستفقد في ايران « محطة وسوقا » بينما فقد الاتحاد السوفياتي في الشاه « حليفا » كان موضع ثقة ، فضلا عن انه سيواجه « خطر » كسب الثورة الاسلامية دعائم لها في دول اخرى ، وبالعدوى في جمهوريات الاتحاد السوفياتي .

وقال ان الاحداث في ايران قد تخلق جوا مناسبا للاتحاد بين سوريا والعراق ، ليشكلا بذلك خطا عرضيا ثانيا قد يشكل تهديدا لسياسة الرئيس انور السادات ولاسرائيل على حد سواء .

بكين : امر واقع

● في بكين ، اوردت « وكالة الصحافة الصينية » الرسمية نبأ انتقال السلطة في ايران الى حكومة مهدي بازركان دون تعليق .

وفسر المراقبون الدبلوماسيون الاعلان الصيني بانه بمثابة اعتراف « بالامر الواقع » بالنظام الجديد ، على اساس ان الصين لا تعترف بالحكومات بل بالدول .

وقالت الوكالة الصينية « انه مع اعلان الجيش حياده في الصراع ، لم تعد حكومة بختيار التي شكلت قبل رحيل الشاه قائمة ، واسلمت السلطات الى الحكومة الموقتة التي شكلها الخميني » .

● في طوكيو ، ذكر ... وزير الخارجية اليابانية امس ان ... سوف ... نظام الحكم الجديد .

● واعترفت كذلك باكستان وتركيا والهند وكوريا الديمقراطية بالحكم الجديد

مسيرة سلمية في بيروت اليوم للمطالبة بعودة الصدر

بيروت — اشيا — تنظم في بيروت اليوم مسيرة سلمية الى القصر الجمهوري في بعبدا ، للمطالبة باعادة الامام موسى الصدر الذي اختفى مع اثنين من مرافقيه بينما كان في زيارة ليبيا في شهر اغسطس الماضي .

ومن المتوقع ان تضم المسيرة مجموعة كبيرة من النساء ، في مقدمهن السيدة رباب الصدر شقيقة الامام .

وتسلم المسيرة مذكرة الى الرئيس الياس سركيس تحثه على التحرك من اجل تامين عودة الامام الشيعي .

اسبانيا تنصح الشاه بعدم الاقامة في مايوركا

بالما — أ. ف. ب — نصحت الحكومة الاسبانية شاه ايران بعدم الاقامة موقتا في اراضيها . وقالت صحيفة « دياريو دي مايوركا » الاسبانية ان اسبانيا لا ترغب في اقامة الشاه في ممتلكاته في جزر مايوركا حيث ان موجة « الارهاب » السائدة حاليا في اسبانيا ، قد تفسح المجال لتعريض حياة الشاه وعائلته الى الخطر .

هكذا استقبل العرب والمسلمون « الجمهورية الجديدة »

مصر ترجئ الاعتراف الى ما بعد الاستفتاء
العراق تتعاطف مع "الجار الصديق"

العواصم — الوكالات — ارجات مصر اعترافها بالحكومة الايرانية الجديدة الى ما بعد الاستفتاء على النظام الاسلامي الجديد ، الا انها اعربت عن تمسكها بتعزيز العلاقات بين الشعبين الايراني والمصري . وابدت الحكومة العراقية عطفها وتاييدها للنضال الذي يخوضه « الجار الصديق في سبيل الحرية والعدالة والتقدم » .

مصدر مصري رسمي اعلن امس ان مصر حرصت على الدوام « على ارساء علاقاتها مع ايران على المبدأ الاساسي الذي تمثله في سياستها الخارجية » وهو عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول ، واحترام ارادة الشعوب وحقها في الاختيار الحر بعيدا عن التدخلات الاجنبية .

واضاف بان الحكومة المصرية تعتزم الاستمرار في اتباع تلك السياسة المعبرة عن اجماع الشعب المصري ، لتعزيز العلاقات الوثيقة بالشعب الايراني وحكومته التي يختارها .

غير ان الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء قال في بيان امام مجلس الشعب ان علاقات مصر قائمة ومستمرة بصفة رسمية بايران ، وليس هناك ما يدعو في الوقت الحاضر الى اعادة الاعتراف بالحكومة الايرانية .

واضاف بانه طبقا للتفسير القانوني لوزارة الخارجية المصرية ، فان الاعتراف بالحكومة الايرانية لا ياتي الا بعد اجراء الاستفتاء الشعبي الذي اعلن عنه في ايران ، وانه بعد هذا الاستفتاء فان الحكومة من الناحية القانونية ستعترف بالحكومة الجديدة التي سيسفر عنها الاستفتاء .

بغداد : تاييد وتعاطف

● في بغداد ، حددت الحكومة العراقية موقفها في مذكرة رسمية بعثت بها الى الدكتور مهدي بازركان رئيس الوزراء الايراني . واعربت المذكرة عن العطف والتاييد للجار الصديق . واكدت ارتياح العراق الشديد لتصريحات الامام الخميني حول علاقات النظام الجديد مع العرب وموقفه من الكيان الصهيوني .

وقالت المذكرة التي نقلتها « وكالة الانباء العراقية » : ان السياسة الثابتة للجمهورية العراقية مبنية على اقامة اوثق الصلات الاخوية وعلاقات التعاون المثمر مع الشعوب والبلدان المجاورة للعراق ، على اساس احترام السيادة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية ، واحترام التطلعات المشروعة للشعوب ، وفق المبادىء التي تختارها بارادتها الحرة .

واضافت المذكرة « ان الشعبين الايراني والعراقي ، ليسا مجرد شعبين جارين ، وانهما هما شعبان شقيقان تربطهما بالشعب العربي بصورة عامة روابط اسلامية وثيقة وعلاقات تاريخ مشترك لمئات السنين » .

واعربت المذكرة عن ايمانها بان انضمام ايران الى النهج الاستقلالي بعيدا عن سياسات التبعية للقوى الاجنبية والاستعمارية ، يعتبر تحولا ايجابيا مهما في المنطقة وسيسهم في تعزيز استقلالها وتطورها .

عدن : قيام علاقات

● في عدن ، بعث السيد علي ناصر محمد رئيس وزراء اليمن الجنوبية امس برسالة تهنئة الى الخميني بمناسبة « الانتصارات التي حققتها جماهير الشعب الايراني للاطاحة بنظام الشاه وحكومته العميلة » .

واعربت الرسالة عن الامل في قيام علاقات ودية ومثمرة بين اليمن الجنوبية وايران .

ومما يذكر انه لا توجد حاليا علاقات دبلوماسية بين اليمن الجنوبية وايران .

الرياض : دعوة للتسامح

● في الرياض ، حذرت صحيفتان سعوديتان امس من خطورة وقوع تدخل اجنبي في ايران ، وطالبتا قادة ايران الجدد بالتسامح وبعد النظر .

وقالت صحيفة « الجزيرة » ان تجنب وقوع تدخل اجنبي في ايران ، لا يمكن ان يتحقق الا بالوحدة الوطنية لابناء الشعب الايراني لانها « الاطار العملي الذي يمكن ان تتفاعل فيه اسباب القدرة الايرانية على تجنب شرور التدخل الاجنبي » .

وقالت صحيفة « الرياض » انه ما يزال هناك الكثير امام الثورة الايرانية لتحقيق الاستقرار الذي لن يتحقق الا « باتباع الدبلوماسية الصحيحة والاستراتيجية ذات الخطوط المحكمة الرسم والمشبعة بالدراسة والتعقل » .

ودعت الحكومة الجديدة الى « التسامح وبعد النظر حتى تتمكن من محو اثار التشفي والانتقام البغيض » .

● في ابو ظبي ، اعربت صحيفة « الاتحاد » عن املها في ان يعم الاستقرار ايران . ودعت صحيفة « الفجر » الحكومة الجديدة الى ابعاد ايران عن الصراعات الدولية . اما صحيفة « الوحدة » فقد دعت الدول الاسلامية الى مباركة النظام الجديد .

● في اسلام اباد ، بعث مولانا سيد عبدالله مودودي مؤسس « الجمعية الاسلامية الباكستانية » ببرقية تهنئة الى الخميني . وقال انه يدعو الله لترشد الامة الايرانية في جهودها من اجل تحديد مصيرها على الطريق الاسلامي الحق .

● في كابول ، اعلنت حكومة افغانستان اعترافها بالحكومة الجديدة .

١٠ الاف قتيل منذ بداية الثورة



طهران — ي.ب — تشير التقديرات الاولية الى ان حوالي ١٠ الاف شخص قتلوا منذ بداية الثورة في ايران ، وبما ان كمية كبيرة من الاسلحة ما زالت في ايدي المواطنين فان هذا الرقم قابل الزيادة في اي وقت .

وفي حوالي الـ ٤٨ ساعة الماضية سقط ٨٦٠ قتيلا و٢٥٠٠ جريح ، ولكن صحيفة « كيهان » قالت انه اثناء جولة لها على ٥ مستشفى وجدت ان هناك حوالي ٧٢٨ قتيلا و٢٩٠٦ جرحى . واوضح الاطباء ان معظم هؤلاء قتلوا في الشوارع ومنهم قد احرق حيا في الثكنات .

● في الصورة قتلى من الحرس الامبراطوري (ي.ب — راديو)

اعلان الولاء والتاييد

اعربت كافة السفارات الايرانية في الخارج عن تاييدها للحكم الجديد . فقد اعلنت سفارة بغداد تضامنها وولاءها لحكومة بازركان كما اعلنت سفارة بيروت تاييدها للحركة الثورية كذلك اعلنت سفارات دمشق واثينا تاييدهما « للثورة البطولية للشعب الايراني » .

اركان سفارة الرباط اعلنوا تضامنهم وولاءهم غير ان صفا تهدي سفير ايران في المغرب والذي تربطه صلة وثيقة بالشاه السابق قال : « انني لم اشترك في اعلان الولاء مع الملحق العسكري كريمي رعد » .

واصدرت السفارات الايرانية تاييدها في كل من المانيا الغربية والارجنتين وساحل العاج وبروكسل ولاهاي واستوكهولم والمكسيك ولندن وباريس وكانبرا والقرة والقاهرة وكاراكاس والخرطوم ووارسو وكوبنهاغن وداكار وروما وبرازيليا وفيينا ويوغسلافيا واليونان ودبي .

اسرائيل لن تخلي مطاراتها في سيناء

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

● ما هي الضمانات التي نملكها نحن للمستقبل ؟

وبالنسبة للتغير في النظرة السعودية يرى العديد من المراقبين في واشنطن واوروبا ان السعودية ستتأى بسياستها عن الاعتدال وتميل الى تاييد الدول العربية التي تعارض الرئيس السادات مما يؤدي الى نهاية الحلم الاميركي باقامة كتلة من الدول المعتدلة في ايران ومصر والسعودية واسرائيل ، تكون قوية من الناحيتين السياسية والعسكرية بحيث تفرض السلام في المنطقة .

وترى المصادر الاسرائيلية ، التي كانت دائما تشكك باعتبار السعودية دولة معتدلة ، ان السعودية تزود منظمة التحرير بالمال والسلاح ، وانها تؤيد بعض المواقف السورية والعراقية المتطرفة .

التعاون السوري — العراقي

والاوضاع العسكرية التي تطورت في سوريا والعراق تعطي وزنا لبعض المخاوف الاسرائيلية من اتجاه الدول العربية نحو التطرف .

فبعد الزيارة التي قام بها صدام حسين نائب الرئيس العراقي الى موسكو في ديسمبر الماضي ازداد التعاون العسكري بين البلدين . وتقول المصادر الاسرائيلية والمصادر الغربية ان العراق اعد قوة من فرقتين او ثلاث فرق مدرعة وفرقتين او ثلاث من المشاة والوحدات الميكانيكية للانضمام الى جانب سوريا في حربها ضد اسرائيل . وتقول بعض المصادر البريطانية ان الاتحاد السوفيتي بدأ بتزويد سوريا والعراق بالدبابات وطائرات « ميغ — ٢٣ » و« ميغ — ٢٧ » .

اتفاقية السلام

والوضع العام في الشرق الاوسط لا ينعش الامال بتوقيع اتفاقية السلام بين مصر واسرائيل . فالمعاهدة بالنسبة لاسرائيل لا تشمل التخلي عن المطارات التي زادت اهميتها بعد الاحداث الاخيرة ، وانما التخلي عن واردات النفط في سيناء في وقت بدا فيه وكان المصدر الرئيسي لتزويد اسرائيل بالنفط « وهو ايران » قد انقطع . واسرائيل تشعر بالقلق من نقل رجالها ومعداتها من سيناء في ظل الظروف غير المستقرة

لقاء الأخضر والأبيض الليلة .. يحدد بطل الدوري



● الكويت .. التعادل يكسبه بطولة الدوري .



● العربي .. الفوز وحده يكسبه بطولة الدوري .

الكويت يكفيه التعادل ... والعربي بحاجة للفوز
النصر واليرموك بالكويت وحساب للمركز الرابع

كتب فاروق التركي

تزحف جماهير وعشاق كرة القدم في السادسة من مساء اليوم الى استاد صباح السالم بالمنصورية لمشاهدة اللقاء الفاصل والحاسم على بطولة الدوري العام للموسم الرياضي ٧٨—٧٩ بلقاء الابيض والاخضر بعد صراع طويل بادلا فيه الصدارة حتى الاسبوع الاخير من البطولة الذي يحتله الكويت بفارق نقطة عن العربي .

والسؤال الذي دار حوله النقاش والحوار في الديوانيات وفي الملاعب وفي الاندية .. من سيكون له شرف الفوز بالبطولة ؟ البعض يرشح الكويت والبعض الاخر يقول العربي .. وقد بني الفريق الاول ترشيحه على اساس ان الكويت يكفيه التعادل للفوز .. اما العربي فلا بد ان يفوز حتى يحرز البطولة ولذلك فرصة الكويت افضل ..

اما الفريق الثاني فيبرر قوله بترشيح العربي لان لديه قوة هجومية افضل ويستطيع مهاجموه احراز الاهداف بعكس الكويت الذي يملك خط دفاع قوي فقط ولا يملك المهاجم الهداف . ونحن نقول ان كرة القدم لعبة لا تعرف التكهنات او التوقعات خاصة وان اختلاف اداء اللاعبين من مباراة الى اخرى يجعل من الصعب القول بان هذا سيفوز لان لكل مباراة ظروفها وملابساتها

وكثيرا ما توقعنا فوز فريق على اخر لان لديه قوة هجومية ضاربة ويضم الكثير من اللاعبين الدوليين من ذوي المهارات العالية ولكن يخيب ظننا وتوقعنا عند متابعتنا للمباراة فنرى العكس .. لذا فلسنا مع هذا او ذاك وانما نقول الفوز سيكون للفريق الاكثر جهدا والافضل سعيا والذي سيلعب بروح عالية ومن اجل الفوز .. بعيدا عن الانانية واضعا سمعة ناديه فوق كل اعتبار باذلا جهوده باللعب الجماعي الذي يوصله في النهاية الى تحقيق حلمه الكبير .

ولا شك ان لقاء اليوم سيحدد البطل .. والفريقان استعدا لهذا اللقاء بتكاتف الجميع كل في معسكره يحاول تنظيم الصفوف .. ومواصلة التدريب حسب خطط اللعب الموضوعة وسوف يسرك مدربا الفريقين اللاعبين الافضل اداء والاحسن استعدادا لخوض المباراة الفاصلة .

ويضم الفريقان نخبة طيبة من اللاعبين الذين ابدوا وجودهم طوال مشوار الدوري العام واستطاعوا الوصول الى المباراة النهائية بجهدهم وعرقهم وكفاحهم .. واليوم سينال الفريق الفائز ثمرة هذا الجهد وهذا الكفاح على قدر ما سيقدمه طوال الـ ٩٠ دقيقة .

حكام مباريات اليوم

يقود مباراة العربي والكويت اليوم الحكم الدولي عبدالوهاب البناي يساعده سالم احمد وشعيب محمد ، ويقود مباراة النصر واليرموك حسن الموسى ويساعده محمد اسري وصبيح ابل .



● البناي .. حكم المباراة

موقف الفريقين

يلعب الكويت ورصيده ٢٠ نقطة بزيادة نقطة واحدة عن العربي ١٩ نقطة .. ويعرف ان التعادل لصالحه.. ولكن هل سيلعب الكويت بطريقة دفاعية لينال النقطة التي ستتوجه بطلا للدوري .. اعتقد لا .. لانه لو اتبع ذلك ستكلفه فقدان البطولة .. وفريق العربي هل سيلعب مهاجما منذ البداية على اساس انه لا بد من الفوز ليحقق البطولة ؟.. اننا نتوقع ان يلعب الفريقان من اجل الفوز ولكن ليس بطريقة دفاعية او هجومية محضة بل سيلعبان بتنفيذ الخطتين الهجومية والدفاعية مع الحذر في الاندفاع حتى لا تتأثر النواحي الدفاعية من الاندفاع الهجومي . ولا شك ان الفريقين يملكان العناصر القوية في الدفاع والهجوم

وسيلعب المدربان دورا مهما لتحقيق الفوز لان كل منهما يعرف عيوب وحسنات الفريق الاخر وستكون خطتهما على هذا الاساس فهل تنجح خطة صالح زكريا .. ام خطة ديف مكاي ؟..

وعلى ضوء المباريات والعروض السابقة نستطيع ان نلقي الضوء على خطوط الفريقين ..

حراسة المرمى

يملك الفريقان افضل حارسين للمرمى .. فالطرابلسي يعتبر سندا قويا في حماية شباك الكويت بخبرته الطويلة وبكفاءته العالية .. ورضا عباس حارس مرمى العربي الناشىء اثبت جدارته وامانته في حماية شباكه واستطاع ان ينال ثقة الجميع مما ادى الى اختياره لحراسة مرمى المنتخب الوطني .

خط الدفاع

يمتاز خط دفاع الكويت بتجانسه مع حسن التغطية والانقضاض ويعتبر سعد الحوطي وفواز الفضل صمامي الامن لاجادتهما المشاركة في الكرات العالية والارضية مع حسن توقيت الحوطي لقطع الكرات في الاوقات المناسبة والتقدم للمساندة الهجومية.. اما الظهيران محمد عباس وابراهيم دريهم .. فيجيدان تنفيذ واجبهما الدفاعي والهجومي حسب متطلبات اللعب .. اما خط دفاع العربي فهو اقل قوة من دفاع الكويت لعدم تنفيذ الظهيرين امير فاضل وعلي منفي لواجبهما بالكامل حيث يميلان لتنفيذ الواجب الدفاعي فقط مع التقدم احيانا للمساندة الهجومية .. ويعتبر سامي الحشاش وعبد العزيز المطوع القوة الحقيقية لهذا الخط ويقع عليهما العبء الاكبر .. وقد ظهر الحشاش بمستوى عال وثابت في كل المباريات وكذلك المطوع ويجيدان الانقضاض والمشاركة بحماس وان يعيب المطوع التشتيت في بعض الاحيان دون التمرير للزميل .

خط الوسط

يعتبر خط وسط الكويت في حالة طيبة عند اشتراك محمد شعيب لخبرته وحسن قيادته للفريق بتحركاته الواعية ومعرفة ارسال التمرير المناسب للاعب المناسب .. ولكن يقل مستوى الوسط بشكل كبير عند تخلف شعيب الذي تعرض للاصابة في الاونة الاخيرة ... ومن المحتمل اشتراكه اليوم بجانب زهير عبد الخالق وهو اللاعب المنفذ والمساند للمهاجمين بمتابعته الجيدة وجهده الكبير بجانب حمد عبد الرزاق المتخصص في رقابة صانع الالعاب في الفريق المواجه ولكن يعيبه استعمال الخشونة مما يكثر الضربات الحرة على فريقه .. أما خط وسط العربي فهو افضل من وسط الكويت لوجود الثلاثي المتكامل بدر بوعباس وعبد الله بلوشي وعلي فرج .. ويعتبر بدر بوعباس مفتاح اللعب والمكمل لثلاثي الهجوم لامتيازه في التسديد والتمرير المتقن الذي تاتي عن طريقه الاهداف .. بجانب جهد علي فرج الكبير والذي تألق في كل المباريات بنشاطه الوافر الفعال ونقله للهجمات من الدفاع للهجوم .. اما عبد الله البلوشي فيمتاز بالتسديد القوي المفاجىء وهي صفة طيبة ولكنه لايستغلها كثيرا رغم قوة تسديده .

خط الهجوم

يملك العربي في خط هجومه هدافي الدوري وهما علي الملا وعنبر سعيد بجانب الجناح اسماعيل حسن مما يرجح كفة العربي الهجومية على الكويت ولكن يعيب هجوم العربي التسرع خاصة اذا اهتزت شباكه بهدف مبكر او لو مضى الوقت بدون تسجيل هدف .. ويمتاز الملا بمشاركته الفعالة مع المدافعين .. مع اجادة عنبر سعيد في الانطلاق السريع لسرعته من المدافعين واستعمال قدمه اليسرى فقط في التسديد وهذا عيب فيه .. ويمتاز اسماعيل حسن بحسن المراوغة ولكن يعيبه كثرة الاحتفاظ بالكرة دون التمرير السريع اما هجوم الكويت فيعتمد على سرعة العنبري وانطلاقه الامامي وهو يشكل خطورة لسرعته عن ظهيري العربي .. كما يجيد جبار عبد القدوس ضربات الراس وان فقد هذه الميزة في المباريات الاخيرة وعجز عن التسديد ولكن هذا لانضعه في الاعتبار لانه يملك هذه الميزة ويستطيع التسجيل .. وفي الجناح المقابل نجد كريم حربي اومحمد ابراهيم وهما ناشئان ظهرا بمستوى طيب في كل المباريات ويجيدان التحرك والمراوغة والتسديد .

ومن هذا التحليل السريع نجد ان كلا من الفريقين له مميزاته وعيوبه ولكن كل هذا يتوقف على مدى ما يؤديه لاعبو كل فريق مع تمنياتنا لهما بالتوفيق والفوز للاصلح والاجدر .

النصر واليرموك اليوم

يتقابل في الثالثة بعد الظهر النصر واليرموك باستاد نادي الكويت الرياضي ويتطلع النصر الى الفوز بنقطتي المباراة لاحتلال المركز الرابع بجدارة كما يسعى اليرموك الى الابتعاد عن المؤخرة خاصة بعد عرضه الاخير الطيب امام العربي وخرج فيه متعادلا .. ومن المتوقع ان يشهد هذا اللقاء عرضا ساخنا من الفريقين مع تمنياتنا لهما بالتوفيق .

في ختام مبارياتهما .. ٣ — ٠ أهداف لكاظمة وأربعة إنذارات وحالة طرد للشباب

كتب سيد الوهيدي :

في اول لقاءات الاسبوع الاخير من الدوري العام التي جرت امس على ملعب نفط الاحمدي في ختام مباريات الفريقين فاز كاظمة على الشباب بثلاثة اهداف مقابل لا شيء بعد مباراة رجحت فيها كفة كاظمة طوال شوطيها وان نشط الشباب وظهر احسن حالا في الشوط الاول الذي انتهى ١ — صفر .. تخلل المباراة لحظات اشبه بتقسيم في التدريب حيث وقف دفاع الشباب مشاهدا الاهداف الثلاثة التي دخلت مرماه واضاع مهاجموه عدة فرص محققة ثم مال لاعبوه للانفعال والخشونة التي لم يكن هناك اي مجال لها لتشهد المباراة اربعة انذارات وحالة طرد مؤسفة في اخر دقيقة من المباراة .. بينما تحرك مهاجمو كاظمة وتابعوا الكرات المرفوعة والمرتدة مستغلين تواكل الدفاع المفتوح واستطاعوا استغلال ثلاث فرص حققت الفوز بالمباراة ليرتفع رصيد كاظمة في ختام مبارياته بالدوري العام الى ١٤ نقطة ويظل الشباب بالخمس نقاط . واذا لم يحدث دمج للاندية فسيهبط للدرجة الثانية .

الاهداف الثلاثة لكاظمة ..

● احرز الهدف الاول احمد حيدر بعد ان تقدم بالكرة من وسط الملعب وانطلق في اتجاه المرمى مارا من بجران ليودع الكرة في الشباك في الدقيقة ٥ من الشوط الاول .

● الهدف الثاني .. كرة مرفوعة من عباس خورشيد من ضربة حرة قريبة من الراية الركنية ناحية اليمين الى سويد على خط الستة ياردة الذي استقبلها براسه واودعها في المرمى في الزاوية اليسرى العليا بلعبة موجهة في الدقيقة ٢٢ من الشوط الثاني والدفاع يتابع دخول الكرة الشباك.

● الهدف الثالث .. كرة مربعة من دفاع كاظمة الى حمود فليطح الذي حولها عرضية لناصر الغانم الذي سددها صاروخية في المرمى على بعد ٢٥ ياردة في الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني لتحتضن الشباك محرزا احلى الاهداف .

اللاعبون والحكام ..

● مثل كاظمة : سعد سبحان — عباس خورشيد — فهد جاسم — جمال يعقوب (قاسم حمزه) — يحيى جابر — حمود فليطح — فوزي ابراهيم — ناصر الغانم — احمد حيدر — يوسف سويد — عبداللطيف الحمد (ابراهيم علي) .

● مثل الشباب .. فلاح الفارس — احمد بجران — يعقوب زينل ، محمد صادق — علي بجران — اسماعيل كرم — محمود جاسم — (عبدالكريم ذياب) — محمد بجران — سالم العجمي — ربيع عبيد — خالد الزنكي — علي حسن .

● حكم المباراة احمد الصفر وعاونه محمد مال الله وعلي حسين — انذر من الشباب علي بجران ويعقوب زينل لتعمدهما الخشونة مع سويد في الشوط الاول .. وانذر اسماعيل كرم وعلي حسن في الشوط الثاني للخشونة وطرد يعقوب زينل لتعمده ايذاء حيدر في اخر دقيقة من المباراة وكان قد انذر في الشوط الاول .

حول المباراة ..

● بدات المباراة هادئة وغلب عليها الطابع الودي حتى ربع الساعة الاولى بعد ان تبادل الفريقان الهجمات في المؤلبة والتي اسفرت عن هدف بعد خمس دقائق سجله حيدر من وسط الدفاع المفتوح الذي لعب على خط واحد معتمدا على بعضهم المثل التغطية والمتابعة في منطقة الخطورة وكان سببا مباشرا في خسارة مهاجميه وشتت معظم الكرات ولعب بعيدا عن الانطلاق خلف هجومه مما سهل مأمورية تحرك خطي وسط وهجوم كاظمة في مساحة مكشوفة في وسط الملعب وتوالي الهجمات عليه واضاع مهاجموه عدة فرص سهلة اخطرها تلك التي اطاح بها اسماعيل كرم بالكرة فوق العارضة وهو تحت المرمى في الشوط الثاني.. عاب زنكي عدم اخذ الاماكن السهلة بسرعة عند هجمات فريقه وتكلم اكثر مما لعب .

● لم يكن هناك اي داع للخشونة التي حدثت لعدم وجود اي تأثير على موقف الفريقين في المسابقة .. وكان امرا مؤسفا ان تشهد اخر مباراة للشباب ٤ انذارات وحالة طرد لثالثة في الفريق هذا الموسم .

● تميز كاظمة بالسرعة والمتابعة والتحرك السليم والتمريرات الارضية في اتجاه الجناحين مع مشاركة ظهيري الجانب خاصة عباس خورشيد الذي كان في حالة جيدة وصنع الهدف الثاني، واجاد حيدر وسويد التحرك وسجلا الهدفين الاول والثاني .

● اصيب جمال فرحان لاعب كاظمة وخرج في الدقيقة ٢٢ من الشوط الاول بعد اصابته فوق الحاجب واجريت له خياطة سريعة « غرزتين » وعاد لمشاهدة المباراة وتشجيع زملائه .. سلامات ..

● حضر المباراة جمهور قليل تقدمهم يوسف الشاهين رئيس نادي كاظمة وصالح حبيب امين سر الشباب وبعض اعضاء مجلس الادارة وقد انصرف الجمهور في التهريج والتسلية عن مشاهدة المباراة التي جاءت مملة في معظم فتراتها .

● احمد حيدر .. الهدف الاول ● ناصر الغانم .. الهدف الثالث



● سويد .. الهدف الثاني

بعد ٨ سنوات .. الجامعة تحرز بطولة دورتها للكرة الطائرة

فاز فريق الكرة الطائرة بجامعة الكويت ببطولة رباعيات الكرة الطائرة على كأس المرحوم الطالب سعدون البابطين .. ويأتي هذا الفوز للمرة الاولى منذ بدأت ادارة رعاية الشباب تنظيم هذه البطولة قبل ٨ سنوات .. وكان العربي قد فاز بالبطولة في عامها الاول ، وفاز بها كاظمة في العام الثاني .. ثم فاز فريق نادي الكويت ببطولتها ٣ مرات خلال ٣ سنوات متتالية وامتلك الكأس .. وفاز فريق نادي القادسية بالبطولة مرتين — الموسمين السادس والسابع — وكان الموسم الثامن ، امس الاول من نصيب فريق جامعة الكويت .

وكانت ادارة رعاية الشباب بالجامعة قد شكلت اربع لجان للاشراف وتنظيم البطولة ، وفيما يلي بعض اللقطات من الدورة الثامنة .

● اقوى مباريات البطولة كانت بين فريقي القادسية أ والكويت في دور الثمانية .. وبين فريق الشرطة ونادي القادسية .. اما المباراة الثالثة القوية فقد كانت بين فريقي القادسية والجامعة أ وهي المباراة النهائية .

● اشترك في البطولة ١١ ناديا واربع هيئات هي الجامعة وكلية الشرطة ومنتخب المعاهد العليا ومركز شباب الدعية ، ولم تشترك اندية كاظمة والعربي والنصر .

● من بين اللاعبين المشتركين في البطولة عشرة لاعبين يمثلون المنتخب الوطني للكرة ... مجموعة من منتخب الناشئين .

● غاب عن البطولة لاول مرة احمد السواد من الكويت لمرضه وعبدالله صالح من كاظمة لايقافه من قبل الاتحاد.

● اشترك في البطولة ١٢٠ لاعبايمثلون ٢٣ هيئة وناديا ولعبت ٢٢مباراة،بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة .

● اختارت اللجنة المنظمة للبطولة لاعب الشهداء سعد البناق كافضل لاعب وتسلم هدية تذكاريةبهذهالمناسبة.

● منتخب الجامعة الفائز بالبطولة لاول مرة تكون من اللاعبين ، علي شعيب ، عبد السلام البسام ، عادل السبيعي ، سلمان خليل ، عبدالله البدر ، عبد الوهاب القفيري .

● علي شعيب كابتن الجامعة



● سعد البناق .. افضل لاعب

بريد « القبس » الرياضي

وصلنا كتاب من السيد محمد احمد من الفيحاء يسألنا عن اللاعب جاسم يعقوب ولماذا لم يكن ضمن المنتخب الوطني .. ويتساءل هل انتهى جاسم وهل من الممكن ان ننساه بهذه السهولة ولماذا لا نعطيه الفرصةللمشاركة خاصة وان هناك شهرا تقريبا على بداية دورة الخليج ويستطيع في هذه الفترة ان يسترد لياقته البدنية .

● المحرر : في الحقيقة لا يستطيع اي شخص ان ينسى جاسم يعقوب بسهولة كما تصورت يا اخ محمد .. وليس معنى ان عدم اختيار جاسم في هذه الدورة انه انتهى كلاعب .. بل العكس هو الصحيح .. لان جاسم يعقوب صغير السن وامامه فرصة كبيرة للمشاركة في المنتخب الوطني في البطولات والدورات المقبلة .. وان عدم اختياره الان ليس هو نهاية المطاف .. بل ان الاتحاد اراد اعطاء الفرصة لكثير من العناصر الشابة حتى نستطيع ان نملأ الفراغ في حالة اعتزال لاعب بجانب انساع القاعدة وايجاد اكثر من عنصر مهم وفعال .. وانا معك ان جاسم تعرض للاصابة والعمليات الجراحية وعاد الى الملاعب .. ونحن بدورنا سمعنا وسررنا يوم عودته للملاعب وما نأمله ان نرى جاسم يعقوب بقوته الضاربة وباهدافه الشهيرة وان شاء الله يشارك مع زملائه في البطولات والدورات المقبلة لان جاسم يعقوب لاعب قلما تجود بمثله الملاعب.

نتائج دوري الكرة في المانيا الغربية

اسفرت مباريات هذا الاسبوع في الدوري الالماني الغربي التي اقيمت مساء امس الاول عن فوز بايرن ميونيخ ٤ — صفر على بورتموندبوروسيا يفضل للانباع على هامبورغ ٤—٣ ، وكولون ٢—١ على برونسويغ وكايزر لوترن ٢ — صفر على دارمستاد وتأجلت باقي المباريات .





● محمود غلوم يبعد كرة عالية بقبضته وجاسم يترقب .



● دربكة امام مرمى السالمية ويرى الياقوت بجوار الكرة .

القادسية يفوز على السالمية ٢/١ ويضيع أهدافا محققة
أجاد السالمية وسط الملعب .. وامتاز القادسية بالاختراق الطولي

انهى القادسية رحلة الدوري العام بفوزه على السالمية بهدفين مقابل هدف واحد ليصعد برصيده الى ٢٠ نقطة ومنتظرا ما تسفر عنه نتيجة مباراة اليوم بين الكويت والعربي التي ستحدد ترتيبه في الدوري .

انهى القادسية الشوط الاول لصالحه ١ - صفر سجله غازي التركي في الدقيقة ٢٤ .. واتسم هذا الشوط بالهدوء وتبادل الهجمات لكن دون خطورة على المرمين اللهم بعض الالعاب الفردية . وكان السالمية الاكثر استحواذا على الكرة وسط الملعب مع استغلاله للتمريرات الارضية القصيرة .

ومع بداية الشوط الثاني هاجم القادسية مع تواصل من ضياع الاهداف للدخيل وجاسم يعقوب كما وقف القائمان في كرتين للزاير وجاسم يعقوب الذي عانده الحظ في اكثر من هدف وابت الكرة ان تدخل الشباك . كما وفق حارس السالمية محمود غلوم في منع اكثر من هدف وساعد مهاجمو القادسية الوصول بسهولة الى مرمى السالمية تقدم محبوب جمعة تاركا مكانه في الدفاع للمشاركة الهجومية مما ادى الى وقوف المكيمي وحده دون رجوع احد اللاعبين لملء الفراغ الذي تركه محبوب ليسهل بذلك مامورية هجوم القادسية للضغط على مرمى السالمية وكان في استطاعة القادسية ان يخرج بحصيلة وافرة من الاهداف لو احسن لاعبوه استغلال الفرص العديدة السانحة . وفي الدقيقة ١٧ اضاف محمد الزاير هدف القادسية الثاني بمتابعته الجيدة للمساندة الهجومية ..

وجاء هدف السالمية الوحيد في الدقيقة الاخيرة سجله فيصل مجيد من كرة سددها لترتطم بقدم يونس ضيف مغيرة اتجاهها لتسكن الشباك .

حكم المباراة الحكم الدولي عبدالسلام الياقوت وعاونه في مراقبة الخطوط الحكمان عبد العزيز السلمي وراضي الحداد وقد اعطى الحكم انذارا واحدا في المباراة كان من نصيب يونس ضيف لتعمده الخشونة . واجاد الياقوت في ادارته للمباراة لتحركاته النشطة مع الكرة كما تفاهم مع المساعدين بيقظتهما في ضبط التسللات .

أهداف المباراة

● هدف القادسية الاول : احرزه غازي التركي في الدقيقة ٢٤ من بداية اللعب من كرة ارسلها جاسم يعقوب من وسط الملعب بينية خلف ظهير ايسر السالمية لينطلق غازي بسرعته ويحولها ارضية في الزاوية البعيدة على يمين محمود غلوم .

● هدف القادسية الثاني : احرزه محمد الزاير في الدقيقة ١٧ من الشوط الثاني من كرة هياها له جاسم يعقوب برأسه ليودعها سريعة على يسار الحارس .

● هدف السالمية الوحيد : في الدقيقة الاخيرة .. جاءت الكرة الى فيصل مجيد الذي اخذ مكانا مناسبا في الناحية اليسرى داخل منطقة الجزاء وسددها قوية ارضية لترتطم في قدم يونس ضيف وتسكن الشباك .

● مثل القادسية : احمد تويني - عبدالله العيسى - محمد الجريان - فهد المسفر - يونس ضيف - فاروق ابراهيم - فالح فلاح - محمد الزاير - غازي التركي - جاسم يعقوب - فيصل الدخيل .

● مثل السالمية : محمود غلوم - عادل السيد - (حسين ناصر) - احمد المكيمي - محبوب جمعة - خالد عبد الرضا - صالح العصفور - عادل عبدالنبي - فيصل العصفور - نواف عبدالرزاق - (عادل الدوسري) - قيصر سلطان - فيصل مجيد .

● لقطات من المباراة :

● شاهد المباراة الشيخ فهد الاحمد والشيخ احمد الحمود ودعيج المالك .

● قدم السالمية عرضا طيبا وسط الملعب ولكن انعدمت خطورة مهاجميه امام مرمى القادسية لاتباعهم اللعب الفردي وغلب عليهم طابع الانانية .

● امتاز القادسية بالاختراق الطولي والوصول بسهولة الى مرمى السالمية ولكن عاب مهاجميه التسرع في التسديد وضياع الاهداف .

● اضاع فيصل الدخيل اهدافا سهلة .. كما عاند الحظ جاسم يعقوب في عدة اهداف محققة .

● انقذ خالد عبدالرضا ظهير السالمية هدفا من على خط المرمى بتغطيته السريعة للمرمى .

● تقدم محبوب جمعة جاء على حساب انكشاف المنطقة الدفاعية وكان من الواجب ان يسد مكانه اي لاعب من الوسط .

● احدث السالمية تغييرين قبل النهاية بعشر دقائق حيث اشرك حسين ناصر في الدفاع وعادل الدوسري في الهجوم .

● مبروك للقادسية وهاردلك السالمية .



● هدف القادسية الثاني في شباك السالمية رغم محاولة المكيمي لابعادها.

أماكن المشجعين في مباراة اليوم

طلب نادي الكويت الرياضي من مشجعي الفريق التواجد مبكرين في ملعب العربي اليوم استعدادا للمباراة الاخيرة في الدوري العام كما طلب منهم الجلوس بمدرجات الدرجة الاولى على يمين المقصورة .. كما طلب النادي العربي من جمهوره التواجد على يسار المقصورة وفي وقت مبكر ايضا .

وما نامله ان يقدم الفريقان اليوم عرضا يليق بهما كفريقين يتنافسان على بطولة الدوري العام .

القادسية يتصدر اليوم الأول لبطولة الأشبال العامة للقوى

بدات امس بطولة الكويت العامة للاشبال والتي اشترك فيها ١٢ ناديا واشتملت على سباقات ٨٠٠ متر عدو، دفع الجلة ، رمي الرمح ، الوثب الطويل . وقد اسفرت نتائج اليوم الاول في المجموع العام عن فوز القادسية بالمركز الاول برصيد ٣٥ نقطة ثم اليرموك في المركز الثاني ٢٣ نقطة.. والشباب بالمركز الثالث ١٨ نقطة ثم خيطان ١٤ نقطة والسالمية ١٣ نقطة والعربي ٩ نقاط والتضامن والشهداء ٨ نقاط والصليبخات خمسة والساحل نقطتان ولم يحصل الفحيحيل والنصر على اي نقاط .

هذا وقد اسفرت السباقات النهائية عن النتائج التالية :

● ٨٠٠ متر عدو : الاول مطلق عبدالله من اليرموك وسجل ٢٫١٠٫١٨ دقيقة الثاني محمد رجب من السالمية زمن قدره ٢٫١٨٫٨٣ دقيقة الثالث عبدالله حسين من القادسية ٢٫١٤٫٢١ دقيقة .

● دفع الجلة : الاول محمود ابل من العربي وسجل ١٣٫٨٥ مترا ،الثاني فريد مهنا من خيطان ١٣٫٨٢ مترا الثالث بدر علي من القادسية ١٢٫٢٩ مترا.

● رمي الرمح : الاول وليد فرحان من القادسية وسجل ٤٩٫٦٢ مترا ، الثاني عبد العزيز مساعد من اليرموك ٣٩٫٢٦ مترا الثالث مسلم نايف من الشباب ٣٩٫٣٢ مترا .

● الوثب الطويل : الاول عبد الرزاق عبيد من القادسية وسجل ٥٫١٩ امتار الثاني عادل مبارك من اليرموك ٥٫١٤ امتار الثالث علي محمد من الشباب ٥٫٠٢ امتار .

مسابقات اليوم

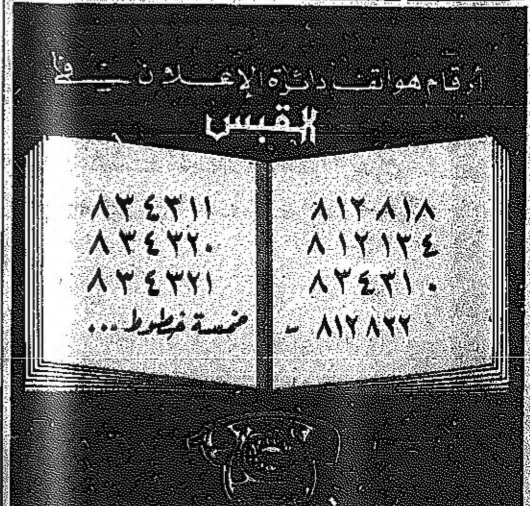
هذا وتبدا في الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم الاربعاء مسابقات اليوم الثاني والاخير وتشمل :قذف القرص، الوثب الثلاثي ، الوثب العالي ، ١١٠م حواجز ، ١٠٠ ، ٤٠٠ م ، ١٥٠٠ م ، ٤×١٠٠ م وجميع السباقات نهائية .

● عبد الرزاق عبيد اول الوثب الطويل

براغواي تبعد اسرائيل عن كأس العالم للشباب

فاز فريق براغواي لكرة القدم ٣ - صفر على فريق الشباب الاسرائيلي واخذ مكانا له في دور الـ ١٦ لكاس العالم للشباب التي ستقام في اليابان ، وقد انتهى الشوط الاول ٢ - صفر .

وقد وصل لدور الـ١٦ مع براغواي كل من الاتحاد السوفيتي ، اليابان ، بولندا ، المجر ، يوغسلافيا اسبانيا البرتغال ، المكسيك ، كندا ، كوريا الجنوبية ، كوريا الشمالية ، غينيا ، الجزائر ، اورغواي ، الارجنتين ، وستقام البطولة باليابان خلال الفترة من ٢٥-٨ الى ٧-٩-١٩٧٩ .



مجتمع الرياضة

★ وقع عبد السويحل رئيس نادي الشهداء عقدا مع احدى المؤسسات الكويتية لزراعة ملعب كرة القدم الرئيسي بالنادي اعتبارا من اول مارس المقبل وينفذ خلال ٦٠ يوما من تاريخ الابتداء .

★ ضمن مباريات دور الاربعة فاز كاظمة على العربي في تنس الطاولة السن العام ٣-١ وفاز العربي في السن العام بالتنس الارضي على كاظمة ٢-١ .

★ عقد امس اجتماع عام لحكام الكرة الطائرة بحضور ٣٥ حكما تراسهم عيسى رشود امين السر العام وتمت فيه مناقشة الامور المتعلقة بالتحكيم مع التنبيه على ضرورة حضور الحكام مبكرا وعدم الغياب والاعتذارات الطارئة كما اجتمع امس مجلس ادارة الاتحاد ولجنة الحكام مساء بمقر الاتحاد كل على حدة لمناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال .

★ اعتذرت المغرب هاتفيا امس عن الاشتراك في بطولة الكويت الدولية للمبارزة وكانت السعودية قد اعتذرت في وقت سابق .. هذا ويصل وفد الصين الشعبية يوم ١٨ الجاري كما يصل وفد المنتخب التونسي يوم ١٩ الجاري مع الحكم الدولي عبد الرزاق بن ذكور .

★ ثلاثة مدربين من ادارة التربية البدنية والكشافة بوزارة التربية هم سعود التميروخ وفايز امين ويحيى شيما حضروا مباريات كرة السلة للثانوية يوسف بن عيسى لاكتشاف الخامات الجديدة للتخبات المدارس .

احتفالات المدارس الثانوية بمناسبة العيد الوطني

تحتفل ٣ مدارس ثانوية بالعيد الوطني للبلاد ، ففي يوم ١٩-٢-٧٩ تنظم ثانوية السالمية حفلا رياضيا ترفيهيا ، وفي يوم ٢١-٢-٧٩ تنظم ثانوية عبد الله السالم بطولة اختراق الضاحية ، اما ثانوية الصباحية فتنظم يوم ٢٣-٢-٧٩ مهرجانا رياضيا .

اعادة مباراة الطائرة بين العربي والقادسية

قرر اتحاد الكرة الطائرة اعادة مباراة دوري الدرجة الاولى بين القادسية والعربي والتي انتهت بفوز القادسية ٣-٢ بسبب خطا فني .. وكان العربي قد تقدم اعتراضا للاتحاد على وجود هذا الخطا ، ولم يحدد الاتحاد موعد المباراة .

سمو ولي العهد يستقبل وفد نادي الشهداء اليوم

يقوم وفد من ادارة نادي الشهداء برئاسة الرئيس الفخري للنادي الشيخ جابر العلي الصباح بمقابلة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح في التاسعة والنصف من صباح اليوم الاربعاء وذلك لعرض امور النادي على سموه .

فوز انسات سوريا ببطولة الفرق للجمباز بالدورة العربية الثانية

فازت سورية امس ببطولة الفرق للجمباز بالبطولة العربية الثانية ببغداد وحصل الفريق السوري على النقاط التالية :

● عارضة التوازن ١٠٫٤١ درجة ، حصان القفز ١٥٫٤٤ درجة ، المتوازي ٣٤٫٥ درجة ، حركات ارضية ٢٩٫٦٠ درجة ، وجاء فريق العراق بالمركز الثاني وحصل على النقاط التالية :

● عارضة التوازن ٢٦٫٨٠ درجة ، حصان القفز ٢٩٫٧٠ ، المتوازي ٢٦٫٥٠ ، الحركات الارضية ٢٨٫٤٥ درجة ، ولم تشترك ببطولة السيدات سوى سورية والعراق .

نتائج دوري اليد تحت ١٧ سنة

● اقيمت امس سبع مباريات ضمن دوري ١٧ سنة لكرة اليد انتهت على النحو التالي :

● فوز خيطان على كاظمة ٢٥-١٤ بعد ان انتهى الشوط الاول ١٢-٦ لكاظمة وفاز السالمية على الساحل ٣٥-٢٦ بعد ان انتهى الشوط الاول ١٩-١٠ للسالمية ،وفاز العربي على الفحيحيل ٢٠-١١ وكانت نتيجة الشوط الاول ٩-٣ ..

وكان التعادل الوحيد بين النصر والشهداء ٢٠-٢٠ بعد مباراة اتسمت بالسرعة والندية رجحت فيها كفة الشهداء في الشوط الاول والنصر في الشوط الثاني الذي استطاع ان يعوض الفارق الكبير في الاهداف في الشوط الاول الذي انتهى ١٢-٧ للشهداء .

● فاز التضامن على الكويت ٣١-٧ وكانت نتيجة الشوط الاول ١٥-٣ للتضامن .. وفاز الشباب على القادسية ١٩-١٥ وكانت نتيجة الشوط الاول ١١-٦ للشباب وفاز اليرموك على الصليبخات ٢٠-١٥ وكانت نتيجة الشوط الاول ١٠-٨ .

القائم بالاعمال الصيني يزور فهد الاحمد

استقبل الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية بمكتبه امس القائم باعمال سفارة جمهورية الصين الشعبية بالكويت يرافقه سكرتير اول السفارة .. وجرى الحديث حول التعاون الرياضي بين البلدين .

معيوف يرأس وفد منتخب اليد في رحلته لدول الخليج



اجتمع اتحاد كرة اليد امس لمناقشة ودراسة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال واتخذ عدة قرارات كان اهمها :

● تسمية الوفد الاداري لجولة منتخبات اليد في الخليج .. من السادة رجب معيوف رئيسا للوفد وعبدالرحمن الحقان اداريا وعبد اللطيف الفلاح مدير المنتخب الوطني ويوناش ادريان وعبد صالح مدربين وعبد الرحمن مجلي اخصائيا للعلاج الطبيعي وحبيب عاشور وخليل الطباخ حكمين وعرفان بحيري صحافيا مرافقا بالاضافة الى ٢٣ لاعبا.

● اعتماد توصية لجنة المسابقات بشان جاسم خليفة اداري فرق كرة اليد بخيطان والتي تنص على منعه من الاشراف على فرق كرة اليد بناديه ومصاحبته للفرق نظرا لكثرة اعتراضاته على الحكام .

بطولة البرتغال للتنس في فلوريدا

سراسوتا - فلوريدا - اب - فاز المرشح الثاني الاسباني مانويل اورانتس على جواو سواريس البرازيلي ٦-٢ ، ٦-١ ، في الدور الاول لبطولة دورة البرتغال الدولية للتنس للرجال التي تبلغ جوائزها ٥٠ الف دولار ، وفي مباريات اليوم الاول فاز فان ولتسكي على زميله الامريكي كيث ريتشاردسون ٦-٣ ، ٦-٢ ، وفاز ريتشارد مايير - امريكا - على جورجي دايميانا - اورغواي ٧-٦ ، ٦-صفر ، وفاز اندرو جاريت - انكلترا على وليام برينشاو - جنوب افريقيا ٦-١ ، ٣-٦ ، ٦-١ .

في المباراة المؤجلة لكرة السلة
كاظمة يفوز على العربي ٩٦/٧١

فاز فريق كرة السلة بنادي كاظمة الرياضي امس بـ ٧١/٩٦ نقطة على العربي في المباراة المؤجلة والتي استكملت منذ الدقيقة ١٣ .. وكانت المباراة قد بدأت امس والنتيجة ٢٩-١٩ لصالح كاظمة وانهى كاظمة الشوط الاول لصالحه ٣٩-٣٠ ، واكثر لاعبو العربي من ارتكاب الاخطاء فخرج مبكرا حسين جاسم واحمد جاسم لخمسة اخطاء .

وفي الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني وصلت النتيجة ٦٠-٤٢ لصالح كاظمة وكان اربعة من لاعبي العربي قد وصل كل منهم الى ارتكاب اربعة اخطاء .. ثم خرجوا جميعا ولم يبق من لاعبي العربي الاساسيين سوى جاسم فراج واشترك معه اربعة من اللاعبين الاحتياطيين .. وكان فريق العربي قد اضطر لفتح دفاعه امام اختراق فريق ولاعبي كاظمة على السلة خوفا من ارتكاب الاخطاء ..مما ساعد فريق كاظمة على التقدم وانهاء المباراة لصالحه .

هذا وقد اشرك كاظمة لاعبه غانم الشطي الذي يلعب لاول مرة هذا الموسم وكان كاظمة قد كلف غانم الشطي وكلف العربي يحيى شخصا للجلوس مع الميقاتي لمراقبة ساعة التوقيت بموافقة الحكام .

هذا وقد اصبح ترتيب فرق الدرجة الاولى بعد الاسبوع العاشر كالتالي:

الفريق	لعب	نقاط
القادسية	١٠	١٩
الكويت	١٠	١٧
كاظمة	١٠	١٧
العربي	١٠	١٦
التضامن	١٠	١٥
الفحيحيل	١٠	١٤
الشهداء	١٠	١١
السالمية	١٠	١٠

حضر المباراة خالد الغيث رئيس الاتحاد ويوسف الشاهين رئيس نادي كاظمة وعباس عبد الله عضو ادارة العربي وخليفة الفليج وعدد من المسؤولين في الناديين .

● بدر سراج يستحوذ على الكرة ومحاولة من خالد جمعان .

اتحاد المبارزة يبحث الترتيبات النهائية لبطولة الكويت الدولية

قام فريد عبد النبي رئيس اتحاد المبارزة وفؤاد القريني امين السر العام وعبد المطلب خريبط عضو المجلس بزيارة الشيخ فهد الاحمد امس بصفته رئيس اللجنة المنظمة للبطولة الدولية للمبارزة التي ينظمها الاتحاد مشاركة منه في احتفالات العيد الوطني ، وقد استعرض رئيس الاتحاد مع الشيخ فهد الاحمد الترتيبات النهائية للبطولة وما تم انجازه حتى الان . وقد اثار وفد الاتحاد موضوع نقل المباريات في التلفزيون ووعد الشيخ فهد باجراء الاتصالات مع المسؤولين . من ناحية اخرى صرح فؤاد القريني امين السر العام ان الدورة ستقام على صالة نادي الكويت الرياضي وان النادي وافق على ذلك .

هذا وقد جرت امس في صالة كعب بن عدي بالسالمية اول تجربة لحمل اسلاح البطولة وهي نفس الصالة التي تدرب عليها الفرق باشراف خمسة مدربين هم برانكو نادي الانطالسي ومختار وهبة وناجي عبد العزيز مدرب القادسية وعبد الرؤوف سامي مدرب الشهداء اضافة الى مدرب بابانسي مرع بالتدريب .

هذا ويبدأ المنتخب تدريبه على صالة نادي الكويت اعتبارا من ١٨ فبراير الحالي حيث تجري ايضا تجارب احتفال الافتتاح ايام ١٨ ، ١٩ ، و ٢٠-٢-١٩٧٩ .

● فؤاد القريني
امين سر اتحاد المبارزة

● مباريات اليوم ●

★ كرة القدم - اخر مباريات الدوري العام ، بملعب اليرموك والنصر الساعة الثالثة بملعب الكويت ، العربي والكويت بالعربي الساعة السادسة مساء .

★ وفي دوري الشرطة لكرة القدم بملعب فريقا ادارة الامن والطيران بمعهد التكنولوجيا والاحمدي والمرور بالساعة الثالثة وكلية الشرطة والعاصمة بملعب الثالثة وتبدأ جميع المباريات الساعة الثالثة بعد الظهر .

★ كرة السلة - درجة اولى - ملعب السالمية والكويت الساعة الخامسة والنصف بصالة كيفان ، تليها مباراة الشهداء والقادسية .

★ الاسكواش - السن العام - ضمن دورة تحديد المراكز من الاول للقادسية بملعب القادسية واليرموك بالكويت الساعة الرابعة بعد الظهر .

استقالة جويعد من اتحاد السلة

قدم خليفة جويعد عضو اتحاد كرة السلة ومدير منتخب السلة استقالته امس الاول من الاتحاد .. وكان جويعد قد حضر [illegible] [illegible] [illegible] الاستقالة في [illegible] .

خلاف حول اذاعة مباريات الاهلي والزمالك

القاهرة - افب - ذكرت صحيفة « الاهرام » القاهرية ان اتحاد كرة القدم المصري قرر امس اذاعة جميع مباريات النادي الاهلي ونادي الزمالك (الناديين الرئيسيين لكرة القدم في مصر) على الهواء مباشرة واشارت الصحيفة الى ان ذلك قد جاء بناء على طلب مديرية امن القاهرة .

وقد ابدى الناديان اعتراضهما على هذا القرار واكد النادي الاهلي ونادي الزمالك في اجتماع مشترك امس تمسكهما بحقهما في عدم اذاعة المباريات المقامة لهما على الهواء مباشرة بدءا من مباراة الناديين يوم ٢٢ مارس المقبل .

المرشح رقم ٨٦ يفوز على المرشح السادس

رانشو - ميراج - كاليفورنيا - اب - خسر راؤول راميز المرشح السادس مباراته في التنس امام فيك سغانو واضطر اثر اثر الى الانسحاب من البطولة التي بدأت يوم الاثنين الماضي والتي تبلغ جوائزها ربع مليون دولار ، وكان المكسيكي سغانو - ٢٢ سنة - المرشح رقم ٨٦ من قبل الاتحاد الدولي للتنس للمحترفين قد فاز على راؤول ٧-٦ ، ٧-٥ ، وكان راؤول قد حصل على مبلغ ٦٣٫٢٧٥ دولارا من بطولة عام ١٩٧٨ بينما حصل راؤول على مبلغ ٢٦٣٫٨٦٦ دولارا ، اما اثر فقد شعر بالم شديد في رقبته كان كافيا لانسحابه من المباراة التي كانت ستبدأ ساعتئذ .

رالي الكويت الدولي يقام يومي ٨ و ٩ مارس الحالي

حددت شركة رونمانز يومي الخميس والجمعة ٨ و٩ مارس المقبل موعدا لاقامة رالي الكويت للسيارات هذا العام وستكون مسافة السباق ١٢٥٠ كيلو مترا .

وتقرر فتح باب الاشتراك اعتبارا من تاريخه على ان يقفل باب التسجيل في الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء ٢٨-٢-١٩٧٩ وستوزع دفاتر الطريق على المشتركين يوم الخميس الاول من مارس المقبل .

فوز القادسية على الفحيحيل بكرة السلة

في مباراة تحت ٢٠ سنة بكرة السلة فاز امس فريق القادسية بـ ٥٨ - ٤٧ على فريق الفحيحيل في الوقت الاضافي بعد ان انتهى الوقت الاصلي بالتعادل ٤٥ - ٤٥ وحكمها الحكمان الدوليان محمد عبد الله وفراج الفلال .

القبس
١٧ ربيع الاول ١٣٩٩ هـ
الاربعاء ١٩٧٩/٢/١٤
العدد ٢٤٢٢
السنة السابعة

تصدرها شركة دار القبس للصحافة والطباعة والنشر
الكويت - الشويخ - ص.ب (٢١٨٠٠)
شارع الصحافة - طريق المطار
المدير العام: ذو الفقار قبيسي

القبس

العنوان البرقي: قبس - تلكس ٢٣٧٠
الهاتف (٢٢) ٨١٢٨١٩) ٤ خطوط
التحرير ٨١٢٨٣٣ الاشتراكات: ٨١٦٤٦٠
الاعلانات ٨١٢٨١٨ و ٨٢٤٣١٠/١١
المطابع التجارية: ٨١٨٧٩٨

القبس
طبع من عدد اليوم الاربعاء
٦٤٠٩٦ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC

اليزابيث تحت أبراج الكويت

دفعها الإعجاب بالفن الكويتي إلى تحية كل الفنانين

حضرت الملكة اليزابيث بعد ظهر امس حفلا فنيا تحت ابراج الكويت السياحية .

وقد ابدت الملكة اعجابها بفقرات الحفل الذي اشرف على تنظيمه المعهد العالي للموسيقى وقامت الملكة بتهنئة الذين قدموا فقرات الحفل .

وقد شمل العرض :

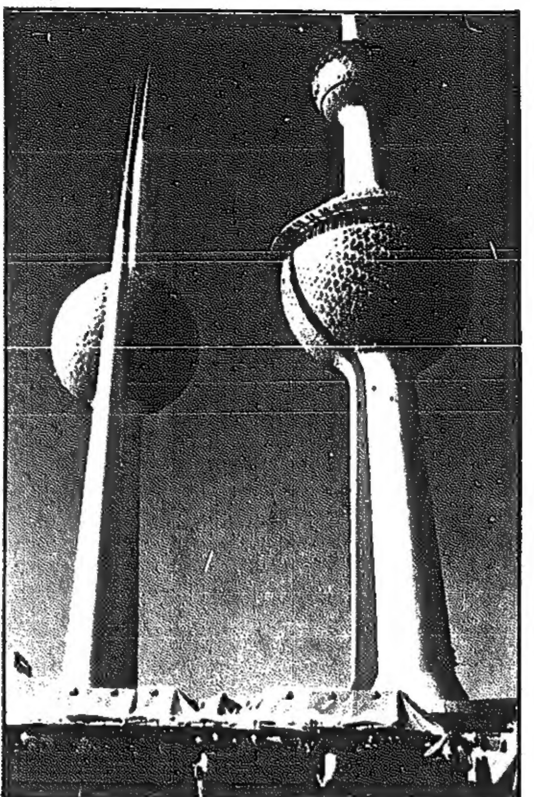
* اغنية « عليك سعيد » ، وهي من اللون الذي يؤدى في الافراح باصوات النساء فقط .
* سامرية « جزى البارحة » وهو نمط من غناء القرى المجاورة للمدينة ، ويؤدى في الاصل اما باصوات النساء او اصوات الرجال .
* « صوت » قام بادائه كورال المعهد لاول مرة بالاصوات المختلطة .
* « عرضة » تسلم لنا دارنا .
* ثنائي للسوبرانو والباريتون من اوبرا « الناي السحري » لموزارت ، غناء عالية حسين واحمد القطامي .
* « قادري » شوال شهر الربيع .. وهي من طقوس الزار ، وادتها طالبات المعهد .
* اغنية الختام ، التي تؤدى في ختام حفلات الزفاف .



● الملكة ورئيس بعثة الشرف الشيخ سالم الصباح عند العودة من زيارة الاحمدي



● استعراض الفرقة الشعبية امام الملكة .



● الابراج

● الملكة اليزابيث وكبار الرسميين امام الابراج

تصوير : رفعت بيدق



● جمهور من ابناء الجالية البريطانية في الكويت .



الطقس

طقس معتدل والرياح شمالية غربية الى متقلبة الاتجاه خفيفة السرعة . حالة البحر : خفيف الموج . درجات الحرارة المتوقعة اليوم في : الكويت ٢٤ درجة مئوية ، الاحمدي ٢٠ درجة مئوية ، فيلكا ٢٣ درجة مئوية . نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم في الكويت : ٧٥ بالمائة ، الاحمدي ٦٨ بالمائة ، فيلكا ٧٣ بالمائة .